طوني مترج

NOBILIS



مَوسُوعَة قُرَى وَمُدُرُّ لُبِنَانُ



طُونيمُفرِّج

مَوْسُوعَــةُ رُکِ وَمُدُرُبِ لِبنانِ قَرَکِ وَمُدُرُبِ لِبنانِ



باف ـ برج

نوبليس

إسم المَوسوعَـــة : مَوسُوعَة قُرَى ومُدُن لُبنان

أسماء القُرَى مضمون الكِتَاب : باف ـ برج

الجزء : الثَّانِي

المؤلّف : طُوني مُقَرَّج

قياس الكتّاب : ٢٤ × ٢٢ :

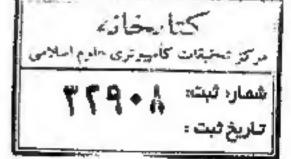
مَكَانِ النَّشْرِ : بيروت

دَار النّشر والتّوزيع : دار نوبليس

971 \_ 1 \_ 0 / 1111

يُمنع نسخ أو اقتباس أي جزء من هذه المجموعة أو خزنه في نظام معلومات إسترجاعي أونقله بأي شكل أو أي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالنسخ الفوتوغرافي أو التسجيل أو غيرها من الوسائل، دون الحصول على إذن خطي مسيق من الناشر.

توبليس



# الإصطلاحات أو الرموز المستعملة في توضيح لفظ أسماء القرى والمدن

ظ	q	Ĩ	Ã
٤	C	ٿ	Υ
غ	<b>4</b>	۲ ر	5
ق	Q ((	ż	€
_&	250-100	( Jan 1995)	Ø
9	Ü	ص	š
يي	Î	ض	Ð
<b>بِي</b> يّ	Ÿ	4	•



# بَافْلَيْه

#### BĂFLAĪ

#### الموقع والغصائص

تقع باقلیه فی قضاء صدور علی متوسط ارتفاع ۳۵۰م، عن سطح البحر، وعلی مسافة ۹۹ کلم عن بیروت عبر صدور ـ برج الشمالی ـ البازوریّة ـ وادی جیلو، مساحتها ۳۴۹ هکتارًا، زراعاتها تبغ وحنطة، وعدد سکّانها المسجّلین قرابة ۱٬۸۰۰ نسمة یشخلون اقل من ۲۰۰ وحدة سکنیّة ومن أصلهم حوالی ۷۵۰ ناخیًا.

لا تزال الزراعة تشكّل الدخل الأساسيّ لأبنائها الذين ينزح العديد منهم إلى المدن وضواحي بيروت طلبًا للعمل وقد سجّلت مؤخّرًا اغترابًا نحو الهريقيا.

# الإسم والآثار

ردَ فريحة اسمها إلى الساميّة وفسّره إمّا بالمحلّة المنعزلـة أو بالمكان المدهش. نحن نقترح أن يكون أصل الإسم إغريقيًّا: BAFILIOS أي المشمسة، المعرّضة للشمس.

لم تجر تتقيبات عن آثارها ولا دراسات لتاريخها القديم، بيد أن قطعًا خزفية ونواويس محفورة في الصخر تدل على أن أرضها عرفت سكنًا قديمًا.

#### عائلاتها

شيعة: الزين. محمراني، ضيا. عكنان. فتونى، فريدة. فقيه، لوباني.

# البنية التجهيزية

المؤسسات الروحيّة والتربريّة حسينيّة؛ مدرسة رسميّة مختلطة.

المؤمسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء محمود داود ضيا مختارًا بالتزكية.

محكمة ودرك صور.

البنية النحنية والخدماتية

مواه الشفة معمّمة على عقار اتها العبنيّة عبر شبكة عامّة من تبع عين الخابة ... عين جنان، ومصدر ها رأس العين.

الكهرياء معمّمة على القرية؛ بريد وسنترال هاتف صور.

للمؤمسات التجارية

بضعة محال تؤمن الحاجات الأساسية للسكان.

البَالُوعْ

أنظر: المروج

أنظر: كفرشيما

# بَــانْ

#### BÃN

## الموقع والغصائص

تقع بان في قضاء بشرّي على متوسط ارتفاع ١٩٢٥ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٩٢١ كلم. عن بيروت عبر بشرّي ـ حدشيت ـ بلوزا، أو عن طريق إهدن ـ كفرصغاب. تتميّز بجمال طبيعتها الغنيّة بالأشجار الحرجيّة المتعددة الأنواع، زراعاتها: تفاح وجوز وكرمة وخضار موسميّة. شروي أراضيها مياه نبع الغاب عبر أقنية ترابيّة ومياه بنابيعها المحليّة وأشهرها عين الضيعة وعين المدرسة. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٦٠٠٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ، ١,٤٥٠ ناخبًا.

ينتقل أكثر أبنائها إلى السواط، شتاء طلبًا اللعام والعمل. وقد حصل عدد لا بأس به منهم علومًا عالية. ﴿ مُنْ مُنْ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ اللهِ على اللهِ ا

# الإسم والآثار

رد فريصة الإسم إلى BET ÔN السريانية من أصل لاتيني التي تعني الحمام ومكان الاغتسال، أو إلى BET ÔN الغينيقية التي تعني مكان الغم والاكتناب، مشيرًا إلى أنه قد ورد في التوراة تكوين ٤٥: ٥٥ إسم ٥٨ مدينة في مصر بالقرب من غوشان، نحن لا نعدقط من حسابنا هنا إسم الإله الإغريقي "بان" الذي اتخذت بانياس إسمها منه والذي كثر ست له مغارة ونبع مياه فيها. كما نميل إلى اعتبار أن هذه البلدة قد اتخذت اسمها من شجر البان أو اللبان.

يرتبط تاريخ بال القديم بتاريخ بشرّي وحدشيت وسائر بلدات قرى ولدي قنّوبين. والباقي في أراضيها من آثار مكتشفة بدل على أنّها شهدت سكنًا من قبل مجتمعات سابقة لمجتمعها العالي، كان آخرها مجتمع السربان المونوفيزيين قبل القرر السادس عشر.

#### علتلاتها

موارنة: إبراهيم، ثابت، جرجس، حبقوق، حدددل حصداراتي، خريبزات، خضير، خصير، خريبزات، خضير، خميس، الحوري، دعبول، زعيتر، سرور، شبحا، طنسوس، العاقدوري، عهدو، عوشان، العشخة، مصوب، محقوظ، معيط، نمسرون، الدكّان،



العومتسات الروحية

كنيسة مار جرجس: كنيسة رعانية مارونية

كنيسة السيدة: كنيسة رعانيّة مارونيّة

دير مار يوسف للرهبانية الماروبية اللبدانية كان في الأساس مدرسة جددتها الرهبانية اللبنانية المارونية ووسعتها بعهد الرئاسة العامة لملاباتي افرام جعجع الرهبانية اللبنانية المارونية ووسعت فيه مجموعة من مكتبة الآباء. وعلى عهد الرئاسة العامة للأباتي يوسف طربيه ١٩٦٧ ـ ١٩٦٨ تم تحويل هذه المدرسة في بان إلى دير قانوني افتتح في ٢٩ آب ١٩٦٨.

المؤسسات التربوية

مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

العومسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء أنطون الياس معيط محتارًا. محكمة بشرّي؛ درك إهدن.

البنية للتحتيثة والحصائية

مياه الشفة من عين السيد الواقعة بين بان وبلور ا، معممة على العقارات المبنية.

الكهرباء معمل قاديشا؛ بريد حدشيت.

الجمعيتات الأهبيتة

الجمعية الخيرية البانية.

المؤسسات النجارية

فيها عذة محال تؤمن الحاجات الصبرورية

مناسباتها للحامنة

عيد مار جرجس في ٢٣ نوسان.

#### من بَان

سليم يوسف ثانيت: حقوقي ودبلوماسي، سفير لبنان في فنزويلا ١٩٨٢ المطران جرجس بن نعرون اللهاتي: أسقف إهدن، عاصر البطريرك الدويهسي الذي لقبه بالكاروز.

ببنيين

B BNÎN

### الموقع والخصائص

من كبرى بلدات عكار، تقع في منطقة القيطع على تلّه مشرفة على البحر يبلغ ارتفاع ذروتها ٧٥م عن سلطحه، وعلى مسافة ١٠٥ كلم عن بيروت عبر طرابلس (١٨كلم) - المبيه - العبدة. مساحة أراضيها ١٨٧ هكتارًا. وتمتنذ عقراتها بلى الشاطئ لتطال البحر عبد العبدة حيث بتعاطى عدد كبير من أهالي البلدة صود الأسماك عبير مرفأ العبدة والاتجار بها.

تتنوع رر اعاتها بين حمصين وتبع ولحطة وحصار، منها عادية ومنها تحت الحيم البلاستيكية. وتتروي أرسيه الزراعية مياه ينابعها المحلية وأهمها عين بنين، وعين الغوار، وعين الحميرة، ومياه نهس البارد التي ترد البها عبر أقنية من الإسمنت. أما نهر العميق المعروف أيضنا بنهر فطيس، فهو مسيل شتوي من مجموعة بنابيع صنعيرة تتجمع من قرى القرقف وببنين ووادي الجاموس وتصب في البحر عند معمل السكر، وقد امتازت منطقة فطيس بشجرتها الكبيرة التي كان يستريح تحتها المسافرون من عكار إلى طرابلس على ظهور الدواب.

يبلغ عدد سكّان بننين المقومين اليوم بحو ٢٤ ألف نسمة، من أصلهم حوالي ٢٠٠٠ ناخب، ومن ببنين قرابة ٢٠٠ عائلة تتعيّش في مرفأ العبدة.

تميزت ببنيس بنشاط أبائها اللاقت للنظر، ويظهر هذا النشاط لدى محتلف فنات المجتمع من حالل القصاور والدور والمباني والمنازل المتواضعة التي تشكل بمجملها مطهرا عمرانيً ناشطًا قل نظيره، وقد أغرى العمل في المدينة والاغتراب بعض أبناء سبدة فنزح عدد منهم إلى طرابلس وبيروت وضواحيها بقصد تحسين ظروف المعيشة، كما سنك عدد آخر الدرب إلى ما وراء البحار، بيد أن هذا لم يمنع من تقدم البلدة على وتيرة سريعة، وقد أضحت اليوم مجهزة عمرانيً واقتصاديًا بشكل كامل.

# الإسم والآثار

أجمع الباحثون على أن أصل اسم ببنيس آر امي ـ سرياتي BET BNÎN ومعناه بيت السين، وأورد فريحة إمكانية احرى وهيي أن يكون أصل الإسم BET BÂNÎN أي محلّة أو بيت السَّائين، وقد يُكون هذا التقسير أقرب إلى المعطق، وفي الحالتين يبقى الإسم من اللمت أنسأمية القديمة ما يدل على قدم البلدة

من تقيا الأزمنة الغابرة في ببنين بيوت فريدة من نوعها محقورة في محفور أراصيها؛ ولا شك في أن أرص هذه البلدة الخصيبة والعنية بالمياه والقائمة على رابية مطلّة على البحر قد شهدت أنشطة محتلفة لكثير من المجتمعات التي مرّت على عكار العية بالأحداث التاريخية، وقد تعود هذه البيوت المحقورة في الصخر إلى الحقية السامية القديمة، وقد اعتبر باحثون أنها ربّما كانت تواويس عائدة إلى العهد الروماني، عير أنّ هذا التقدير مشكوك بصحته.

#### عائلاتها

مجتمع بينين يتألف من عدد كبير من الأسر السنية، بينها أسر متحدّرة من العاتلة المرعينة التي كانت صدحبة إقطاع المنطقة هي نهاية الحقبة العثمانية والتي خلفت آل سيفا في الحكم، ومن عائلاتها أيصنا أسر ديبية جاء جدودها لنشر مذهبهم، وهناك عند كبير من الأسر العاملة التي قصد جدودها بينين هي ارمنية محتلفة من معاطق لبدئية وسورية وفلسطينية وعراقية ومصرية بقصد العمل والاستقرار، ويتبين من أسماء بعض أسرها أنها عائلات تركمانية الأصل، وهناك أيصد عائلات ذات أصول مسيحية أو شيعية قد اتبعت المدهب السني هي ببنين بفعل المحبط، وقد تألف مجتمعها عبر السنين من العائلات المسلمة المنية التالية:

آغا، إيراهيم، الأفشل، إسماعيل أويطة، باكير، برغل، يرهون، البستاني، بغدادي، يك، البضن، البويلي، يوكنل، يولاد، البيطار، جمال، جوهر، الحاج، حافضة محافظة، الحامد، الحخي، حذاك، الحسن، حسين، الحسني، الحلبي، الحلواني، حمزة حنون الحالد، المخير، حلقه، خويلد، درباس، درويش، دياب ديب، الرشيدي، الرشيد رشادي، الرفاعي رمضان، الزير، الرعبي، السبسي، السرّاح، سعد الدين، سعيد سلمي، مليم، السيّد، السيطري، شخيدم، شمالي، الشامي، الشيخ، صوفر، صاهر، طالب، طراد، عاشور، عبّاس، عبدالله، عبد الرحيم، عبد الواحد، عبود، العنزي، العثمان، عجاح، العجي، عز الدين، على، عمر، عوض، العويد، عيد، غنّوم، فيّاض، قاسم، القسّام، القدّور، الكسار، محمود، المرعبي، المرقباوي، مشمشاني، المصري القدّور، الكسار، محمود، المرعبي، المرقباوي، مشمشاني، المصري مصطفى، مصطفى، مصطفى بك، المكاري موسى، الدابلسي، النابوش، النظام، هزيم، مصطفى، مصطفى، مصطفى بك، المكاري موسى، الدابلسي، النابوش، النظام، هزيم،

# البنية التجهيزية

المؤمنسات الروجية

جامع الساحة؛ جامع الإيمان؛ جامع الحارة الشرقيّة؛ جامع الفتوني؛ جامع الزاروب؛ جامع القاطع؛ مزار الشيخ صالح؛ مرار الشيخ محمد القتوني.

المعالم الأثرية

مسجد أثريّ يعود إلى القرن السابع عسشر.

ثلاث معاصر مائية للزيت هي: معصرة خالد بك الأحمد، ومعصرة مراد الفاعي، ومعصرة سعيد بك الأحمد.

المؤمست التربوية

مناوية رسمية مختلطة؛ تكميلية رسمية للصبيس؛ ابتدائية تكميلية رسمية للبنات بناها أنفء المنطقة وأجروها للدولة؛ مدرسة الإرشاد النمودحية. ابتدائيسة تكميلية مختلطة حاصنة؛ مدرسة الهداية الإسلامية. ابتدائية محتلطة خاصنة مخانية؛ معدرسة المقاصد الحيرية الإسلامية؛ أبتدائية محتلطة خاصنة مجانية؛ معدرسة الحياة والأمل: ابتدائية مختلطة خاصنة مجانية والمحل البندائية مختلطة خاصنة مخانية أقيم في ببنين مركر حاصنة مختلطة؛ ويتمويل من الوكالة الأميركية للتنمية أقيم في ببنين مركر التدريب الزراعي يحتوي على مزرعة أبقار، ومشتل رراعي، ومشروع غاز، وبيوت نابلون مع زراعات حديثة وطرق ري منطورة، دشته وزيرة الصحة الأميركية دونا شلالا في ٤ ت ٢ ١٩٩٨.

المؤمشات الإدارية

مجلس احتواري: يتألّف من ستّة مخاتير وأعصب، وينتيجة إنتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من: عبد الوهّاب حسين السيّد؛ حسن توفيق البمستاني؛ خالد أحمد الرفاعي؛ محمد قاسم أغا؛ مهاد عبد الرحمن عبد؛ يوسف قاسم رشيدي. المجلس البلاي: أسس لها مجلس بلدي مدنة ١٩٦٣، ظلّت القائمقاميّة تدير شؤون البلاية فيها رمنًا مديدًا بعد حلّ المجلس حتّى كانت انتخابات ١٩٩٨، وكان عدد الأعضاء قد زيد إلى ١٩٨، وبنتيجة تلك الانتخابات جاء مجلس قوامه: محمّد عدنان الرهاعي رثيعنا، أحمد محمّد قاسم نائبًا للرئيس، والأعصاء: د. هيثم المصري، حس خالا، عبد الرزّاق الصالا، عبد الرحيم إبراهيم، محمّد مصطفى أويظه، حصير الرشيدي، محمّد طالب، د. منذر جمنال، الشيخ حسن البستاني، عمنان محمّد السبسي، رضوال المرقباوي، عبد السالم السرح، حمن محمود المصيري، مصطفى قاسم، عبد القادر الحاج؛ محكمة حليا، محفر العبدة.

السية التحشة والحصائية

هي البلدة بقر ارتواريّة لمهاء الشفة موالته السفارة اليادانيّة بالتعاون مع جمعيّة إنماء الشمال سفة ٢٠٠١، وتصل مياه الشعة إلى العقارات المنتيّة عسير شبكة عامّة

وفيها بنر أرتوازيّة أنشأها للنائب موريس فاصل، وتمّ تنشيبها ١٩٩٨. الكهرباء من قاديثنا عبر محطّة نهر البارد.

هاتف إلكتروسي مكتب بريد

الجمعيتات الأهليتة

جمعيّة البيادر النَّقاقيّة، والمركر التابع لها؛ النادي الإجتماعيّ الخيريّ؛ لجنــة إنماء ببنين؛ تعاوليّة صدِد الأسماك العبدة ـ ببنين؛ تعاوليّة زراعيّة.

المؤمتمات الإستشفائية

مستوصف حكومي ١٩٩٧؛ مستوصف الرعاية الإجتماعيّة: للحرب السوريّ القوميّ الإجتماعيّ؛ مستوصف الإيمان : للجماعة الخيريّة الإسلاميّة.

المؤسسات المساعية والتجارية

بضعة معامل حجارة باطون؛ بصعة مشاغل حدادة؛ ٧ معامل مفروشات؛ ٣ مكابس زيتون؛ معمل منتوجات بالاستيكية؛ مشعل خياطة وأصواف؛ مشاغل حرفية متتوعة؛ عدد وافر ومقصود من المسامك عند شاطئها حيث يتعاطى بعض أهاليها صيد الأسماك والاتجار بها محليًا؛ عدد من السوبر ماركت والدكاكين والمحال التجارية المختلفة الأصماف التي تؤمّن أكثر حاجات السكال

#### من ببنین

الشيخ د. أسامة الرقاعي: فقيه، دكتوراه في الشريعة الإسلامية، أستاذ في أز هر بيروت، قاضي الشرع في عكارا خالد محمد ضماهر: أديب وسياسي وناشط لجتماعي ومرب، مؤمس مدرسة الرياض في بسين، عصو المكتب العياسي الجماعة الإسلامية، أحتى منع آحرين المحمع الإسلامي الثقاقي الذيري الاحتماعي، ناتب ١٩٦١، با ١٩٩١، ورير ١٩٥٨ و ١٩٣٦، و ١٩٦٢، و١٩٦١، ورير ١٩٥٨ و ١٩٣٦، ومن بينين عدد ملحوظ من أمعماب المهن الحرة وحملة الإجازات الجامعية ورجال الأعمال هي البان وبلدان الانتشار.

# بْتَاتِر

#### **BTÃTÉR**

## الموقع والخصائص

تقع بتاتر في قضماء عالميه على ارتداع ١٠٥٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مصافة ٣٠ كلم. عن بيروت عبر بحمدون ـ المنصوريّة.

من مواقعها الطبيعية المميّرة: رأس المصنار، يشرف على واد عميق مكسو بالأشجار المثمرة والأحراج، ومسره الميدان الرحب عيه عين ماء، يقع وسط البلدة، وعند مدحل البلدة ستره خاص مجهّر ببرك مياه وحدائق متتوعة الأزهار والأشجار والثمار، عنية بالبناييع أهمّها، عين الميدان، عين المسيل، عين الصهريج، عين المسيعة، أعين الساقية عين دواوير، عين القطارة، ندع الشهر، ببع السلسال، نبع العريرة، وتتتوع رّراعاتها من كرمة وزيتون وتعاح والعديد من أصداف الأشجار المثمرة والخضائر الموسمية.

عدد سكّانها حوالى ٨,٠٠٠ بسمة من أصلهم ٣,١٧٢ ناخب وقد حقّق العديد من أبناء بناتر مكانة مرموقة هي محتلف المجالات خاصـــة في خبلال العصير الحديث.

# الإسم والأثار

أصل إسم بتاتر، بحسب فريحة BET YETER وهو عبارة أرامية تعني بيت الجود والفضل والوفر وقد حفظت لد أرص بتائر بقايا أثرية من العهود القديمة، منها قبور رومانية على الأرجح. وفيها آثار مشنقة في محلّـة المصنار وحبس الدم، حيث توجد معاور محدورة في الصفر . ويغياب الدراسات يبقى أن أرض بنائر الحية قد عرفت مسطات لحصارات قديمة مرت على لبنان ربّما من إسان المعصر المحجري إلى اليوم.

أقدم أثر فيها لحقبة تاريخها الحديث هو كدية عن بوالية تقوم في وسط البلدة وتعرف ببوالية بيت عبد الملك، والمقول إنها بنيت في عهد جنبلاط عبد الملك الذي شيخه الأمير حيدر شهاب على مقاطعة الجرد بعد معركة عيندارة سنة ١٧١١. أمّا أسرة المشايخ بني عبد الملك فقد قدم جدودها مع الأمراء النتوخيين من نواحي حلب، وسكن أفرادها الكنيسة، وقيل يعلبك، ثم اتصلوا ببتاتر وعاليه وتولّوا إقطاع جرد الشوف لما نشأ منهم الشيخ جببلاط عبد الملك الذي حضر موقعة عبدارة. وبما أنّ آل عبد المالك كانوا يقطنون يتاتر، فقد أصبحت البلاة بعد معركة عبدارة مركزا المقاطعة الجرد، التي كانت تضم عددًا من القرى، وتمتذ بن بهر العابون إلى نهر الصفا عرضا، وإلى المدير ح طولاً، وفي رمن الحق قصر العابون إلى قسمين شمالي وإلى المدير ح طولاً، وفي رمن الحق قصر العابون إلى قسمين شمالي وجوبي، وأصبحت بتاتر مديرية القيم الشمالي تتبعها ١٢ قرية.

ومن أهم اثار بتاتر في تاريحها الحديث بقايا معمل الحرير الذي أنشأه فيها الفرنسي فرتونيه بورتاليس FORTUNE PORTALIS سنة ١٨٤٧ وهو أول معمل للعرير في لبنان، وقد ضم ٢٠٠٠ دولاب وكان قوام عمّاله نحو ٢٠٠٠ عامل وعاملة من بتاتر والجوار، وفي أحداث ١٨٦٠ التي منع في خلالها آل عبد الملك حصول أيّ سراع بهن المسيحيّين والدرور هي بتاتر ومنعوا دخول الغرباء من الطرفين إليها، قام فورتونيه بورتاليس وابنه بروسبير بإنقاذ العديد من المسيحيّين الديل لجاوا إلى معمل الحرير من القرى المجاورة في تلك الحركة الشيعة. إثر تلك الأحداث البغيضة أنشأ بورتاليس

أول طريق للعربات في الجبل بطول سبعة كيلومترات من بحمدون إلى قبو القريّة بجوار بتاتر، وقد خطّطها مهدسور فرنسيّون على عقارات اشتراها بورتاليس وتنازل ورثته على ملكيتها إلى حكومة لبنان. وفي أواخر القرن التاسع عشر، أنشأ حليل بدّورة في بتاتر معملاً اخر للحرير اشتمل على 30 دولاب.

وقد اشتهرت بناتر بالدروسيّة وبشربية الخيسول، ولا يـز ال فيهـا مــ بقايــا تلك الحقبة ميدان للدروسيّة، ولا يــزال عسد البعــس مـــ أهــالــي متــاتر بصعــة اسطيلات كبيرة خالية من الخيول حــيّــ.

#### عائلاتها

موحدون دروز: أبو شدع. أبو محافد، حامد، حويص عبد الداقي عبد الحالق، عبد الفاقر، عبد العالق، عبد الحالق، عبد القادر عبد الملك العسراوي عريزي قدر الدين، مرعى مسيحيون إسطفان، جرجورة، حاتم حداد ، جلروبي، حاطر الحوري، رزق، زين، سلّوم، طانيوس، غبد السّور عبود الحد سلّوم تحيمة، بحلة، الهير، هندية،

# البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

كنيسة مار الياس الحيّ: رعائيّة ماروسيّة مبسيّة أصلاً في عهد المطران طوبيّـا عون (مطّـران ١٨٤٥ ــ ١٨٧١)؛ كنيسة رعاتيّـة لملروم الكاثوليك؛ وكنيسـة رعاتيّـة لملروم الأرثذوكس: مبسيّـان بعد الكسمة المارونيّة بوقت قصير.

العزمنسات التربوية

رسميّة ابتدائيّة تكميلية مختلطة؛ المدرسة الأهليّة الأرثدركسيّة. مختلطة.

المؤمنسات الإدارية

مجلس بلدي أمس ۱۹۰۰ ولم يكن يوجد في مديرية الجرد الشمالي غير هذه البلدية حتى الحرب العالمية الأولى، توالت المجالس البلدية حتى حلول موعد إنتخابات سنة ۱۹۹۸ التي جاء بسيجتها، فوار غزيري رئيسنا، فادي مرعي نائيا للرئيس، والأعصاء: وجدي غزيري، جهاد غزيري، جواد حويص، بدري عبد الملك، د. هشام غزيري، منحم طراد غريري، حكمت توفيق غزيري، نديم أمين أبو مجاهد، مهيد مريد أبو مجاهد، وريد سليم غريري، فؤاد فارس غزيري، محمود يوسف مرعي، ووليد شفيق العسراوي.

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من فريد بديع غريري، وعليف خطأر أبو مجاهد؛ محفر ومحكمة عاليه.

البنية انتحتيتة والجنمائية

مياء الشعة معمّمة على عقاراتها العننيّة عبر شبكة مصلحة مواد الباروك. هاتف الكتروني؛ بريد عاليه.

الجمعينات الأهليه

نادي شباب بتاتر التقافي الإجتماعي الرياصي. ر ابطة آل أبو مجاهد الحيرية

مؤمشاتها التجارية

فيها عدد ملحوط من المحالُ التجاريَّة المحتلفة.

مناسباتها الحاصئة

مهرجان بتاتر السنوي ينطُمه نـادي شبب سَائر مدذ ١٩٩٨، يتصعفن دورة رياضيَّة، وندوات تقافيَّة ولشاطات اجتماعيَّة لينيَّة وتتمويَّة.

#### من بناتر

حبيب إصطفان (١٨٨٨ - ١٩٤٩ ): شاعر ومرب وخطيب وسياسي، أمس مع شخصيات "جمعيّة الشبيهة النبنانيّة" المطالبة باستقلال لبنيان، التحق بغيصل ونرأس المجمع العلميّ الذي أنشأه هي دمشق، قبام بنشاطات عملاقة في الأميركتين من أجل قصية العرب، حمل عشرات الأوسعة والعيداليّات الدوليَّة، له تمثال في اتاعة اللبناتيِّين العظام" في النادي اللبناتيّ في المكسيك؛ قربيد إسكندر إسطفان: دبلوماسي ومصاء، شغل مداصب دبلوماسية منها مندوب لبنال لذي جامعة الدول العربيّة ووزير مصوّمَن في سفارة لبنـال هي القاهرة ومدير اللنانيين المغترس في وزارة المدرجيّة؛ جورج حاتم: نقابي هَيِادَي؛ ٥. جورج هَيِصر حدَلا: دكتور اه في التربية، مدير الأكادبميّـة اللبدانيّـة للغنون الجميلة؛ د. مرشد شاهر خلطر (١٨٨٨ ـ ١٩٢١)؛ طبيب وسياسي وعالم وكاتب، وقع هي الأسر لادي الحيش العيصلي ١٩١٨ ثمّ رأس قسم الجراحة في المستشفى العمكر أي لذلك الجيش ورغى إلى رتبة مقدم، رئيس معهد الطب ووزير الصحيّة هي دمشق يخلال عهد الإنتداب، أنشأ معاهد الطبقى سوريا، عضو المحمح العلمي العربي بدمشق، والجمعيّة الجراحيّة الفرنسيّة في باريس، ضابط في المجمع العلمي الفرنسي، رئيس الجمعيّة الطنية العرنسيّة في دمشق، عصو المجمع الطبّي العسكري البرازيلي ١٩٥٧، درمن مع زملاء داءي الحليان والضنك فأصبح مرجعًا علميًّا عالميًّا في هذا المجال، له مؤلَّفات طبيّة؛ د. عامر سلمان عبد القادر: دكتور اه دولة في القانور، أستاد جامعي، مفتش هي الصمان الاجتماعي، خبير لدي المكتب الدولي في جنيف، له مؤلَّفات؛ الشبيخ جنهالاط عهد العلك (م): الشاترك مع الأمير حيدر الشهابي في نزاعه مع الوالمي محمود باشا أبو هرموش في موقعتي غزير وعين دارة ١٧١٢، أنطعه الأمير حيدر مقاطعة الجرد

وشيّخه؛ الشبخ شاصر الدين عبد الملك (ت١٨٩١): مدير لمقاطعة الجرد الأعلى ١٦٨١، عضو مجلس الإدارة ١٨٨٥؛ الشيخ عيد المجيد يوسف عيد العلك (١٨٤٠ - ١٩١١): مرافق السلطان عدد العزيز وحاميه الشبيخ أمين عبد الملك (م): عصو مجلس الإدارة؛ الشيخ نجيب أمين عبد الملك (١٨٨٧ - ١٩٢٣): عضو مجلس الإدارة ١٩١٥، ووهد الحكومة الغيصلية إلى مؤتمر فرسای ۱۹۱۹، أول وزير للمعارف في لسان ۱۹۲۲ الشيخ يوسف عبد الملك (م): قائمقام هي المهد العثماني؛ فواد يك شاصر الدين عبد الملك (١٨٧٨ - ١٩٥٤): مدير ناحية الجرد الشمالي ١٩٠٣، عضو مجلس الإدارة ١٩٠٥ و ١٩١١، ألق مع آخرين تحزب الثالوث الذي قام بدور خطير في السواسة اللبناتية؛ الشيخ عبد المجيد رفيق عبد الملك: ولد ١٩٣٤، مجاز هي التاريخ، أستن دار نشر ومكتبة وحمعيّة شعريّة تقافيّة، لـــه مقالات ومؤلّفات؟ الشيخ عبد الرحمن عبد الملك: رئيس نقابة العمال القرد أمين عبود: فأن تشكيلي ا كعلل أسد العسراوي (١٩٢٩ \_ ١٩٨٦): أديب، له مولف ات ٥٠. نجيب أسعد بك العسراوي (١٩٨١ - ١٨٩١): حقوقي ودكتور اه في العاسفة وإجازة في اللاهوت وعلم النفس من الأستلَّة، عصو المجمع العلمي البرازيلي، باتب لمشيخة العقل في الاتحاد البراريلي، أحرر لقب بك وأوسمة عثمانية وبريطانية وبرازياية، له مؤلفات؛ خضر الغريزى: أنسس جوفة الخلود، بقل الزجل إلى الاغتراب؛ جورج يومسف الهير (١٩٢١ ـ ١٩٨٨): من كبار شعراء الزجل، عنى مع جوقة ترغلول كفرشيما" ورافق خليل روكز في "جوقة الجبل"، له ديو أن؛ الباس الهبر: رئيس نقابة العمال.

# بْتِبْيَاتْ

#### BT.BYÃT

#### الموقع والخصائص

بتبيات في قصاء بعبدا على رتك ع ٢٥٠م، عن سطح البحر وعلى مسافة ٣٨ كلم. عن بيروت عبر بتحيه، تقع في واد يكسوه الصنوب المثمر من جميع جهاته. يحدّها تحوم قرى بتحيه، بمريم، دير الحرف، ونبع الدنبة، أرضها حصية وغنيّة بالمياه، مساحته ٢٢٥ هكتارًا، رراعاتها، بالإضافة إلى الصنوبر، زيتون وكرمة وتفاح وإحص وأشحار مثمرة أحرى وحضار عدد أهاليها المسجلين حوالي ٢٨٠ سمة هي أصلهم بحو ١٢٠ ناحبًا.

الإسم والآثار

مال وريحة إلى اعتبار أصل إسم يتبيعت سريانيا BET TABYATA أي محلّة الطباء، أو مأوى العرائل والاستعد صحة هذا الإعتبار كول القريبة واقعة وسط محموعة قرى تعاصره أكثر أسماتها سريانية كما أنّ موقعها، في ذلك الوادي الوعر يحعل إمكية كربها في المصمى، مأوّى للعزالان، أمراً قريب من المعقول، خاصة وأنه قد ثبت وجود هذا للجيوال على أرض لينان في العصور القديمة.

إسم بتبيات وحصوبة أرصها ونحاه بالمياه وموقعها الحصيان، عناصر تحعل الباحث يُقدَر أنها عرفت نشاطً للشعوب الساميّة القديمة، إلاّ أنّه لم يبق أيّ أثر يُذكر من شأته إثبات هذا الرأي أو التومتع في تاريخ بتبوات القديم.

#### عائلاتها

دروز: شعبان سوید.

# البنية التجهيزية

المؤمنسات التربوية

مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

المؤمشنات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء عديم شعبان مختارًا.

محكمة بعيدا؛ مخفر حماناء

للنبة الحشنة والحيمانية

وصلتها الكهرباء سنة ١٩٦١.

جر" الأهالي مياء الشفة من خراج بتخليه

بريد وهاتف حمانا.

### بتبيات

علي شعبان: ولد ١٩٢٢، مسرحي، أشأ فرقة مسرحية باسم تترقة المتن الأعلى"، له عدة مؤلفات مسرحيّة.

بتحلين

أنظر: كُرْمُ لَمُهُرُ

# بْتِخْنَيه

#### BT ∈NAĴ

# الموقع والخصائص

تفع تتخفيه في قصداء بعبدا على ارتفاع ١٠٠٠م، عن سطح البحر وعلى مسافة ٣٧ كلم عن بيروت عبر المنصورية مونتيفيردي \_ رأس المئن، أو عن طريق عاليه محطة بحمدون \_ حمانيا، تحتل مدرّجًا يشرف على مصيفي بحمدون وصوفر وما دونهما من قرى، وتطل على حماما ويمريم والعباديّة، كما يشرف عليها جبل الكنيسة وبلدة قرنابل، مساحة أراصيها نحو ٢٥٠ هكتارًا تقع بين القلعة وقرسايل ودير الحرف وبمريم ونتبيات، رراعاتها صدوس مثمر بكثافية وتوسايل ودير الحرف وبمريم وحصار، تنفجر في أراصيها ينابع أهمها شع المواب، وعين الطوة، ومياهها معدية حديدية موصوفة للمصافين بقتر الدمّ "

بالإصافة التي تحسّن العصران واصطراده في البلدة بعد بشوء الجمهورية، فقد شاد أبناؤها، قبيل أحداث الربع الأخير من القرن العشرين، الأبنية الفخمة الحديثة في منطقة القلعة بقرب مصيف حمّانا، وقد احتاروا هذا الموقع لأبنيتهم التي جعلوها للإستثمار في مواسم الإصطباف، لما يتميّز به من قرب من مصيف حمّانا الشهير ومن جمال موقع وإشراف، ولما يتوفّر فيه من حجارة تقنكل مذة البناء الأساسية. أمّا في بتخنيه، فالتقدم العمراني مستمرّ، والمشاريع الإنشائية التي نجتهدت بلديتها في إنجارها، كالتجميل والإثارة وإنشاء الطرقات، شجّعت في اردياد العمران فيها.

كذلك الزراعة، ثالت قسطًا من اجتهد أباء بتخليه في الحقبة الأخيرة، فاستُبدل النوت بالنفاح، وقد نُقبت أراصيها المروبّة الهذه الغاية، كما تعدّدت فيها أنواع غرس الفواكه الجبلية أمّا الحقل الصناعي، فقد اقتصار على صناعات خفيفة كصناعة المفروشات،

العنصر الأهم في التقدّم الدي حلّقه مجتمع بتخديه في الحقبة الأخيرة كان تحصيل العلوم العالية فقد برر منها أصحاب مهن حرّة واحتصاصات عالمية احتلّوا مراكز إداريّة ووطائف هامّة ونجاحات مميّرة

عدد سكّال بتخليم حوالي ٤,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ١,٥٠٠ تاخب.

# الإسم وتاريخها القديم

يقترح دريحة أن يكون أصل الإسم ساميًّا قديمًا من مقطعوس. BET TAE

ANA أي محلّة المخرّم والمعسكر، أو مكان الإقامة، كما يورد إمكانيّة أن يكون الجذر من "حن " ويعيد الحسان والرقق والرحمة، فيكون معنى الإسم بيث الحنان والرقق أو بيث الرحمة.

في الحالتين، يهمنا من الإسم أنه قديم، سابق لمجتمعها العربي الحالي، غير أنه لم يبق من عهد الإسم أي ما من شأنه أن يعيد بالدلالة على تاريخها القديم،

#### عائلاتها

في بتخليه، عائلة واحدة، هي عائلة أبو الجمس الموحدة الدرزيّة.

# البنية التجهيزية

المؤمنسات التربوية

رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة

المؤمنسات الإدارية والبنية التحنينة والحصائية

مجلس اختياري: وينتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء بديع رشيد أبو الحسن مختارًا.

مجلس بلدي أمس معة ١٩٤٦، وبنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: طلال جميل أبو الحسن رئيسًا، ود عصام هؤاد أبو الحسن ماثبًا للرئيس، والأعضاء: غمّال محمود أبو الحسن، د. ماحدة أبو الحس غزّاوي، عبد الحميد أبو الحسن، رياد حسيب أبو الحسن، عزّت عارف أبو الحسن، جهاد جميل أبو الحسن، وحمد سليم أبو الحسن.

محكمة بعندا؛ مجان حمانا،

مياه الشفة من حمّانا وفالوغا عبر شبكة عامّة؛ هانف إلكتروبي؛ بريد فالوغا. الجمعيات والمؤمندات الأهيئة

مركز بتخديه الاجتماعي؛ الجمعيّة سسائيّة الخيريّة؛ سادي الشعلة التقاهي الرياصي، رابطة آل أبو الحسن؛ المركز الاجتماعيّ لرابطة آل أبو الحسن العربسات لاستثمانيّة

مستوصف تابع للجمعيَّة السائيَّة الحيريَّة.

#### من يتخليه

الشيخ محمد عمار أبو الحسين (١٨٩٩ \_ ١٩٩١): مؤسس مدرسة النهضة اللبنانيّة، وهي أوّل مدرسة في الجبل؛ أدبيب أبو الحسن: عالم وإداري

وناشط سياسي وكاتب، ولا ١٩٢٩، هـ اجر إلى الولايات المتحدة حيث نال بكالوريوس علوم لجنماع ولغات أجنبيّة، وماجيستير في التربية والعلوم البيولوجيّة، ودكتوراه في التربية والإدارة العامّة، عضو "الجمعيّة الدرزيّة الأميركيّة" و "الجمعيّة العربيّة"، له مؤلّفت بالاتكليزيّة؛ تبيه أبو الحمسن (۱۹۳۴ - ۱۹۹۳): ملحن ومخرح وممثّل مسرحي كبير ومرب وصحافي وإداري، صاحب شحصية "أحوت شانيه" للشهيرة، و "الشاطر حسن"؛ محمود أبو الحسن: مهندس وفنان، ناب عن شقيقه سيه بعد وفاته في لعسب دوره فيي مسرحيّة "أخوت حتى الملام" إحياء لدكراه؛ نهيه لهو المصن: اغترب إلى البراريل ١٩٤٧ حيث أنشأ تمومسة الأرر الخيريّة وساهم في إنشاء جريدة "أخدار العرب" ١٩٦٠، رئيس نادي "جبل لبسل" ١٩٩٤، و تسادي الروساري"؟ جمال أبو الحسن: مؤلِّف موسيقي وفسِّس تشكيلي وأستاذ جمعي، قدّمت مؤلَّفاته الموسيقيَّة في كريات العواصم وبعَّدتها أوركمنز الله جامعيَّة كرى في أمير ١٤ محمود على أبو الحسن: (٢٩٩٨): رئيس رابطة آل أبو الحس وعصو "هينة تنسيق العمل البيئي" و"مؤسَّمة كمال حبلاط الإحتماعيَّة" والمحنة مهر جانات المتن "و "ر ابطة العمل الإجتماعي ما الجامعيون الدروز"، ناتب رنيس جمعية المحالين في المس الأعلى؛ الشبيخ شفيق أبو المصن: قاضى في منصب الشرف ووود عصمه أبو الحمين: مهندس وإداري، ولد ١٩٤٩، إجازة هندسة وماجيستير إدارة أعمال، رئيس شركة المدار الدولية، عضو لجنة الأدب العربي في الجامعة الأميركيّة ببيروت، له مؤلَّفات في الشعر والمبيامية.

# بْتِدْعِـي

#### 8TIDC1

# الموقع والخصائص

تقع بتدعي في قصاء بعلبك على متوسط ارتفاع ١٠٧٥م. على سطح البحر، وعلى مسافة ١٠١ كلم على بيروت عبر بعلبك ـ دير الأحمر ـ إيعات مساحة أراصيها ١٠٢٨ هكتارا زراعاتها: حنطة وعدس وحبوب وخضال موسمية عدد سكان بتدعي المسجلين تحو ١٠١٠٠ نسمة من أصلهم ٤١٧ ناخبًا. ينزح العديد منهم شتاء إلى السواحل.

الإمدم والأثار

رد فريحة إسم بندعي إلى المبريانية BAITA Del أي البيت العاوي أي الخرب. كما احتمل أن يكون فيبوق BAITA Del أي بيت مهذم. وأورد أي الخرب. كما احتمل أن يكون فيبوق DEcah أي الحكمة والمعرفة، رأينا أمكانية أن يكون المقطع الثاني من الإسم DEcah أي الحكمة والمعرفة، رأينا أن العبارة الفيتيفية التي تعني البيت الحرب هي الأقرب إلى لفط الإسم، وفي هذه الحالة تكون بتدعي قد عرفت نشاطًا قديمًا لم يبق من أثاره سوى محفورات في بعض الصحور.

#### عائلاتها

موارية: إسكندر، خشان، سكر، الفخري، القرح، المقدسي، ياغي،

# البنية التجهيزية

المومنسات التربوية والأهلية

رسمية ابتدائية مختلطة؛ مدرسة وديع ملحم العجري: تكميلية خاصية؛ جمعية خيرية تشباب القرية.

المؤسسات الإدرية

مجلس اختياري: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ أعيد ستحاب طانبوس سليم الفخري مختارا بالتزكية؛ مجلس بلدي: صدر قرار عن ورارة الداخلية يقضي بإجراء انتخابات بلدية في يندعي التي دحلت في بطاقها الإداري قرية بيت أبو صليبي المجاورة والتي يقطعها ١٥٥ ناحيًا من آل العصين، مقابل ١٥٥ ناخيًا في بندعي. قطالب أهالي بيت أبو صبيبي بإلماء قرار صمم طدتهم إلى بندعي، فكان الرد من الحهات المعنية بأن أهالي بيت أبو صليبي لا يحق لهم الترشيح للمجلس البلدي في بندعي، فرقع الأهالي بيت أبو صليبي لا يحق لهم طلبهم الملخ بقصل بلدتهم عن طدية أنتحي فعيمية احتجاح تتضمن طلبهم الملخ بقصل بلدتهم عن طدية أنتحي فعيمية الانتحابات الملدية في انتخابات المادية واحديث بندعي بعد أن استقال جميع مرشحيها عشية التحابات الانتحابات الملدية قولمه، انتخابات تكميلية في ٢٠ حريران ١٩٩٨ عشية التحابات الموس بالتزكية قولمه، كميل الفخري، لكرم المحري، طنوس العخري، طانيوس العضري، سمير الغضري، العضري، عاطف العجري، محكمة بعلك؛ درك دير الأحمر.

البنية التحتيثة والحصائية والتجارية

مياه الشفة من اليمونة؛ الهاتف من دير الأحمر مند ١٩٩٨؛ الكهرباء معممة؛ بريد دير الأحمر؛ فيها بضعة محال تؤمّن العواد العذائيّة والسلع الاستهلاكيّة الأساسيّة لأبناء البلدة.

# ڹۛؿؚڐۜؽڽ۫

# أنظر: بيت النين

# بْتِدِّينْ اللَّقَّشْ

#### BTIDDÎN AL-LIQSH

# الموقع والخصالص

تقع بتدين اللقش في قصاء جرين على ارتفاع ١٠٠٠م عن سطح البصر، وعلى مسافة ٣١ كلم عن بيروب غيير صيدا ـ طريق جرين ـ مفرق قبل حرين بحوالي كلم، وتقوم إسط محيط أحصر من الصنوبر المثمر، وتتحلّل أراصيها أشجار الريتون والتدّح والتين وكروم العب مساحة أراصيها ٢٨٤ هكتراً

تميّر مجتمع بتذين اللقش بتحصيله العلوم العالمية، ورغم الهجرة والتهجير اللدين عرفهما هذا المجتمع في طروف مختلفة في حلال القرن العشرين، فقد حقّق أبساؤه أينم حلّوا مكانة مرموقة على مختلف الصعد. وقدعانت بتذين اللقش ما عاناه الحوار بعيب الاحتالال الاسرائيليّ ووجودها داخل من سمّي بالحزام الأمنيّ، ويقيت معاناتها حتّى الثاني من حزيران داخل من سمّي بالحزام الأمنيّ، ويقيت معاناتها حتّى الثاني من حزيران داخل من سمّي بالحزام الأمنيّ، ويقيت معاناتها حتّى الثاني من حزيران داخل من المحامل ومند ثلك التاريخ انسحاب "جيش لبنان الجنوبي" من مناطق جرين بالكامل ومند ذلك التاريخ أخد مجتمع البلدة يحاون إعادة نبص الحياة إليها. عدد أهاليها المسجلين نحو معود المحيد.

# الإسم والآثار

أجمع الباحثور على ردّ الجزء الأرل من الإسم إلى السريانية BET DÎNA أي محل القضاء والحكم، وأصاف فريحة أه يطفق على السرايا وبيت الحاكم والقاضي. أمّا اللقش، فلغة لبنائية في الحشب الأحصر في قلب شجرة الصنوير، وهو حطب غني بماذة الكبريت، سريع الاحتراق ولطيف الرائحة، كان اللبنائيون يستعملونه للإضاءة قبل أو بدل السراح أو القنديل، وتعتقد أن بتذين جزين قد نسبت إلى هذه الماذة التي كست تستخرج من صمويرها تمييزًا لها عن بتذين الشوف، وإن كان فريحة يعتقد أن اسم القرية أرامي بردّه كلسة للش إلى الأرامية ABL أي العلّة المنكرة، واللقش في العبريّة تعني المطر المتأخّر بقابلها باللبنائيّة "اللقيس" أي المتأخّر

رة باحثور عمر البلدة إلى العهد الروماني "دليل أن اسمها يدل على انها كانت مركز حكم أو قصاء، وقد وُجنت قيها أثار رومانية نعيسة، ومن هده الأثار عمودان من الرحام يوحدان في قصدر بيت الدين، وبواويس محفورة في الصحر" ولكنا لم ندرك معذى ردّ تاريحها إلى الجقة الرومانية في الوقت الدي تحمل فيه إسما ساميًا قديمًا. فاتر اجع برأينا أنها كانت مركز قضاء في العهود السامية القديمة، وأنها شهدت بعده بشاطًا رومانيً قبل أن تصاف إليها كنوة اللقش

### عاللاتها

أبو سليمان ـ بو سليمان. أبو سمرا ـ بو سمرا ـ حاج، داغر، سلامة. عطالله، عقل. عيد، القطار.

# البنية التجهيزية

للعؤنشات الروحية

كنيسة مار الياس للطائفة المارونيّة.

المؤسسات التربوية

مدرسة رسمية ابتدائية مختلطة.

المؤمنسات الإدارية

مجلس إختياري: لم تجر الانتحابات الاحتياريات ١٩٩٨ بسبب وقوعها تحت الاحتلال أنداك، بل جرت في أيلول ٢٠٠١ بعد الانساحاب الاسرائيلي فجاء بطرس يوسف القطر مختارًا بالتركية.

محلس بلدي أنشيء سعة ١٩٩٤، في موعد الانتحابات الاحتيارية والبلدية المحمل الشريط الصدودي المحمل فاستثنيت من الانتخابات، وبنتيحة الانتحابات التي جرت في القرى المحررة صيف من الانتخابات، وبنتيحة الانتحابات التي جرت في القرى المحررة صيف من ١٩٠٨ حاء مجلس قوامه الأعضاء يوسف جرجي القطار، فادي فؤاد عيد، جورج عيد، جهاد حنّا عطالله، روميو جرجس عقل، ايدي منصور عيد، جورج أنيس الخوري سلامة، نعمان نحيب عقل، يولس مارون يو سمرا، أندريه أنيس الور سلومان.

محكمة ودرك جزين.

البنية التعنينة والخدمانية

مياه الشفة معمّمة على العقارات المبيئة من نبع محلّي ومن مياه نبع الطاسة. مكتب بريد وهاتف بكاسين.

الجععبتات الأطليتة

نادي بتدين اللقش الثقافي الرياضي.

مناسباتها العاصنة عيد مار يوسف في ۱۹ آدار.

### من بتدين اللقش

الأي د. لويس الحاج: رئيس كلية الموسيقي في جلمعة الروح القدس، رئيس الجامعة ١٩٩١ ـ ١٩٩٨، ناتب عام ١٩٩٨ بولس مسلامة (١٩٠١ ـ ١٩٧٩): قاض وشاعر وأديب ومعكر، لقب بأيوب القرن العشرين بسبب مرض طويل المربه، له العديد من المواقعت، حامل عدة أوسمة ورشاد بولمس معلامة: محام الامع ومرت ومعكر وسياسي وحطيب وكانت، عضو المكتب السياسي لحزب الكتاتب اللنائية ، أمين عام المجلس العالمي للجامعة اللميائية الثقافية في العالم ١٩٧٥ - ١٩٨٤، مستشار منظمة الأمم المتحدة الالمنونية والزراعة ١٩٨٦ - ١٩٨٠، مستشار منظمة الأمم المتحدة الاكتابة والزراعة ١٩٨٦ - ١٩٨٠، مستشار منظمة الأمم المتحدة الماروبية الماروبية تعصور عيدة محصو المجلس التنفيذي الرابطة العربية لغير النطقين بها ١٩٨٩، عصو جمعية أهل العكر مشارك في وصع نصوص المعارف المروبية والمه عشرات المؤلفات؛ د. الناس قطار: عالم ومؤرخ وأستاذ جامعي وكانب، مدير الأربع مؤتمرات علمية، مدير الأربع مؤتمرات علمية، مدير الأربع مؤتمرات

## بترومين

#### BATRUMÎN

#### الموقع والخصائص

تقع بترومين في قصاء الكورة على متوسط ارتفاع ٣٣٥م، عن سطح البحر، وعلى مسافة ٨٢ كلم عن بيروت عبر أبو حلقه ددة، أو عبير البحصاص - راس مسقى - برسا - ددة، أو شكّا - كفر حزير - بشمرين - فيع، مساحة أراصيها ٣٣٨ هكتارًا، جميلة الموقع، تشرف على بساتين الكورة الحصراء، وزر اعاتها ريتون ولوز وعنب وحبطة وحضار، ومهاهها من أكثر من ٢٠ بئرًا أرتواريًا، وفي وثيقة تعود إلى عهد المتصرقية حاء أن حدودها "قبلة، من طرف أرض الزهيريه، حدود قرية بديًا، وشرفًا، حدود قرية المحلة، وشمالاً، حدود أرض قرية دده، وغربًا، حدود أرض قرية فيع".

شهدت بترومين هجرة كثيفة البيائها إلى بلدال الانتشار منذ بداية القرن العشرين، وقد تواصلت الهجرة عبر السنيل حتى بيات عدد المهاجرين سها يشكّل أضعاف المقيميل، وقد برر العبيد من أبيائها المقيميل والمهاجريل في مجالات العلوم والأعمال عدد أهليها المسجلين اليوم ٢،٣٨١ نسمة، من أصلهم ٢٠٣١ ناحيًا بحسب السجلات، إلا أن أكثر هؤلاء مهاجرون ولا يتجاوز عدد الناخبين المقيمين الـ ١٥٠ باحبًا أمّا عمرانها اليوم فبدأ يستعيد عافيته بعد النكسة التي أصابتها في حلال الحرب الأهليّة بهاية القرن العشرين التي حتّمت نروح العديد من أهاليها سذين عادوا إليها بعد نهاية الأحداث.

## الإسم والآثار

رد فريحة والأبوان حبيقة وأرملة إسم بترومين إلى اللغة السريائية BET أي المكان العالى والمشرف، أو بيت المقدّمين الشرفاء، من جذر "روم" السامي المشترك الدي يفيد عن العلو والارتفاع والرفعة؛ ووصمع فريحة احتمالاً أخر وهو أن يكون أصل الإسم BET RÔMÎN أي معسكن ومخيّم الجند من كلمة RÔMÂYA المسريائية التي تعني روماني أو رومي ومجارًا الجند والعسكر أمّا التقليد في بترومين فينعب الإسم إلى حاكم يُدعى "رومين" كان مركز حكمه فيها.

برأينا أن BETRÖMÎN أي معسكر ومحبّم الجند هو التعسير الأقرب إلى الواقع من منطلق أن لفظه هو الأقرب إلى لفظ اسم البلدة الحالي، وليعس بغريب عن موقع البلدة أن تكور أرضها في الماضي مركزا لحامية عسكرية، وقد حفظت لنا أرص بترومين بعص الآثار الذي تغيد عن قدم عهدها، منها تواويس محقورة في الصخور، وكنيسة أثرية مُهيئة على أنقاض معدد وثني

ليس لدينا معلومات دقيقة حول حقية تاريخها الوسيط، ولكن فيها مناطق تحمل أسماء مثل كرم الجامع وكروم المور وغيرها من الأسماء التي من شأنها أن تعيد عن أن مجتمعًا إسلاميًّا قد سكنها قبل مجتمعها الحالي، ريّما في الحقية المملوكيّة.

#### علالتها

أوتذوكس بطرس جريج الحاج حريكي الحلو حنّا الخوري الديري. الديري الزاخم سركيس الشيحاني صدهر حطهر عبدالله غام الفاخوري، فياض القيرصي القطريب النيّس، مليس منصور النجّر، مواردة شمالي.

## البنية التجهيزية

العؤسسات الروحية

كنيسة سيدة بترومين: رعائيّة أرئنوكسيّة أثريّـة ذات بناء قديم، رُمُست سنة ١٩٠٥.

المؤمنسات التربوية

مدرسة رسميّة ابتدائيّة تكميليّة محتلطة.

إنتر ناشيو نال سكول: ثانوية خاصة.

العؤسسات لإدارية

مجلس اختياري: وينتيجة انتخابت ١٩٩٨ جاء جمال منير غانم مختاراً.
مجلس بلدي أنشىء سنة ١٩٦٣، وينتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه:
المهندس كمال ألعريد مليس رئيسًا؛ كريام حنًا منصور نائبًا للرئيس؛
والأعصاء: فرح حليل قبرصي، بطام تميم النجّار، لويس حمًا قبرصي، حليل
ميخائيل الديري، حاتم الواس قبرصي، مؤلاد اسكندر غانم، وصباح بطرس
النجّار.

محكمة أميون؛ محفر درك ضبهر العين،

البنية التحتيتة والحدماتية

مياه الشفة معمّمة على أملاكها العبنيّة عبر شبكة عامّة من البع العار، وقيها ٢١ بتراً أرتوازيّة وأخرى في ساحة الكنيسة تعذّي الشبكة.

الكهرباء من قاديشا؛ بريد فيع؛ مستر ل هاتف الكتروسي.

الجمعيتات الأهليتة

مجلس رعيّة؛ جمعيّة أحويّـة سيّدة بـترومين الحيريّـة؛ نـادي إجتمـاعيّ ثقـافيّ رياضييّ؛ حركة الشبيعة الأرثذوكسيّة؛ فرقة تمثيليّة فولكلوريّة.

المؤسست المساعية والتجارية

معمل نجارة؛ مشغل ألمينيوم؛مشعل حدادة؛ معمل حلويّات؛ مزرعة دواجن؛ وفيها بعض المحال التجاريّة التي تؤمّس المواد الغذائيّة والسلع الاستهلاكيّة الأساسيّة.

مناسباتها الخاصنة

عيد إنتقال السيدة الحذراء في ١٥ آب.

#### من يترومين

جبران جربيج: من مؤسس الحزب السوري القومي الإجتماعي، جورج جربع: مهندس، مدير شركة الإترنيت في شكاً؛ عزيز الصاح (م): فتصل فحري للكاميرون؛ الأرشمندريت ميضائيل الماج؛ المتروبوليت إغداطيوس **حربكي: مطر ان حماة للروم الأرثنوكس؛ جورج حربكي: نانب سوري ومانب** سابق ارئيس مجلس الشعب؛ د. فوزأي هريكي تُقيب الطناء الشمال؛ جعيل هريكي: مدير بنك التسليف المهني، جوزف جورج الشيخاني: مهدس، دانب رنيس "الطلبة العرب" في الولايات العتحدة، عصو مجلس أمداء البلمندا السكندر ضاهر: مدير شركة النفط PC الله مسمعان غاتم: طبيب القضاء؛ سفيرينو القيرصي: سعير كوبا في لبنان ١٩٩٣ \_ ١٩٩٥ شطيق القطريب: قنصل لبنان في المكسيك؛ د. معمان القطريب: طبيب قضاء الكورة؛ حميد القطريب: مدير شركة قاديشا؛ د. مرسال القطريب: نقيب أطناء الأسنان في الشمال؛ رياض القطريب: من كبار موظفى وزارة النفاع الأميركية؛ معلوى القطربيب لحود: فنانة مطربة وممثلة مسرحية إستعر لضية؛ كوش القطريب: فنانة ممثلة؛ كمال الفريد مليس: مهندس مدير منتجع "لامن مساليناس"، رئيس بلديّة بتزومين ١٩٩٨.

## البكثرون

#### AL-BATRUN

#### الموقع والخصائص

هي مركر قصاء البترون، مدينة ساحلية أثرية متجددة تقع على مسافة و كام على بيروت عبر جونيه - جبيل، مساحة أراصيها ٤٨٨ هكتارا، على شاطئها مرفأ طبيعي أثري صبعير لا رال مستعملا مرسى لمراكب وسفن صنفيرة لمبيد الأسماك والإسهاج تحفظ آثارا من العهود المتتالية التي مرك على الشاطئ اللنائي عبر التاريخ يحده من الشمال كبا وسلماتا وجبل حامات، من الشرق عبرين، من الجنوب كمر عبيدا، ومن الغرب النحر.

تنبع في أراصيها ينابيع أُفلينة ريستُمينُ الأهالي بالأيار الأرتوازيّة لمريّ مرروعاتهم النّبي تنسوّع بَيْسِن للحمصيّ إنّ والزيّدون والخصسار العاديّــة والمزروعة تحت الحيم البلاستيكيّة.

عدد سكَانها المسجّلين حوالى ١٣،٠٠٠ نسمة، المقيمون منهم بصنورة دائمة نصو ٩,٥٠٠، من أصلهم ٩,٧٦٤ باحبّا منهم ٤,١٣٢ موارنسة، و ١,١٢٢ روم أرثدوكس، ٣١١ سنة، ١٩٩ شيعة.

#### الإمنع

إعتبر فريحة أنّه من الأصبح كتبة الإسم "البطرون" بدل البشرون، أمّا باقوت فقد ذكرها في معجمه "البلدان" باسم "البشرون"، وكذلك الإدريسي، وممّاها اليونان BOTRYS وأتبعوا اسمه دومًا بالجميلة، واعتبر باحثون أنّ كلمة بوتريس اليونانية معناها عقود العلب وأن سبب هذه التعسمية يحود إلى أن السهل الذي يمتذ حوالي البنزول كل مرروغ كرمة ومنه استمدت الإسم الذي تُعرف به، ومع تطور الرمل القلب الإسم من بوتريس إلى البنزون وأمّا الصليبيّون فسمُوها BOUTRON . وبحسب فريحة والأبويان أرملة وحبيقة فإن أصل الإسم BET RUNA ، وبحسب فريحة والأبويان أرملة والمقدّم. إلا أن فريحة يستطرد بأنه قد ورد في التوراة (صمونيل الشاني ٢٠ والمقدّم. إلا أن فريحة يستطرد بأنه قد ورد في التوراة (صمونيل الشاني ٢٠ أيضًا كلمة تعني الصحر، والشاهق العالى، وفي هذه الحالة يكول إسم البنزون أيضنا كلمة تعني الصحر، والشاهق العالى، وفي هذه الحالة يكول إسم البنزون في البنزون أم أثر في البنزون، وهو سورها البحري المحدور في الصحر، وهو سور عبيا ما من وعه، من الطبيعي أن يكول سبب كفيًا لتسمية المحلّة التي حفر عبها بالصحر المبنور المبن

تاريخها القديم

البترون مدينة أثرية فينبقية عية جدًّا بالأثار، أجرت في بعض المواقع منه حفريّات أوليّة، دلّت على أنّها أقدم بكثير مما كان يُعتقد قبلاً. فإنّ أرضها قد شهدت أنشطة لإنسان العصر الحجريّ الحديث على الأقلّ، قبل أن تُعرف بالبترون، فقد اكتُشف في المعاور الواقعة قرب مصب نهر الجوز على مسافة بضع مئات الأمتار عن المدينة أدوات ظرائية كالفؤوس والمشاقب والسكاكين والمحارر، إلى جانب مجموعة كبرى من حجارة الظرّان، عُرض بعضها لزمن في متحف الأدوات الحجريّة الذي كن في مدرسة الأخوة المريميّين في البترون قبل نقلها إلى متاحف فريسه، ومن شأن هذه المكتشفات أن تسدل على أنّ تلك المغاور كانت مسكناً للإنسان الأول، ومعامل لصنع الأدوات الظرّانيّة

كما هي الحال عند مصبى نهري الكنب وبيروت. وبالنسبة للتاريخ المدون، فإنّ أول من تحدّث عن البترون من المؤرّحين القدماء سنكنيتن الذي اعتبرها مجرد حصن للمراقبة. أمّا ميندر اليوناني ويوسيقوس اليهودي، فقد اعتبرا أنّ باني البكرون هو ملك صدور في نلقرن العاشر قبل الميــلاد، علــي أيــام نبوخدىمتر ملك بابل، وجعلها حصد مبيعًا لحماية حدود مملكته على شاطئ البحر. بينما استنتج باحثون محدثون أنّ البترون بنيت على يد الكاهر أيتوبعل الثاني عام ١٤ ٨ق.م. وباعتقاد باحثين محدثين كالنستاني ورستم وغير هما، أنَّها من أقدم المدن العينيقيَّة، إذ تمكَّنت، مع تطورَ الرمن، من أن تستقطب إليها، إثر الضربات التي أصابت صور وصيدا، كثرة من العيبوقيّين الذين وجدوا فيها الأمان والسلام ويقول البستاني ورسستم أتهما وجدا إسمها لأولل مرة في أحبار الحروب بعد إسم المدينة المثلَّثة أو المدن الثلاث أي طرابلس، فيكون طهورها معاصرا لظهور مدينة طرانلس ودلك قبل رومنا وأنطاكية وبحلبك وحلب. ويعتقد لاكويارا إنّ البسترلينا كمانت معاصم ة لإيلينا النبيّ وإن كانت أحدث عهدًا من جبيل ويهروت. ويعتقر أنَّ هجمات الأشوريِّين هـي مـن الأسباب الأساسيَّة التي أسهمت في إمتداد النترون وصيرورتها مديسة كبرى، ذلك أنّ الجالبات العبيبيتيّة قد تجمّعت فيها لتتمكّن من المر ابطة في وادي نهر الجور لردَ الهجمات الأشوريّة. وقد اكتسب مرها البيترون أهميّة كبرى في الحقبة الفينيقيَّة، ويقول ديودورس الصقلي إنَّ هذا المرفأ كمان مركزًا مهمًّا لصناعة السفن من خشب الأرز المقطوع من العامات القريبة، وكان يُنقل إلى الميناء على ظهور الدواب. وقد جاء أنَّه فني العام ٣١٥ ق.م. بنني بعَّارة البترون أسطولاً لأنطوخيوس الصنقلي. ومن شأن سور البترون المنحوث فيمي الصمحر والذي لا مثيل له بين آثار العالم القديم، أن ينبئ عن أنَّ هذه المدينــة كانت من أهم المدن الفينيقيّـة. وقد وردت لمحـة طويلـة عنهـا فـي داتـرة المعارف الإسلاميّة، وهي أول من أنخل ال التعريف على الإسم ومن هند مركزها.

مرت البنرون بأدوار تاريخيّة كتلك النسي مرت بها طرابلس وبيروت. وجاء أنه عند دخول بومبيوس إلى لبنان مسة ٢٤م زاحةًا من الشمال بعد أن أخضع سورية، دمر قلعة وجه الحجر وكوَّض أبية البترون بسبب لجوء الأيتوريين إليها وقد أقام فيها الرومان في ما بعد أبنيــة وتحصينــات قوَضعتهــا رلازل ٥٥١ وما بعدها. وذكر العؤراج مالالا أنّ راسرال ٥٥١ أدّى إلى ظهور مرفأ طبيعيّ في البترون لم يحدّد مكامه. وممّا يدلّ على أهميّة البـترون في الحقية الرومانيَّة، القناة التي ينوها لجرَّ المياه عيرها من نهر الجور إلى سهلها. وقد حرّبت القباة في الحقبة المعلوكيّة ولم يبق منها صوى بعض الآثار. وفي النترون آثار ملعب روماني، اعتبره المعص حـوص مياه، إلا أنّ قطع الرخام والحجارة الكبيرة المنحونة التي وجدت حوقه، والعنبة التي عليها نقوش شبيهة بتلك التي في هواكل بعليك، تدلُّ أمنَّ دون شكَّ على أنَّ دلك الأثر لم يكن مجرد حوض مهاه وفئ الجهة الجوبية من المدينة العديد من الأضرحة والنواويس الرومانيّة. وليس من شكّ في أنّ بعص الكنائس الأثريّــة الشي في البترون والتي تحفظ أثارًا صيبيّة قد بنيت على أبقاص معابد رومانيّة بنيت بدورها على أنقاص معابد فيبيليّة.

#### تاريفها الوسبط

بعد أن تنصرت البترون في حلال الحقبة الرومانية، عمت فيها المسبحية كليًّا في الحقبة البيزنطيّة. وقد فتحها العرب في الحقبة نفسها التي دخلوا فيها جبيل وطرايلس. ثمّ جاء الصليبيّون فسقطت حلبا وأنفه والبترون بيد أحد قادتهم "برتراند" بعد طرابلس مباشرة التي سقطت سنة ١١٠٨ بيد قائد آخر هو "وليم جوردان"، وقد أعمل فيها الدائح الإفراجي القتل والسلب والسبي. شمّ أصبحت البترون من تصبيب عائمة أغموت AGOT البروفانسيّة، ثمّ آلت إلى إين بوهموند الرابع بعد رونجه من إينة مرغريت دو بترون. وكانت البنترون هي هذه الحقبة تابعة لكوسيّة طر بيلس، وهي تلك المرحلة توزّع السكّان في كونتيَّة طرابلس في مجموعات عدَّة، اختلفت إحداها عن الأخرى، وخصوصنا لجهة الإنتماء الديني والمدهبسي فقد استوطن المساطرة فسي طرابلس، والملكيّون في البيترون والكورة، واستقرّ البعاقبة هي جونية. أمّا الموارسة الدين قدّر وليم الصموري عددهم في كونتيّـة طرابلس بـأربعين ألفًا فكـانوا يشكُّلُونَ أَكْبُرُ مَجْمُوعَةً مَكَانَيَّةً فَي الكُونَيِّيَّةً، وقد انتشروا في بلاد جبيل وفيي منطقة البترون صمودا نحو مطفتي بشراي وإهدىء مختلطين بطوائف مسيحيّة أحرى، وبحاصنة الملكيّين واليعالية، يُصناف إلى ثلك الجماعات طائفة المصيرية التي استوطنت منطقة عكارا وحبال لبدان الشمالؤة والوسطي، متجاورة مع الموارنة في الحبأل والجرودة أمّا مؤرّحو السريان (طراري) فيصدر ون على أن "يطرون كانت مبادون إلامه قديات في مطراته صدور، و عُرِف مِن أساقِفتُها فرقور في المجمع الطَّقيدونيّ المسكونيّ الرابع"، إلاّ أنّ هذا الزعم لم يثبت بالدليل الأثري، وقد بقى من العهد الصابيسي هي البشرون، إضافة إلى الكنائس، قلعة صغيرة تقوم عبد الشاطئ كانت تؤذى دور المراقبة للطرقات والممرات بين السلطة العربية والبحر، أمَّ كنيسة البقرون القديمة قلا نعرقها إلا من وصف أحد السيّح الفرنج الها، وقد مرّ في البترون في القرن الرابع عشر (أنظر الكنائس أبده)

وقبل نهاية القرر الثالث عشر، سقطت البترون كليًا بيد المماليك الذين أعملوا فيها يد التخريب والإحراق و تسهب والتدمير والقتــل والتشــريد، وبقيت المدينة طوال الحقبة المملوكية المنتهية في العام ١٥١٦ مع نهاية المماليك على أيدي العثمانيين، شبه خالية من السكّر إلا من بعض الأسر التركمانية التي أسكنت فيها لمنع النّاس من العودة إليها ولحر استها من هجمات القرنجة.

#### تاريخها الحديث

عادت الحياة إلى البترول إثر تقويص حكم المماليك بسحقهم في معركة مرج دايق على يد السلطال سليم العثماني سعة ١٥١٦ وقد دخلت البترول خلال الحقبة العثمانية في معاملة طرابلس، وكانت قدعدة مقاطعة البترول المعتدة من نهر الجوز شمالاً إلى المعفون جبوب، ومن البحر غربًا إلى جرود تقوريل شرقًا وطالما وقع التنارع بيل إمارة الحل ووالي طرائلس على حكم المترول وبلاده في تلك الحقية، وقد طائتها لمراعات القيسية اليمنية وغيرها من المزاعات السلطوية كتلك التي وقعت بيل الحجابيل وال الشاعر، غير أن كل ذلك لم يصع من تدفق العائلات إلى المبترون على المعاطق المحاورة كحبال البترون وجبيل وبشري. فيضًا في البترون مجتمع تألف من عائلات بأكثريتها ماروبية، يليها الروم الأرثدوكس، وقلة من المبتع والشيعة، وقد أوردما أسماء ماروبية، يليها الروم الأرثدوكس، وقلة من المبتع والشيعة، وقد أوردما أسماء هذه العائلات مع انتماءاتها الدينية أدباه.

مع تدفق العائلات على البترور بقصد العمل والإشتاء، بشأت في المدينة سوق أخذت تتطور مسع السنين حتى أصبحت مركزًا يجمع إلى الحوانيت التجارية لبيع البصائع والسمانة واللحوم، أعسال الحدادة، وصناعة النحاس، والسمكرة، والحواطة، وتصليح عربات الحيل...؛ تلك السوق التي لا تزال قائمة على حاله، إلى اليوم، هي كدية على رواريب صبيقة، على جانبيها عبان من طبقتين أو ثلاث، مبنية بالحجر الرملي، تزينها القناطر المثلثة وشرفات

الحديد المسبوك، وتحتها دكاكين متر صدة. هذه السوق التي باتت تُعتبر اليوم نموذجا تراثياً فريدا يضنرن دكريات القرون الخوالي، قد مساهمت بإنماش الحركة التجارية افي البترون في ظل وجود مرفئها، وقد بلغت هذه الحركة أوجها في منتصف القرن الناسع عشر، واستمرات في النصف الأول من القرن العشرين حتى بداية الحرب العالمية الثانية، وكانت المراكب الشراعية ترسو في المرفأ محملة بالبصائع التي كانت تودع المخازن القائمة في الطبقة السفلي من مدرسة راهبات القلبيان الأقدسين، إذ كانت بمثابة العنابر، لتتقل منها الحقا إلى السوق القديمة. كما نشاطت أعمال صيد بحري في المدينة على أيد أبنائها، أهمها صيد الإسفيج وتوضيبه وتصديره إلى ما وراء البحار، وقد تغريب البنزون أدناه). أمّا مجتمع المدينة فقد تألف عبر السنين من العائلات مرفأ البنزون أدناه). أمّا مجتمع المدينة فقد تألف عبر السنين من العائلات الثالية

#### عائلاتها

موادنة إبراهيم أبو مراد أبو ريد، أبي لطف الله، الياس، اليان - ليال، باز، باسيل، البتروني، البدوي، بربري، بركات، طرس، بو عيسى، بولس، بيبان، البيطار، توما، جرجي، حاتم، حايك، حبيقة، حرب، الحرك، الحشاش، حكيم، حلبي، الحلو، حنوش، حراط، الحبر، خطار، خليفة، الحوري، داغر، داود، دري، درغم، دغل، راجي، رامح، رستم روحانا، روكس، الزعني، زعينر، زهرة الزير سابا، سارة سجعان، سركيس، سلهب، سلوم، سليمان، السمراني، شاماتي، شاهين، الشدياق، شموطي - شموتي، شيخاني، صادر، صهيون، صياد، طربيه، عيود،

عبيد، عجلتوسي، عداف، عطية، عدال، عقل، عقيقي، عكاري، عواد، عون، عيسى، غالب، غندور، غلبوسي، فارس، فتُوش، الفرنجي، الفغالي، فيساهن، القاضي، قبلان، قزاح، القهوجي كرم، كدمان، لحود، لويس مارون، مبارك، المرشاق، المررعاتي المقدسي، مقدسي (الخباز)، منعم، مهنّا، مهوس، موزايا، نصرالله، مصرور، نقولا نور، نوفل، الهاني، لوادي، يزبك، يوسف، أرتذوكس: بدران، الجد، الجمال، الصوري، دياب، ديبو، رخريا، سالم، العشي، عوض، عويجان فاخوري، قنيس، لوق دادا، المنير، ناجور، النبتي، العشي، عوض، عبد الرحيم، عبد القدر، ياسمين،

شيعة: علاَّم.

أرمن أر تذوكس: كشكوريان.

تاريفها المعاصر

في ذكر للنترون سنة ١٩٠١ كن اليها من الذكور البالغين المسلمين ١٩٠ ومن الموارنة ١٩٠ ومن الروم الأردوكس ١٥٠ وكانت حاصلاتها من الشرائق ١٩٠٠ أفّة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وفيها عشر عربات، ولها حرشان وقد إتصلت بها طريق العربات في عهد بعوم بلقا (١٨٩٢ بـ ١٨٩٢) وطول هذه الطريق خمسة كيلومترات، وهي مقر حكومة القائمقامية في رمن الشناء ومقر المديرية صيفًا شناه، ومؤحرًا عين لها أسعد بك ضو مديرًا وهذه الاسكلة أحدت بالتقدم من بضع منوات إلا أن هذا التقدم قد انهار كليًا في خلال سنوات الحرب العالمية الأولى إد فقد السكان المحاصرون بحرًا وبررًا والذين تعرضت أرضهم لجحافل الجراد كل مصادر العذاء

والدواء، ففقدت المدينة نحو مصنف أبنائها بالموت جوعًا ومرطفًا، وهاجر عدد من الناجين فور فتح دروب البحار إلى بلدان الأميركتين

بعد نهاية الحرب العالمية الأولى، أحدَت البترون تستعيد بعض نشاطها، وعادت الحياة إلى سوقه القيمة المتأصلة فيها، التي تجمع بين حوانيتها عادات وثقاليد وحرفًا شكّلت في المضي موردًا اقتصاديًا مهمًّا.

سنة ١٩٣٩ دحل الجيش العربسيّ البترون واحتلّت هرقة منه المخازن والمستودعات القريبة من الشاطئ، فحوالتها إلى مرابط لخيلها، وامتلأت جدرانها بالحلقات والسلاسل الحديديّة التي لا تزال ظاهرة فيها إلى اليوم، ويروي المعمّرون أنّ الجنود الفرسيين عند محينهم إلى البترون، كانوا يركبون بعالاً عُرفت باليعال مرسيلياً، وقد تميّزت بأطرافها العربصة، ولكن الأمر لم يتوقف عند صرر النعال، بل تعدّاء إلى ما هو أثقل يكثير، إذ سرعان ما جاءت الدنابات بجدارير ما العليطة النّي اقتلعت في طريقها إلى الميناء الحجارة التي رصعت بها طريق السوق ""

مدد دلك التاريح، أَخَذَتُ البترورُ تعقد ذلك المركر الإقليميُ التجاريُ والخدماتيُ الدي تميّرت به في السبق، ينمُ عن هذا التحول الحركة الخجولة في مسوقها اليوم، وهي تقتصر على حرف بسيطة، فالقسم الأكبر من سوق البترون القديمة تحول مستودعت ومخازل لا تعتج أبوابها إلا نادراً، ما أضعفي على السوق ركودا وسكية، والتقل بعص النشاط إلى الشارع الرئيسيُ المدينة الذي شهد في النصعف نشاني من القرن العشرين حقبات ازدهار وركود، أما المنوق القديمة فيانت عرصة لإهمال حلَف فيها آشارًا واضحة على المبائي التي تداعى بعضه بفعل الزمن، وكانت مديريّة الآثار قد أدرجت في برنامجها منة 1970 مشروعا يقصى بترميم حوانيت السوق، ويتحويل في برنامجها منة ويتحويل

أَرْقَتُهَا إِلَى شُوارَ عَ لَلْمَثْنَاةَ بَعَدَ رَصِيفِهَا بِالْحَصِينِ، وَمَا أَنْ يَاشَرَتَ تَلُكُ الْمَدْيريِّــةُ بِتَنْفِيدُ الْمَشْرُوعَ حَتَّى نَشْبَتَ الْحَرْبِ الدَّاخَلِيَّةَ فِي لَبْنَالِ، فَنَوقَفْتُ أَعْمَالُ التَرْمِيمِ ويقيت كذلك مع توقُف للحرب،

تبعاً لهذا الواقع، تقتصر الأعمال في سوق البسترون الأثرية اليوم على حرف قديمة كحرفة الحدادة العربية التي تعبى بصدح أدوات زراعية قديمة كسكة الفلاحة والمنجل والمعول والدأس، وإصلاح أدوات البناء كالمطرفة والشاقوف والإزميل، ومنها القردحة التي تتصمن صدعة أسلحة الصيد وإصلاحها؛ وحرفة النجارة اليدوية التي لا تزال تعبقعل الرابوخ والمنقرة والكوربيش؛ وهناك صانع البراوير الحشبية للصور الذي ورث المهدة عن جذ أبيه، ولا يرال فيها بعص الحوانيت التي ما رالت تبيع ما كانت تبيعه من رمن بعيد، كالطحين إلى من لا يزالون يحبرون في القرية، والحبوب، وعلف الدواجن من شعير ونحالة وما شايه، ومؤخرة بشرت المديرية العامة للأثان عملية ترميم سوق النترون الأثرية (عادة افتتاحها (النهار، ١٩٩٩/١/٧).

في ١٠ حزيران ٢,٠٠٠ وَمَنْعِ الْحَجْرِ الأبياسِ لمشروع مار يعقوب السكنيّ بدعم من الرهبائية المارونية اللبدنية والمؤمسة العامّة للإسكان، أمّا المشريع الأبرر التي عرفتها البقرور في خلال ربيع القرن الأحير، فهي المجمّعات السياحيّة البحريّة التي عندناها أدناه، والأهمّ من كلّ ثلك تأقلم العديد من أبناتها مع عصر العولمة، مع كنّ ما يتطلّبه ذلك من علوم عالية وتحصيص وانفتاح، وقد بات عدد ملحوظ من أساتها اليوم من أصحاب المهن الحرّة وحملة الإجارات الجامعيّة ورجال الأعمال المميّزين في لبنان وبلدان الانتشار،

## البنية التجهيزية

للمؤمنسات الروحية

كاتدرائية مار إسطفان: كنيسة رعائية ماروئية، بنيت على أنقاض كنيسة صليبية كانت على أسم القديس جرجس، وهي تتميّر بصخامة بنائها وهندستها الرائعة. أمّا الكنيسة القديمة فقد رارها أحد السيّاح الأحانب في القرن الرابع عشر، فلاحظ أنّها نتألّف من ثلاثة صحون، وتجمع في طرارها المعماري الفنّين القوطي والشرقي، وعلى جدرانه ايقوسات بيرنطية. أمّا أرضها فرصفت بسيعساء مريّنة بصبور الطيور كالحمام والطواريس، إضافة إلى أشكال تمثّل سنابل القمح، وفي سنة ١٨٩٨، إرتأت لجنة من وجهاء المدينة هم الكنيسة وبناء أحرى واسعة، فجمعت لهذه العاية التبرّعات من الأهالي، هم الكنيسة وبناء أحرى واسعة، فجمعت لهذه العاية التبرّعات من الأهالي، وكلّف المهدس المعماري الإيطالي مجبوري جيوزيدي وصبع تصميم الكنيسة الجديدة، أمّا صورة مار إسطعان التي تربّس منيحها حتّى اليوم فقد رسمها الجديدة، أمّا صورة مار إسطعان التي تربّس منيحها حتّى اليوم فقد رسمها المعتان الإيطائي جوستي مقابل معهودياً

كنيسة سيّدة الساحة: رعائية مارّوبيّة، أطلق عليها هذا الإسم بسبب موقعها وسط ساحة البترون القديمة. تمّ تشييدها على أنقاض كبيسة صليبيّة قديمة، وانتهى العمل فيها عام ١٩٠٢، بعصل جهود أعصاء "جمعيّة قلب يسوع" الدين كانوا يقدّمون تمثيليّات دينيّة يعود ربعها لبناء هذه الكبيسة التي شهدت احتف لات دينيّة مميزة، خصوصنا في عيد انتقال السيّدة العذراء، إذ كان المؤمنون يقصدونها حاملين المشاعل ويشاركون في مأدية طبقها الرئيسيّ "الهريسة".

كبيسة القديس جاورجيوس للروم الأرانوكس: ببيت عام ١٨٦٧، وهي تقع جنوب الميناء وطابعها بيزنطي. حجرها رملي، وتتميّز بقبتها المضلّعة الشاهقة وجدرانها المزخرفة ذات النوافد الصغيرة، وفي المناضي كنات تحوطها محال تجارية تابعة لسوق البترون اقديمة، أمّا اليوم فهُدمت المحال وبُنيت محلّها منازل باتت الكنيسة في وسطه،

كثيسة سيدة البحر: رعائية أرثذوكسية، تقع قبالة السور الفينيقي كأنها حارسة الله. ويطلق عليها الأهالي اسم "حارسة اللحي البحري"، شُهيدت على أنقاض هيكل فينيقي في القرن الناسع عشر، ولا يميزها طابع معماري واصبح- أما هيكله وأيقونتها فمعظمهما بيزبطي وثمة علاقة وطيدة تربط بحارة البترون بهذه الكنيسة، فقبل قيامهم برحلاتهم كانوا يتصرعون إلى العذراء طالبين حمايتها من العواصف والأخطار،

كنيسة مار يعقوب: كنيسة ماروبيّة جديدة فيه حافظ واحد من العهد الصليبيّ، كنيسة القديسة رينًا: رعائيّة ماروبيّة جديدة.

دير راهنات القلبين الأقدسين؛ دير راهيات العائلية المقدسة المارونيّات؛ دير الكيّوشيين.

جامع البنرون.

المومنسات التربوية

فرع لدار المعلّمين والمعلّمات؛ رسميّة ابتدائيّة تكميليّة للبنات؛ رسميّة ابتدائيّة تكميليّة للسبيان؛ رسميّة تكميليّة محتلطة؛ رسميّة ثانويّة مختلطة؛ مهنيّة رسميّة؛ مدرسة مان يوسف للأباء الكبّوشيّين خاصيّة ابتدائيّة تكميليّة ثانويّة مختلطة؛ مدرسة واهبات القلبين الأقدسين للإسات: خاصيّة ابتدائيّة تكميليّة ثانويّة؛ مدرسة ليسيّه مان الياس لراهبات العائلة المقدّسة المان ونيّات للإنات: خاصية ابتدائيّة ثانويّة ثانويّة محتلطة؛ مدرسة القدّيس إسطفانوس: خاصية ابتدائيّة ثانويّة مدرسة المنتبيّة ثانويّة مختلطة؛ مدرسة البناني: خاصيّة مدرسة البناني: خاصيّة مدرسة

المقاصد الخيرية الإسلامية حصنة مدرسة مجانية حاصنة الماروم الأرثذوكس؛ معهد "دانيالر هاوس أوم ميوزيك" للموسيقى؛ مدرسة تعريض، الأرثذوكس؛ معهد "دانيالر هاوس أوم ميوزيك" للموسيقى؛ مدرسة تعريض، المعهد العالمي للعلوم البحرية؛ المركر طوطني لعلوم البحار: دئش في ٢١ أيّال ١٩٩٧، هدفه درس البحر والنيّارات لمائية والثروة البحرية والتتوّع البيئي.

#### المزمسات الإدارية

مركز القائمقاميّة. محكمة منفردة. فصيلة درك، مخفر درك، سجن. مركز جيش، مركز أمن عم، مركز أمن دولة، دائرة نفوس، دائرة ماليّة مركز دفاع مدني، مخفر أحراج؛ مصلحة كهرب، البترون؛ مصلحة مياه البترون.

مجلس اختیاري للبترون الشرقیة من مختارین وسنّة أعصاء. ومجلس اختیاري للبترون الغربیّة من مختارین وسنّة أعضاء. وینتیجة انتحابات اختیاری البترون الغربیّة من مختارین وسنّة أعضاء. وینتیجة انتحابات ۱۹۹۸ حاء محتارا کل من آمور پوسف العلبوني، حلیل جمیل یعقوب در ویش، جرجی إسطنان بو غیسی، ومیشال یعقوب مبارك.

المجلس البلدي، أستس أول قوميميوس بلدي في البترون سنة ١٩٧٨ توفّع مع بداية الحرب العالمية الأولى. ثمّ أستس مجلس بلدي سنة ١٩٢٧ بعد إعلان دولة لبنان الكبير، وتوالت انتجابات المحالس البلدية للمدينة حتى سنة ١٩٦٣ حيث الدّخب مجلس من ١٢ عصواء، برئاسة إميل الرعبي الذي خلفه شكيب دياب، ثمّ حلقه بعد وفاته، أحد الأعضاء حلمي عبد الرحيم، وبعد وقاة الأحيور يقي سبعة أعضاء من أصل ١٢، انتجوا السيد كسرى باسيل رئيسًا استمر عتى موعد الانتخابات منة ١٩٩٨، في هذه الحقية بودت البلدية من التبرعات والرسوم، شبكة الإتارة العامة، تشجير الشوارع ومداحل المدينة، تأهيل عشرة والرسوم، شبكة الإتارة العامة، تشجير الشوارع ومداحل المدينة، تأهيل عشرة ويداية تزويدها المقاعد والألعاب واستحداث مدرج وملاعب رياضيّة، إنشاء

مستوصف بلدي، مركز تقاهي بلدي، مكتبة عمة تصم ١٩ ألف كتاب باللغات الثلاث، إضافة إلى أعمالها الروتينية. وسيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس بلدي قوامه: كسرى جبر أن باسيل رئيمنا، أنطوان إصحق ناجور نائيا للرئيس، والأعصاء:عادل طانيوس مرشق، أنطوان يوسف عمناف باسيل، د. جرجس إسطفان رستم، إسطفان شارل الحبار، فارس يوسف الجمال، مرسلينو يعقوب الحرك، المحامي سايد إسطفان فينض، جورح عادل دياب، الياس وديع طر ابلسي، سامي الشيح حبيب الخباز، جوزيف بطرس العجلتوني، رائد حلمي عبد الرحيم، جيسي سايد عقل، وفي عبيف ١٩٩٩ استقال الرئيس كسرى باسيل هانته مكانه نانب الرئيس أطوان ساجور، وانتحب بائبًا للرئيس مارسلينو الحرك.

#### للبنية التمتينة والحصائنة

مياه الشفة من ببع دلّي عبر مصافي كفرحلوا في شبكة مصلحة مهاه النترون؛ شبكة مياه للري من نهر النجور عبن أتناة ترابية ومن الاسمنت؛ الكهرباء من قاديشا بواسطة محظة يتحويل البترور؛ هاتف الكتروني وسنترال محطّي؛ مركر بريد؛ مسلح قديم بحاحة لتجديد؛ محطة سكّة حديد متوقّفة بسبب توقّف عمل القطار،

#### الجمعينات الأهارته

مجلس البترور الثقافي؛ مركر البترور الثقافي؛ مكتبة بلاية عامة المجلس مهرجانات البترون؛ السادي الرياصي لبتروني؛ سادي شباب البترون الرياضي؛ نادي الحدثي الرياضي؛ نادي التضامن الرياضي؛ نادي التضامن الاجتماعي؛ رابطة البترون الاتمائية؛ حركة الانماء الاتصاني؛ مركز لمؤسسة كاريتاس؛ مركز ليونزي؛ جمعية النترون التعاومية الاسكانية؛ جمعية السيدة

الخيريّة؛ جمعيّة مارمنصور الخيريّة؛ جمعيّة البرّ و الإحسان للسيّدات؛ جمعيّـة قلب يسوع.

للمؤمنسات الإستشعائية

مستشفى البترون الحكومي؛ مستشفى الدكتور إميل بيطار؛ مركز طب شرعي رسمي؛ مركز الصليب الأحمر؛ مستوصف بلدي مجاني؛ مستوصف حكومي بإشراف وزارة الصحة؛ مستوصف الحركة الإجتماعية التابعية المصلحة الإتعاش الإجتماعي؛ بيت راحة لجمعية مار منصور؛ عدة صيداتيات.

مؤسسات سيحيّة

حديقة البنترون العاصة؛ منتجع سن سنتيعانو؛ منتجع أكو الاند؛ منتجع الصواري؛ منتجع الروابي؛ حوالي ٣٧ مطعمًا ومقهى.

المؤمسات الصماعية والزراعية والنجارية

معناعة: مصانع لنشر الرحام؛ مصلح تتقية وتوطيوب الإسعاج الطبيعي؛ مطبعتان؛ معمل أليسة؛ مشحل برادي؛ معمل رجاح؛ عدة مرائب إصلاح السيارات؛ عدة معامل حجر باطون؛ عدة مشاغل حدادة؛ عدة معامل بجارة؛ عدة مرازع دواجن.

تجارة سوق تجارية فيها عدد كبير من المؤسسات والمحلات التجارية المختلفة التي يقصدها الزبان من مدينة البترون وقضائها.

مرفأ الدترون: كان هذا المرفأ قديد أشبه بالحليج الطبيعي، يراوح عمقه بين عشرين وخمسين مترا، تكسو أرضه حجارة سوداء متعددة الحجم. ولأنه مشرع على البحر مس دول حماية، كالت المراكب الراسية فيه تُرفع إلى الشاطئ خلال العواصف، وقد عرف مرفأ البترون ازدهاراً بدءًا من أواسط القرن التاسع عشر، وشمل، إضافة إلى صيد الأسماك، نشاطات النقل

والتجارة وصيد الإسفنج واستخراح الملح، وبلغ عدد المراكب العاملة في نطاق هذا المرفأ عند بداية القرل العشريل حوالي أربعين مركبًا، مالكوها من البحّارة الذين يغوصنون الاستخراج الإسسج، وبين ١٩٠٣ وبداية الحسرب العالمية الثانية، كانت تصله المراكب المحملة بالخشب والقمح والترابة من عكار وحيفا ومصر، ناقلة البطيح والتبل والشعير من صدور وقبرص. ومع بداية ستينات القرن العشرين عملت الدولة على تحديث هذا المرفأ، فبنت سنسو لا شكَّل سدًّا في وجه الأمواج، أمَّا صيد الإسفتج فمو غل في القدم في البترون يعود إلى منا قبل سنة ١٨٣٠، وقند وصلت كميّنات الإستفلج المستخرجة سبويًا من شاطئ البترور إلى نحو أربعة أطبان. والإسفنج العاديّ يقع على عمق منة قدم، أمّا الأبيض الدعم فيقع أحياناً على عمق ١٣٠ قدمًا. أمّا صيّادو الإسفيج فقد أجبروا في رمن المتصرّفيّة على المصدول على رخص رسميّة تُحدَد سنويًا لقاء نصف ريال محردي لكلّ منها. واستوفت الدولة اللحقًا عشرين في المئة من ملحول بيع السمك، على أن تستبدل النسابة بصريبة إستنسابية توافقية عند كساد الموسم وألد شملت تشاطات العطاسين البنزونيين كل الشاطئ الليماني الشمالي وصدروا الإسعنج إلى الولايمات المتَّحدة الأميركيَّة ودول أورويًا الغربيَّة أمَّ اليوم فيشكو الصيَّادون من وقف تموّ الإسفتج بسبب معامل الكيميائيّات على الشاطئ والنسي تلوثث البحر. كما يعيش صيّادو الأسماك في العوز بعدما قضي الديناميت على بيوض الأسماك وحدٌ من تكاثر ها.

#### معالمها الأثرية

مغاور نهر الجوز حيث وُجدت أدوات ظرّانيّة ومنحوتات حجريّة عائدة لإتسان العصر الحجري الحديث؛ السور الهبيقيّ المنحوت في الصحر عند الشاطئ؛ النواويس الحجريّة المحقورة في الصخور؛ المدرج الروماني؛ قلعة حيّ البحر المعروفة بمقعد المهر؛ السوق العتبقّة؛ الكمانس الأثريّة والهبكل القديم تحت كنيسة سيدة البحر؛ (راجع المسيلحة).

#### مناسباتها الحاصبة

عيد مار اسطفان ٢٧ كانون الأول، وهو العيد الرئيسي في المدينة؛ عيد التجلّي ٦ آب؛ عبد انتقال السيدة العذراء ١٥ آب؛ تنظّم كناتس البشرون مجتمعة لحثقالاً سنويًا في ٢٨ حريرال ليلة عيد القديسين بطرس وبولس يتم في خلاله الإحتفال بالذبيحة الإلهية على متن سعينة وسعط البحر، بمشاركة جمع غفير من المؤسين، أمّا سبب احتيار هذا التاريح فالأنّ أحد القديسين، بطرس، كان صياد سمك، فيما قام الأحر بأسفار بحرية عديدة؛ مهرجال رياضي يدوم أسبوعًا ينتهي طيلة ساهرة ١ اب؛ مهرحان السور الفيبيقي تنظّمه لجنة مهرجانات النتروية

## من البنترون

كسرى باسل: رئيس بلدية المترون حتى ١٩٩٨، أعيد انتحاده ١٩٩٨، استقال ١٩٩٩، فارس بولس محام وقاص، مذعي عام المحكمة البدانية، رئيس لبلدية البترون، فيلبب فارس بولس: قاص، رئيس لمحكمة الجدايات؛ الشبخ ضاهر البيطار (م): حاكم مدينة البترون في العهد الإقطاعي؛ الشبخ كنعان ضاهر البيطار (١٨٤٩، ١٩٩١): قاض، مدير لناحية البترون، عضو مجلس الإدارة ١٨٨١، د. نبيل إميل الحكيم: أستاذ جامعي في طب الأسنان وعضو مجلس كلية العلوم الطبية في الجامعة اللبنائية ١٩٨٣ ـ ١٩٨٦، وكان من الجمعيات اللنائية والعرنسية والأميركية لجراحة التجميل والنزميم اللفك

والوجه، رئيس منابق لجمعيّــة كشناف لنشال، مؤمنس جمعيّــة ARC EN CIEL الإجتماعيّة، وحركة الجلمعيّين، أسهم من دعم أنشاء مستشفى تتوريبن الحكومي مع منظمة الصحة العالميّة؛ جورج حكيم (ت١٩٩٨): مرب، مدير مدرسة صيدا الفنيّة العالية؛ جوزيف فولا حكيم؛ مجاز في الفسفة، من مؤسَّسي نادي السييما في العجلس الثقافي البلدي، له أعمال مسرحيَّة ومؤلَّفات بموضيح الف و التباريح و الأديبان و البيئية؛ المونمينيور حبارث خايفة (ت١٩٩٨)؛ وداد قسطا دييو (ت١٩٩٨): مرسة، رئيسة مدرسة طرابلس الإنجيليّة للبنات، حائزة عدة أوسعة؛ قارس نقولا راجي: سعير لبنان في الأرجنتين؛ يومف روكس: قاص، رئيس محكمة الإستثناف في حلب؛ ٥، مشاهر الزعنى (م): طبيب الحكومة في عهد المتصبر قبّة؛ الأب بطرس سارة (۱۸۷۸ ـ ۱۹۳۳): راهب لبداتي. كاتت و فويب وشاعر، نز أس أديـارا، نـائب اسقفي، مدتر أول ثمّ نائب علم؛ يوسف حمّاً صلهب (م): محام، مديس أنو لحي الديرون و أميون و حليا؛ د. ميشال مسلومان (۱۹۳۷ ـ ۲۰۰۰)؛ صحافي ولديب وشاعر، رشيع لتُحاد الكتُّ لهِ ۖ اللهتائيتين، أنَّال جو لذر الشعر في لبنـان والإنتحاد السوفياتني وتثميكوسلوفاكلياء وجائزة جسركن العالمية، له مؤلَّفات نثريَّة ومسرحيّة ودواوين شعر، ترجم العديد من أشعاره إلى لغات أجنبيّة؛ د. موسف صلار. رئيس لمكتب الإحصاء والتوثيق؛ الشميخ بوسف ضو (م): تولَّى حكم المقاطعة الشماليَّة على عهد الأمير حيدر؛ لسعد بوسف ضوَّ (م): مدير لناحية البترون؛ يومنف لمعد ضو (١٩٠٢ ـ ١٩٨٣): مصام وسياسي ومناضل، نائب ١٩٤٣ \_ ١٩٥١، حافظ على وثبِقة الاستقلال للتي وقعها النواب بصعته أمين سر المجلس النيابي ١٩٤٣؛ جورج يوسف ضو: محام وسياسي، خلص الانتخابات النيابيّة مراراً؛ منير أسعد ضو (م) محام وكاتب وقائمقام؛ العونعسينيور إسطفان ضو (١٨٥٠ - ؟): لاهوتى وأديب وشاعر

ومرب وصحافي، أصدر مجلَّة العثماني" في البنزون ١٩٠٩، مدافر إلى البرازيل ١٩١٩ وانقطعت لصاره،، من أثاره مؤلفات في تساريخ لبنان؛ المقورى لويس عبود ضو (م): اهتم بتأسيس جمعية مار لويس غونز اغافي البترون، وبتشييد كنيسة السيدة لهيها، حدم في البرازيل حيث كان مرجعًا للجالبة؛ يوسف بتروني ضو (م): قائد أوركستر ا إداعة القدس زمن الإنتداب البريطاني؛ فيلبب ضو (م): صحفي ورجل أعمال وإعلام ومبياسي، وللد في مناوس " عاصمة الأمازون ١٩٢٩، حار العديد من أهم الألقاب والأوسمة؛ الأب لويس البتروني طبشي (ت ١٩٧٢): راهب لبداني، مرسل بطرير كي؛ رشيد طرابلس: نقيب لمحلمي الشمال؛ ودبيع رشيد طرابلسي: مذعبي علم صيدا؛ رئيف طرابلسي: أمين للسجل العقارى في طرابلس؛ د. انطون طرابلسى: مؤسس جريدة أسوسيال جومنتيس" الإنكليرية وأستاذ العاسعة هي جامعة سانت كندا؛ علال عهد الرهيم: مدير عام لوزارة السياحة؛ د.ساسين عساف: علاَّمة، مدير سلمق الْكِلْيَة اللَّهُ سِية، والكَلْيَـة الأداب، عميد سابق لكليَّـة الأداب؛ إبر اهيم بمك عقل (م): قاصى صلح المترون ومدير باحيتها، قاوم الجمعيّات المناهصمة للإكليروس في عهد مطَّفُر باشا ١٩٠٧ ــ ١٩٠٧، نشمي للى الأشاخول؛ كعيل ايراهيم علل: مهددس، نباتب ١٩٥١ ... ١٩٥٠، و ١٩٦٠ ـ ١٩٦٤ و خليل بك عقل: محام، ناتب ١٩٦٠ ـ ١٩٦٤ معايد خليل علل: رجل أعمال وسياسي، عضو مابق في حرب الكتلة الوطنيّة، نـانب البنترون ۱۹۲۸ ـ ۱۹۷۲، و ۱۹۹۲ و ۱۹۹۲ و ۲۰۰۰، صاحب تمؤسسة سياحيّة في البترون؛ راجي نصور (م): مدير ناحية البترون؛ وهبة راجي نصور (م): مدير ناحية البترون.

# بْتَعْبُورَا

#### **BTACBURA**

#### الموقع والخصائص

تقع بتعبورا في قصاء الكورة على تلّه مشرفة على مجريس نهري المجور والعصفور، متوسط ارتفاعها ٣٠٠م، عن سطح النصر، وعلى مسافة ٧٤ كلم عن بيروت عبر كفريّا \_ كفرحات \_ نسايل، مساحة أراضيها ٣٢٢ هكتارًا، تحيط بها بسائين الزيتون واللور وتتميّر بوفرة محاصيلها الزراعيّة ومنها التبع والكرمة ومن ينابيعها المعروفة نسا عين التحتا وعين الفوقا، وتصلها مياه الريّ من نبع اسكندر عبر أقفية،

شهدت يتعبورا مهضة ملحوظة في العقدية الأحورين رغم الأحداث، ومات فيها عدد ملحوظ من أصحاب العلوم معالية، وانتشر فيها بعض المحال التجارية التي تؤمن المواد العدائية والسلع الستهدكية الأساسية الأبنائها، أمّا دحلها الرئيسي فمن زراعة الريتون واللوز، ومن المداحيل التي يؤمنها أبناؤها الذازحون إلى المدن والمنتشرون في بندان الاغتراب.

عدد سكَّاتها المسجِّلين قرابة الألف نسمة من أصلهم حرالي ٢٦٠ باحيًّا

## الإسم والأثار

إسمها، بحسب فريحة وحبيقة وأرملة، سرياني ــ آرامي من مقطعين "بيت عيور ا" ومعناه مكان الغلّة، أو الأهراء، وُجِدت في مواراة طريقها العدم معارة غرفت بد تقطير العظام" فيها عظام حيوانات متحجرة، وقد ردّ باحثون هذه المغارة إلى إنسال العصر الحجري الذي كان يسكنها، واعتبروا العظام من بقايا الحيوانات التي كان يشكنها، واعتبروا العظام من بقايا الحيوانات التي كان يقتات بلحومها. وليس من آثار تقيد عن بقية تاريحها القديم.

#### عائلاتها

أر تذوكس: إبراهيم أسبيريدون اليس، انطانيوس، أنطوبيو، بربر، بشارة، ثامر، جبّبور، جرجس، جورح الحواط الخوري (المقدسي)، داغس الرحباني، سيالم، سمعان سويت، سويد، شهين، صعب، صقر، عبدالله، فارس، فرح، فهذ فيّاص كعال، لوليا، معايل، معوّض، المقدسي، بالصيف، نخلة، بحوّل، نصرار، بعمة، يرّبك يعقوب،



المؤمنسات الروحية

كنيسة مار جرجس،

كنيسة مار مانوس: كنيستان رعانيتان أرئدوكمبيتان.

المؤسسات التربرية

رسمية متوسطة مختلطة؛ مشروع يشاء تجمع مدارس.

المؤمنسات الإدارية

مجلس اختياري، بنترحة التحابات ١٩٩٨ جاء الياس حنّا بشارة مختارًا. محكمة أميون؛ درك شكّا.

البهية التحثية والحدماتية

موه الشفة من نبع اسكندر عبر شبكة عملة؛ الكهرباء من قديشا؛ هاتف الكتروني مرتبط بشكا؛ بريد أميون.

الجمعيتات الأهلية

نادي بتعبور ا الرياضي؛ لجنة بتعبور ا الشعبية؛ لجنة تعاضد دفن الموتى،

المؤسسات الصداعية والزراعيه

٣ مكابس زيتون؛ معمل مواذ تنظيف، و مررعة دواجن؛ مشاغل حدادة؛ مشاغل ميكابيك سيّارات.

مياساتها الحامته

عيد مار مانوس؛ تشارك في مهر جان الزيتون.

#### من يتعبورا

د. تصديم القوري: صماحب حريادة. تسورية التحرة في دوسطن د. انسيس النفوري (١٨٨٥ – ١٩٧٧) أديب ولفوق وباحث وباحث وبرت ومداسي، سائت ١٩٧٩ – ١٩٧١ المعطران بولمس النفوري (ت١٩٥٥): مطران مرجعبول الروم الأرشوكس؛ د. مبعير الغوري: وزير للإقتصاد، نائب رئيس الجامعة الأميركية المستندر بك الخوري (م): شبح صلح لبتعبورا أنشأ مشروع كهرباء البترون؛ صقر وبيحتوب صفر (م): مديران اناحية الكررة؛ جان فياض: مخرج مسرحي وتلفريوني؛ أنبيس الفوري المقلسي (١٨٨٥ – ١٩٧٧): أديب ومترجم وكاتب وأستاد جامعي وباقد لغوي وبحائة وشاعر وصحافي؛ د. نديم المقلسي صحافي وكاتب.

## بتعلين

#### BTICLÎN

## الموقع والخصائص

بتعلين، مزرعة تابعة لرأس المتن في قضماء بعبدا، تقع في معطفض يجاورها تشرف على أرصون، وتحيط بها أشجار الصنوبر.

بقيت بتعليل منروية عن محيطها بسبب عدم ربطها بالطرقات العامّة ما أدى إلى هجر أهلها لها، حتى باتت مررعة تابعة لرأس المتن، وفي سستَينات القرن المشريل تملّك الرئيس عبدالله الوالي عقارات فيها وأصلحها وغرسها ولئى فيها منزلاً، فللدأت المررعة تستعيد الحياة، خاصلة بعد أل شُقّت لها طريق بسعي اليافي، فارتفعت قيمة عقارتها، ورغب فيها المتمولول

## الإسم والأثار

أصل الإسم، بحسب فريحة، سرياسيّ: بيت تعلسن": أي مأوى التعالب وأوجارها، أو "بيت يلاّعين" أي بيت العالين.

طهرت أثناء أعمال بقب الأراصي الزراعية مؤخّرا آثار أبية قديمة وحجارة لمعاصر الريتون. والأنقاض التي رأيناها في بتعلين هي جوانب لبناء مستدير الشكل، يبدو وكأن سرداباً كل يمتذ معه، الى جهة ما زالت مجهولة. كم وجدنا في أرض بتعلين حجارة معاصر زيتون قديمة، بقربها حجارة بناء ضخمة، ووجدنا كذلك، أشجار ريتون معمرة، ما رالت متناثرة على أطراف

المزرعة. ويظهر للمدقّق الأركبولوجي، أنّ هناك إمكانيّة كبيرة، في وجود آثار عديدة تحت تـراب المزرعة. ومقدّر أنّ هذه البقايا تعود إلى الحقبتين الكنعانيّة والرومانيّة.

ومن آثار المقبة الحديثة بقايا قصور آل الأطرش في يتعلين.

وهناك حكاية تقول بأنه على أثر موت أحد الأمراء اللمعيين، يوم كانوا أصحاب إقطاع المنطقة، حاول عد الأمير الإستيلاء على أرماته بعد موته، وعلى ما كان لديه من إقطاع، وقد كال مل رجال الأمير رجل من آل الأطرش، دفعته النخوة إلى منارلة العبد، دفاعًا عن أرملة الأمير اللمعي، وقد كافأت الأرملة اللمعية إلى الأطرش الشجاع بأن وهبته مزرعة بتعلين.

بقيت ملكية هذه العزرعة لفرع من ال الأطرش، ما رال بعضهم يقتني له الأملاك والبيوت الزراعية فيها حتى اليوم، ويدل أحد الأبدية الداقية، على أن هؤلاء القوم كانوا من أصحاب الشان، عظرًا لعظمة البداء، ولفخامته، ولموع هندسته، فهو من الأبنية المصمممة على شكل القلاع، في جدراته كوى للرماية، وفي جوانبه مرابط للحيل.

# بْتِغْرينْ

#### BTE⊄RÎN

#### الموقع والخصائص

بتغرير، مصيف في قصاء المتن محاط بأشحار الصنوبر والسنديان وساتر الأشجار الحرجية، ومشكّ بيساتين التفاح والدراقان وغيرها من الأشجار العثمرة، يقع على ارتفاع ، ٩٥٠، عن سطح البحر وعلى مسافة ٣٠ كلم عن بيروت عبر بكفيًا - عيل لتفاحة الحشارة، ويتّصل بعابة بولونيا ومنها برحلة عبر المروح، وببيروت عبر صنهور الشوير مكفيًا، أو عبر المتين - حمّات، أو عبر الريتونة - عيل الصفصناف - بعبدات، مساحة أراصيها ، ٥٠ هكتار

عدد أهاليها المسجّلين حوالي ٥٠٠٠ تسمة من أصلهم قرابة ١،٨٠٠ ناحب.

## الإسم وتاريخها القديم

وضع فريحة عدة احتمالات لمعنى الإسم برده إلى اللعات السامية القديمة، منها أن يكور أصله BET YAGRIN أي محل تكثر فيه الحجارة، ومن الجذر نفسه كلمة "بعرين" وهي لعة لبائية في الحجارة الصعيرة، أمّا بائي الاحتمالات التي وصعها فيعيدة عن لفظ الإسم نحن نقترح أن يكون أصل الإسم عربيًا من مقطعين، بيت غرين، أي بيت من طين، أو مكان يكثر فيه

الطين، فعي العربيَّة كلمة "غرين"، تعني الطين الذي حمله السيل فيبقى على وجه الأرض رطبًا كان أو ياسنًا، ولا أنَّ هذا لا ينطبق مع التقليد القائل بأنَّ بسكنك وجوارها، وعلى الأحص كنرعة بالمطلَّة على بتغرين، كانت مركر ملوك وأمراء المردة، وأنّ هؤلاء المردة قد تتازعوا في حروب طويلة مع العرب والمماليك، وكان من البديهيّ أن يحول المردة صدّ هجمات الأعداء عند مناطق استراتيجية محكمة، وربّم كانت ميرة طبيعة المنطقة، الدافع الوحيد الدي حدا سأمراء المردة لاتحاد بسكينا وحوارها مركسرا اسكنهم والتحصيمهم ويذكر النقليد أل المصاليك قد اتحذوا لهم معسكرًا في منطقة أصبحت تُعرف في ما بعد بالخنشارة، نسبة إلى الحادثة (سريانية، جيش الحرب أو المعمكر ـ راجع الطلبارة ) وأنّ جنود المردة قد عسكروا في المنطقة التي أصبحت تُعرف ببيت غرير، أي مكن المقاتلين، وفي هذه الحالة يكون المحرء الثاني من الإسم من جدر GERA السرياني الذي يعني القتال والحرب وعدما بشب القتال، الذي بُبت حدوثه كإربحيًّا، بين العربعيس، انكفأ جبود المردة بحو الوادي، حيث كانت المذبجة الكبرى، فعرف المكان يوادي الجماحم، وفي أيّ حال فإنّ بتعرين وسعَّر قرى العنطَّقة قد تعرَّصت للدمار على أيدي المماليك سنة ١٣٠٥، ومن حجا من المكن لجأ إلى بالاد جبيل وجزيرة قبرص، وبقيت المنطقة حالية من السكان حتَّى الفتح العثماني سنة .1017

#### تاريخها الحديث

هذاك رواية لمؤرّح الأسرة الصنيبيّة يقول هيها أيّه هي ١٢ كانون الأولى ١٢٥، ژار حاكم طرابلس الأمير قاسم بن يوسف سيفا ومعه ثمانيـة من رجال حكومته، يعقوب سمعال بن عارّار الصليبيّ في بيته في أميون، وقد

أعجب هذا الأمير بابعة يعقوب، وطب يدها منه، وأفهمه أن لا مجال للرفض لأنّه مصمة على اتّخاذ ابعته روجة له، حتّى ولو كانت روجة لسواه، وأنّه سيلجأ إلى القوّة إذا رقض طلبه، فستمهل يعقوب الأمير مدّة شهر ليهيء الموصوع، وعمد في قرارة نفسه إلى الإنتقام من وقاحة الأمير وتعرّضه للأعراص، وعلى أثر خطّة منبّرة، وبعد أن رحل يعقوب عياله وعيال أنسباته إلى جبيل، فتك بالأمير وبرجاله الدير حضروا إليه في الموعد المحدد، وكان ذلك في ١٢ شباط سنة ١٦٢٤.

وتقول الرواية إن يعقوب الصحيبيّ كان قد ابنتي له ولعياله دسكرة في أرض كام قواص من بلاد حبيل، بعساعدة صديقه أحمد حسن العندور حاكم جبيل، وعلى أثر الحادثة، ورد أمر من الاستانة إلى هيأة الحكومية في طرابلس، بوجوب القبص على يعقوب المعليبيّ وأو لاده ورحاله أحياه أو أمواتًا، وأبلعت الحكومية الأمر إلى الإمير فحر الدين المعنى، كما أبلعته لسواه، وعبّنت قائدًا يُدعى أحمد مصطفيًى الكردي، ومعه ماية وحمسون فارسنا، للقبض على يعقبوب وأولاده، وكيان قد بلغهم الضير أنهم في كار قواص.

تعلّب يعقوب الصاليبيّ ورجاله على عسكر الدولة، غير أنه عزم على مغادرة كفرقواص حوفًا من بطش الحكومة به وبأولاد، فقصد كفرعقاب، حيث يقيم أسباؤه آل المعلوف، وبمرورهم في القليعات، بقي فيها أحد أبناء يعقوب وكان اسمه صاليبا، فتزوّح من ابنة ماروبيّة أحبّها هناك، واستوطن القرية، ونشأت من صلالته أسرة صلبا الماروبيّة فيها.

وصعل القوم الى كفرعقاب، واجتمعوا بأنسبائهم، فكان الفرح عظيمًا وحلَّ يعقوب وقومه بينهم على الرحب والسعة وتقول الرواية إنَّه بعد شهرين، أراد يعقوب أن يرحل وقومه إلى مكان أكثر مو فعة لسكنهم ومواشيهم، قطلب إليه نسيبه ومضيفه عساف أبو جرجس المعلوف أن يبقى هذاك، ونصحه بأل يشتري أرضنا ويسكن فيها، وأخده وسار به إلى الوادي حوث عرفه يرجل بسكن فيها، يُدعى أسعد بن رشيد بن طاليوس بن شحادة بن شعيا بن سمعان بن عبدالله المرة، وهذا كان قد ترك بلاد صافيت وجاء بلدة إذه (البترون)، شم حضر إلى هذا الوادي وسكن فيه قبل دلك التاريخ بسبع سنوات، وكان له يومها أربعة ذكور، وإيسة، أمّا أولاده الدكور فهم: طاليوس وجرجس ومنصور ورامح.

تعارف المرا والصليبي، فعال يعقوب مصيف عمّا إذا كان في جواره ارض يشتريها، فأحبره أن في العمل أرض واسعة كثورة الميساد، حصبة الثربة، كان اسمها قديما "عيص الفوار"، والأن اسمها انتغريس، يسكنها رجل اسمه سويد، أتى وأولاده مكتَى ومسمعان وأسعد مس قريسة الحرسام قسرب مرجميون، بحانب حيل حرمون، وهِرْ أَرِيْتُوكِسِيُّ المذهب، وقطن فيها، واتكق يعقوب مع سويد على شراء الأراض بعد أن تُأكَّد من خصوبتها وحدودة مراعبها، وكان مع يعقوب ابنا عِمَّه أسعد وهمرُون، فرجع الثلاثــة إلــي كفر عقاب، وأحضروا عيالهم وطروشهم وسكنوا في بتعرين، وإذ لم يكن قيها كبيسة، ولا كاهن، بني يعقوب كنيسة، وكان كاهن كبر عقباب الحوراي الينس الزمّر، يقيم الخدمة الإلهيّة تارة في كفرعقب، وتارة في بتغريس، ودام هذا الحال مدّة عشرين سنة. وعدم تُوفّي الأب الياس، أقام سكّان بتعرين كاهنّا هو مرعى بن يوسف بن بطرس الصليبي، فدُعي أنطونيـوس، وخدم بتعريـن وكفرعقب عشر سنوات، ومات بلمعة حيّة بينما كان ذاهبًا لزيارة أنسبانه في مجدل ترشيش، إد كان يعقوب قد التاع أرص المحدل، وسكن قيها سمعان وعازار ولدا يومنف بطرس ومعهما أسعد إبن عمَّ يعلوب أخي هارون.

بعد وفاة الخوري أنطونيوس، حنه في الكهنوت نسيبه ياسين بن سمعان الصليبي، فسنمي جرجس، وهذا حدم كنيسة بتغرين فقط، ومن مظاهر الصداقة المئينة التي كانت تربط آل الصليبي بآل المعلوب، وبالتالي مجتمع كفر عقاب بمجتمع بتغرين، قول المؤرج إلى فرح أنيت يوما من مسقط رأسي جبيل، إلى بتغرين، وبرفقتي نسيبي حد الصليبي من برجا، وهو خطيب ابنة ابراهيم الصليبي، الأجل إكليله عليها، وحضر معنا قوم لحصور العرس، فلم يقبل يعقوب الصليبي أن يكلل الإبنة ما لم يحصر أصدقاؤه المعالفة، فبلغوهم بواسطة المناداة، وهكذا لم يحصل العرس قبل قدومهم.

كان وصول يعقبوب الصليسي وأنسباؤه الى بتعريس يبوم الأربعاء في الثالث عشر من أيار ١٦٢٥، هبدأ لقوم ببناء البيوت والكبيسة، مستعينين ببنائين من الشوير وبسكنتا وغيرهم، وتمكنوا في حلال ثلاثة أشهر من إقامة ثمانية نيوت أكبرها وأجملها بيت يعقوب وعائلته فسي الحسي المعروف الينوم محى بيت الحاوي الصليبيّين، (كان ميت يؤسف مكان كنيسة القدّيسة تقالا، وبيت أسعد وهارون في خبي بيت هيكل بن عقل الصليبي، وقد جباء بعدهم إلى يتعرين أناس من أنسبائهم الصليلين من الكورة وغيرها، وسكنوا معهم، كما قدمت أسر أحرى إلى بتعرين في نلك الحقبة، فبنبي لهم المقدّم يعقوب ييونًا سكنوا فيها وقد نصح يعقوب صديقه المرُّ بأن يترك الـوادي الـذي كـان يعيش قيه، لأنَّه متعزل، وأن يأتي ويسكن معه في يتغرين، فقبل المرَّ نصيصة صديقه، وانتقل إلى بتغرير في ١٦ نيسان ١٦٢٧، فأفرغ له يعقوب منز لا تُسمّ ساعده على بناء بيت خاص له وحوش لماشيته، وعاش يعقوب وسنويد (جدّ آل مكنى في يتعرين اليوم) والمرّ مع بعد أن حدّدوا المراعي لمواشبهم، ثُمَّ حَدُدُوا الأملاك لكلَّ واحد منهم، وكتبوا الحدود على أوراق وقُع عليها الثلاثة.

سنة ١٩٣٧، غزا بتغرين بنو هوارس اللمعبّون، وتسلّطوا على الأرض زاعمين بأنّ سويد لم يدفع ثمنها، وبأنّ الحجّة التي بيده لا نتطق بأنّ الثمن قد لاقع لهم، وقبض بواطير بني هوارس على أسعد بن سويد بينما كان يرعى مواشيه، واقتادوه مكبّلاً التي فالوغاء حيث يقبع أمراؤهم، وسجوه هناك، وعندما علم أهل بتغرين بالأمر، توجّه وقد منه إلى فالوغا يرجو إطلاق سراح أسعد سويد، ولكنّهم لم يقلحوا، وكن بنو قوارس يجلدون أسعد كل بنوم وينيقونه العذاب، ويقول بن فرح "إنّ أسبب اعتداء بني قوارس على يتعرين هو أنّهم احتاجوا إلى المال ليقدّموه إلى بنب الدولة الذي كان قد احتللَ بيوتهم الشكوى عليهم من أحد أمراء العرب من قبيلة معديسة لهم، فقام بنو قوارس على طندهم فعادوه أيسا وكانوا كد سمعوا عن المقدّم يعقوب السلبي وعداه فطنّوا أنّه سيدهم لهم كلّ ما يطلبونه لأنّه ليس بمقدوره أن يقاومهم، وقد قويت عدهم فكرة التعذي بعد أن رأوا كثرة أمواله وهكذا تسلّطوا على الأرص، عندهم فكرة التعذي بعد أن رأوا كثرة أمواله وهكذا تسلّطوا على الأرص، كلنّ يعقوب كان يتربّص بهم تاركا الأمور لأوقاتها".

عدما وقع الصلاب بين الأمير المعلى وبدي هوارس، توجه يعقوب وفرسانه إلى دير العمر، وحصل على موافقة المعلى على أن يهاجم بني فوارس. وقد وقعت إثر ذلك معركة حامية بين بني فوارس من جهة، ورجال يعقوب الصليبي وبعص رجال الأمير المعلى من جهة ثانية، كان فيها الفشل من نصيب بني فوارس، إثر ذلك كتب الأمير المعنى إلى الباقين من بسي قوارس يأمر هم بأن يقدّموا الحجة ببيع الأرص كلّها إلى يعقوب الصليبي، وأن يكونوا على استعداد الإجابة طلب أهاني بتعرين بكل عطل وصرر حصل لهم جر"اء اعتداءاتهم، وأطلق سراح بن سويد على أثر التصار أهل بتعرين في المعركة.

وكانت عبال بتغرين في بدء عهدها تهتم بالزراعة وتربية المواشي، ودامت كذلك حتى أوائل القرل العشريل أمّا أنواع الزراعات فكانت تتتوع بحسب الحقية والبقعة، فإن رحابة أرص بتغرين الممتدة بين تضوم بسكنتا وتمامها المروج من الشرق، والخنفسره من العرب وغابة بولونيا وتمامها الخنشاره من الجنوب، ووادي الجماجم من الشمال، تجعل طبيعتها متعددة الحصائص، حيث يبلغ ارتفاعها في أعلى نقطة من تخومها نحو ١٠٤٠٠م، وفي أسفل نقطة نحو ٢٠٠٠م.

نما عدد سكّان بتعرين في القرل النّامل عشر إذ قصدتها عيال من قرى الجوار وغيرها لتعمل وتستوطل في ربوعها إلى أن تألّف مجتمع بتغريل من عائلات مسبحبّة أر ثدوكسيّة وملكيّة كاثوليكيّة ومارونيّة، في ما يلي تعدادها بحسب النظام الألفائي:

عائلاتها

باحوس، تيشر اسي، حاوي حريق، سماحة صلوسا (ومنها حاوي وحير الله). صنو ايا، كزازيان، المر"، مكنّى،

#### تأريخها المعاصر

برزت نجاحات إقتصاديّات بتعرين مند القرن التاسع عشر، إذ كانت جميع أراضيها الممتدّة بين صنيس و مجماجم، تُررع توتّا وحنطة، ومن آثار ثلك الحقبة، مطحنتان، وثلاثة معامل حرير، وألوف الحفافي، التي أصبحت اليوم تحتضن البوار، ولم تعد بتعرين تتج من أصل الماية خابهة من الخمر التي كانت تتتجها أكثر من خابية أو حابيتين، وكان أحد معامل الحرير قيها

من أكبر المعامل في لبنان، إذ كان يحتوي على ١٠٣ دواليب، أمّا المعملال الآخران، فكانت سعة كل منهما ثلاثين دولابًا،

منذ العقد الشامن من القرن الناسع عشر، بدأت هجرة لأبناء بتغرين راجت تتزايد نسبتها عامًا بعد عام، ولم تتوقّف الأ موقّنًا في خلال سنوات الحرب العالميّة الأولى لتعود فتتشط من بعدها، ولقد اتجهت هجرة أبناء بتغرين نحو بلدان الأميركتين.

في سنة ١٩٠٢، اتصلت طريق العربات ببتغرين عبير بكفيًا من جهة، وبسكنتا من جهة ثانية، فعرفت اردهاراً فلي تصديل الإنتاج الزراعليّ والصناعيّ، وأحصته الحرير، إد كان معمل الحرير الكبير فيها ينتاج فلي ذلك التاريح ٨٦ بالة سنويًّا

يذكر المسون في البلدة من معاصري المحرب العالمية الأولى أن تتعريب لجاعت، ولكنه لم تتأثّر بالسبة التي تأثّرت مها ألحرى كسروان وبعض قرى المئن، إذ لم تقد أكثر من عشر أساتها، ذلك بفضل نسبة مستوى إنتاج البلدة الزراعي الدي كان مردهرا في ذلك التاريح، فكانت الإذخارات العادية من المحاصيل لتنقد أكثر أبناء القرية من المجاعة، كذلك قصد قسم منهم منهول لبنان وحوران، فتمكّنوا بذلك من النجاة.

بالرغم من أنّ معمل الحرير، الذي توقّعت دواليبه طيلة سمي الحريب العالميّة الأولى، عاد فور الإحتلال الفرنسي للعصل، فإنّ صناعة الحرير لم تعد على ذلك الإردهار الذي كانت عليه في السابق، فكانت النصائع الأجنبيّة تهدّدها بالإغراق، وبالفعل، فقد توقّف أحر الدواليب في العام ١٩٣٠، وقيل ذلك التاريخ كان عدد كبير من الشبّان الديل لم يعرهم المهجس، قد اتّجه في

عمله إلى مهنة البناء. وقبل بداية الحرب الأهليّة في العام ١٩٧٥، كانت بتغرين قد شهدت قورة عمرانية صمه أحزاءها مهندسون من أبناء البلدة، واقتلع وهدب وعمر حجارتها بأؤول من البلدة أيضناء فعدت بتغرين مصيفًا راهيًا يزيّنه الحجر المقصوب وكال بعض المعتربين قد عادوا من المهاجر ليبدوا لمهم الدور في مسقط رأسهم. ومن الواصح أن مهنة البساء التي اتُخذها أبناء بتغريل بعد الزراعة وتربية الله ، واتَّجاه فريق أخر من أبناء البلدة إلى التحصيص في الهندستين المعمارية والمدنية وإلى القيام بأعمال تعهدات البناء، وامتهان الحدادة والنجارة وغيرهم من أشعال البناء من قبل بعض أبناء متغرين، عوامل ساهمت إلى حد كبير في صيرورتها مصيفًا مسيّزًا بعمرانه. وقد شجّع تجهيز البلدة بالماء والكهربء منذ ١٩٣٠ البيائين على إنشاء الأسية في أملاكهم، ما لا يتطلُّ منهم الكثير، فهم يقطعون الصحور ويهدَّبونه وينتونه سأيديهم كما شجّع بالقالي، بجاحُ هـ إلاء، حين أحَروا بيوتهم صيفًا، بقيّـة الأهالي على إنشاء الدور الدهكاء غرفت بتعريب حركة عمران فريدة، طباعات عدد بيوت المصبرك تحي طرب عقبين يمتذان بدءًا من منتصف القرن العشرين.

لا شك في أن بتغرير، كسائر مصايف المنطقة، قد شهدت ركودًا شبه تام للاصطياف بسبب أحداث الربع الأحير من القبرن العشبرين، إلا أن اللاقت بشكل واضبع الارتفاع الكبير في عند أصحاب المهن الحرة والاختصاصات العالبة من أبناتها، وإنه لمن الصعب إحصاء عند المهندسين والأطباء والمحامين وحاملي الإجرات وأصحاب المشاريع من أبناء بتعرين اليوم.

# البنية التجهيزية

للمؤمنسات الروحية

كنيسة مار ميخاتيل: رعائية أرثنوكسية بنيت سنة ١١٨٧٠ كنيسة مار جرجس: رعائية أرثنوكسية؛ كنيسة القنيسة تقلا: رعائية أرثنوكسية؛ كنيسة ميدة النياح: رعاتية كاثوليكية بنيت في سنة ١٨٧٥.

#### المؤسسات التربوية

رسميّة ابتدائيّة تكميليّة مختلطة كبرى أنشنت ١٩٦٥ مدرسة سيدة الانتقال:
ابتدائيّة مجّانيّة في عهدة الراهبات الباسبليّات الشويريّات أنشئت ١٩٦٦،
وجددت ١٩٨٢ مدرسة الإنصاد الأرثدوكسي: خاصية، أنشئت ١٩٦٨،
مدرسة البيت اللبنائي العديث: خاصية.

من آثار النشاطات التبشيرية ونشاطات الإرساليّات الأجبيّة في بتغريب، مدرسة للبروتستانت، ومدرسة للأباء اليسوعيّين، لمنسنا أواخر القرن الناسع عشر، وتوقّقنا حوالي ١٩٠٢، حين قامت فيها الإرساليّات المسكوبيّة بتأسيس مدرسة في وقفي الكنيستين الأرثذوكسيّتين، توقفت ١٩١٤ بسبب الحرب.

#### المؤمنسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلَّ من: الواس حنًّا صلوبا، ونجم الواس صلوبا،

مجلس بلدي أسس ١٩٢٨: وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاءت ميرنا ميشال المرّ رئيسًا؛ ميشال ابراهيم صليبا نائبًا للرئيس، والأعضاء: جوسلين صليبا، نقولا سماحة، ميشال جميل صليبا، نجيب حريق، بشارة جميل المرّ، صموئيل مخايل صليبا، نجاة صليبا المرّ، ريتا سماحة، فايز صليبا، نجيب صليبا، سمير ميشال صليبا، ملحم صليبا، غيريال تبشراني؛ محكمة الجديدة ؛ مخفر بكفيًا.

البنية التحتيته والخدماتية

مياه الشفة معمّمة على عقاراتها المبنية من مشروع نبع المنبوخ عبر شبكة عامّة؛ هاتف إلكتروني؛ بريد الحنشرة.

الجمعيتات الأهليتة

فرقة الاتحاد الشعبية؛ نادي الرابطة التقافية الرياضية؛ نادي الهواة الثقافي الرياضية؛ نادي الهواة الثقافي الرياضية؛ جمعية الشبيبة العاملة المسيحية؛ أحوية الحيل بلا دس.

المؤمسات الصباعية

معامل كاروسر ي؛ مصانع مشروبات روحيّة؛ مشاغل حدادة ونجارة؛ مشاغل ميكانيك

المؤسسات ولاستشعائية

مستوصف لجمعيّة رهرة الإحسان

ماساتها المستة

عيد سياحي سنوي تتحلُّه مهرجانات تولكلورية ونشاطات رياضية وثقافية.

#### من بتغرين

تبعًا للنظام الألعائي بحسب اسم العائلة: جورج أنبس حاوي: سياسي، ولد ١٩٣٨، مجاز في العلوم السياسية، انتمى إلى الحزب الشيرعي اللبنائي ١٩٥٥، تقلّب في مناصبه إلى أن انتخب أمينًا عامًّا له ١٩٧٩ وجدد لله ١٩٩٧، نائب رئيس الحركة الوطنية في حلال الأحداث، رئيس تحرير جريدة اللداء"، استقال من الأمائة العامّة للحزب ١٩٧٩، له مؤلفات في السياسة؛ المعطران فريسنتوس صليها (ت ١٨٨٨): مطران عكار ٥٨٨، وتعبف بالعالم الكبير؛ المعطران متاديوس صليها (م): كان مطرانا الأبرشية عكار الأرثوكسية؛ الأرشمندريت جورج نجيب صليها: الاموتى ومجاز في

الاقتصاد؛ جورج يوسف صليها : مخترع وصناعي في الو لايات العنجة، والد ٥، ١٩، عصو معاهد هندسيّة كبرى؛ جعيل شهيد صليها (١٨٩٨ - ؟): هاجر مع والديه إلى الولايات المتحدة ٧، ١٩، انحرط في الحرس الوطني ١٩١٣، ترقى إلى رتدة جنر ال في الجيش الأميركي بامم جايمس صلبيا؛ لطبقة يوسف صليها: مربَيَّة، مديرة لمدرسة رهرة الإحسال في بيروت؛ د. أبعد نجيب صليها: ولد في القاهرة ١٩٠٩، طب جراح ١٩٣٤، مدير مستشفى القنيس جاور جيوس ١٩٤٥ ـ ١٩٤٨، عضسو مجلس نقابــة أطنبـّـاء لبنسان ، ١٩٥٠ ناتب رئيس "الجمعيّة الطبيّة اللسانيّة الفرنسيّة"، له أبحاث؛ معترى العر (١٨٨٠ ـ ١٩٦٩): شاعر ولهُمَان وملحَن وللمنتاذ جامعي، لحَن التشهد الوطنى السوري، دعيس المر: نقيب سبق المعامين؛ غريبال العر (ت١٩٥٩): ماثنب للمتن في عدة دورات، وماتب رئيس مجلس الموزراء ووزير فمي عديًا حكومات، نانب رئيس معلم النواب ١٩٤٧ ــ ١٩٩١ ميشال البياس المر: مهندس ورجل أعمال وتعهدات وسياسي، باتب المتس ۱۹۲۸ ـ ۱۹۷۲، ومند ۱۹۹۱، وتزير في عدة حكومات منذ ۱۹۲۹، ساتيب رئيس مجلس الوزراء هي عدة حكومات ١٩٩٠ ـ ٢٠٠٠، لـ ٨ مشاريع عمر انيّة و إنشائيّة كرى؛ العاس معشال العزّ: محام وطيّار و إداري وسيامسي، وزير الداخليَّة والبلديَّات ٢٠٠٠ ميرنا ميشال العرز: حقوقيَّة، رئيسة بلديَّة بتغرين ورئيسة التحاد بلايات المتن مند ١٩٩٨ كبريال النياس المر: مهندس مدنسي، أمنس وأدار تلفزيون MTV د. من البياس المسر: دكتوراه فسي التاريخ، أدبية وشاعرة وأستاذة جامعيّة في التاريح، لها مؤلّفات عديدة، أتشأت "كاديميا الجمال" مع سعيد عقل وسليمان أبو ريد؛ له. جورج جبر العل المر: دكتوراه دولة في الأدلب الإتكليزيّة، مربّ و أستك جامعي له مؤلَّفات.

# بَتْلُونْ

#### BATLUN

#### الموقع والخصائص

هي غير بطلون عاليه، تقع بتلول هي قصاء الشوف على متوسط ارتفاع الدامور سامه على سطح البحر، وعلى مساعة 13 كلم على بيروت عبر الدامور سدير القمر، ويمكن الوصول إليها على طريق المدير حد نبع الصفاء مساحة أراضيها ٥٥٠ هكتارًا زراعاتها تعاج وإجاص ودراقي وكرمة وخضار، تروي أراصيها مياه الناروك عبر أنبة تابعة الأملاكها.

عدد سكَانها المسكلين نصر ٢,٥٠٠ سمة من أصلهم حوالي ١,٠٠٠ ناخب.

#### الإسم والاثار

وجدناها تكتب بتلور، وبطلور وقد ردّ فريحة أصل الإسم BET TELLU الا السريابيّة التي تعسى مكان التلة لصعيرة؛ كما احتمل أن يكون الأصل BET ¶ALLYON أي بيت العتى الحدث، أو BET ¶ALLYON أي مكان السدى والطل، والواو والنور هذا للتصعير، وإلى هذا المعنى ردّ أصل الإسم الأبوان حبيقة وأرملة.

نحن نميل إلى اعتماد التفسير القائل بمعنى "مكان التلَّة الصغيرة" انطلاقًا من موقع القريبة الجغرافي. وفي محلة العرمانية بحراج بتلبون نواويس محقورة بالصخر تدلّ على قدمها، بعقد أنّ بثلون اتحدّت اسمه منها، أمّا إسم الفرمانيّة فتركى بسبة إلى لفظة فرمان المعروفة المعنى

#### عائلاتها

موحدون دروز: أبو صبالح. أبو وادي \_ بوادي، جبيلاط حاطوم، حداد، حسر، حمد، حميدان، ربح، رشيد، زين الدين، صرحال، قيس، كمال الدين، محمود بحيي،

# البنية التجهيزية

المؤمشنات النزيوية

رسمية تكميلية محتلطة؛ مدرسة رعاية لطهل

المؤسسات الإدارية

مجلس إختواري. بعقيمة انتحابات ١٩٩٨ هاء غالب نسوب حسن محتارا بالتركية؛ أعيد الانتحاب في الدورة التكميليّة في ٣٠ حريران ١٩٩٩ فأعيد انتخاب غالب نسيب حسن مختارًا.

مجلس بلدي أستس ١٩٦١، وبعتيجة انقحابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: رجا ملحم محمود، طيم حامد أبو صديح رئيسًا، رجا سليمان قيس بائبًا للرئيس، والأعضاء: شوقي سلمان رشيد، حاتم سعيد كمال الدين، فاهدة سعيد قيس، رييسع نجيب أبو وادي، يوسعه كمال الدين، جهاد دوقان حاطوم، فرحان سليمان رين الدين، كمال سرحال، وشاهين محمد أبو صالح.

مخفر الباروك؛ محكمة دير القمر؛ فرع لمصلحة الإنعاش الإجتماعي.

الببية للتحتيكة والخدماتية

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ كهرباء بيت الدين؛ هاتف الكتروني؛ بريد دير القمر.

الجمعينات الأهلينة

جمعيّة إنعاش القرية؛ نادي بتلون النقافي الرياصي الاجتماعي، ساهم في شقّ طريق داخليّة، سعى في مناء مدرسة وبيت للنادي

المؤمنسات المساعية والسجارية والسياحية

منتز ، الخرارة على صداف الباروك؛ ستره ضهر الشقيف؛ بصعة محالً وحواليت تؤمّن المواد الغذائية والحجيّات الأساسيّة

ميابساتها الحاسته

تشترك في مهرجادات بيت الدين،

#### من يتلون

د. عياس أبو صالح: مؤرخ، دكتوراه في التاريح، أستاد في الجامعة اللبانية، له بحوث في دوائر المعارف ومؤلّفت؛ قاسم بلك أبو قاسم حسن: معتمد الأمير بشير شهاب الشاني الكبير؛ معلمان أغا، قاض في العهد العثماني أعطى صلاحية الحكم بالإعدام؛ يومسف بلك حمسن (١٨٨١ – ١٩٦٩): قائمقام فمتصرف عثماني في اليمن حيث لقب بالأمير الرعوية، منح لقب بالأما؛ عارف بك حمن؛ مدير الجمارك؛ نابف قيس: مغترب في الولايات المتحدة الأميركيّة، محمن كبير مناهم في بناء مدرسة بتلون الرمعية وساهم في ناء مدرسة بتلون الرمعية وساهم في نادي بتلون.

# بتوراتيج

#### BTURATÎJ

#### الموقع والخصائص

تقع بتوراتيج في قضاء الكورة على متوسط ارتفاع ٢٥٠م، عن سطح البحر، وعلى مسافة ٨٣ كلم، عن سيروت عبر شكّا ـ البحصاص ـ ضهر العين، مسحة أراضيها ١٣١ هكتسارًا رراعاتها ريتون ولور وكرمة وحمصيّات.

عدد أهاليها المسجّلين نحو ١,١٥٠ بسمة من أصلهم حوالي ٢٠٠ ناخب حسب لوائح الشطب،

# الإسم والأثار

إعتبر عربحة الإسم غامصنا وأنْ أنسسس أحرة "تبح" لبس ساميّا، أمّا "بتورا" فلعل أصله BET TÜRA أي بيت الجبل، واحتمل فريحة أن يكون أصمل الجبر الأحير المُمّل التاح، عيكوم معنى الإسم يحسب فريحة "البيت الجبلي ثو الثاج". نحن بقترح أن يكون أصل الإسم ثلاثيًا أراميًا محرّفًا: BET TÜR أي محلّة الجبل المترّج،

وُجدت في أراضي البلدة نواريس ومعاور ومعاصر قديمة لا يمكن تحديد تاريخها، وكتابات أرامية تشير إلى أنّه كال في المكان كليسة أو ديبر عما وُجد فيها بعص الهياكل العظميّة المدفونة قديمًا، وعددٌ من الأبار العميقة والكبيرة الحجم. وهناك بناء قديم يُسمّى الدحور، أي مربط الخيل، قديم العهد،

مبنيّ بحجارة صخمة بيلع طولها ما يقارب الـ ٢٥ متراً، ويتألّف من طبقتين، السقلى وهي البناء القديم، والعليا وهي بناء حديث مأهول حاليًا. كلّ هذه الأثار تشير إلى أنّ بتوراتيج قد عرفت بشطّ سكنيًا ربّما في العهود الفيبيقيّة مرورًا بالتي تلتها من روماتيّة وبير نطيّة ومارونيّة وصليبيّة قبل قدوم جدود مجتمعها الحاليّ إليها.

#### عائلاتها

الأسرة التي بنت بتوراتيج لحائية هي أسرة الحسن المسلمة السيد الحسية الماشمية الشريعة المتحدرة من أشراف الحجاز، قدم جدّها السيد محمد الحسن من مكة المكرّمة إلى دمشق أو الل القرن السابع عشر وتوطّعها، ثمّ انتقل بأسرته إلى لمبان واشترى أراضي بتوراتيج من مقدم بترومين أو اسط القرن السابع عشر كما تقيت وثيقة تاريخية محفوطة مع أحد أبداء الأسرة، ومن سلالته نشأ أن الحسن في بتوراتيح، وتقرّعوا إلى كامد اللوز حيث تشعنت الأسرة إلى فروع حملت أسماء عدة. (راحع كامد اللوز أن الحسن هؤلاء اليوم في مدن وبلدات شمائية عديدة، وقد ورد في المدونات أن العثمانيين قد أحرقوا البلدة لتمرد أهائيها بقيادة أن الحسن الدين اضطروا أن المغادرته فاحتلها الأيوبيون، لكنهم عادوا واسترجعوه بعد الحصول على عفو من السلطن، وكان الثمن إعدام مؤسس البلدة في طرابلس حيث لا تزال المحلة تُعرف بـ "جامع المعلّق" أمّا اليوم فيتألف مجتمع بتوراتيج من المحلّة تُعرف بـ "جامع المعلّق" أمّا اليوم فيتألف مجتمع بتوراتيج من العائلات التالية.

سنّة: الأيّوبي. الحسن، حمين حليل على، موازنة: منعم، العصيمي،

# البنية التجهيزية

المؤسّسات الروحيّة جامعان لآل المحسن.

المؤمسات التربوية

رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

مدرسة جامعة براعم القيحاء المختلطة.

مدرسة الراهبات اللعاز اريّات: ابتدانيّة تكميليّة ثانويّة محتلطة.

المؤمنسات الإدارية

مجلس اختياري: وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مرعي أحمد الحس محتارًا.
مجلس بلدي: وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس بالتركية قوامه: واصعف
محمد الحسن رئيسًا، محمد طلال بك الحس سبّ للرئيس، والأعصبء: أحمد
عبد الكريم الحسن، أحمد فوزي يونس الجسن، حسن علي الحسن، رأفت
علي ديب الحسن، سمير عوض الحس، طالب معمود الحسن، محمد توفيق
الحسن.

محكمة أميون؛ درك ضمهر العين.

البنية التحتيثة والحدماتية

مياه الشفة من سع العار ومن أبار أرتوازيّة محليّة عبر شبكة عامّة؛ الكهرياء من معمل كهرباء قاديشا؛ الهاتف من مقسم طرابلس؛ بريد فيع،

الجمعيتات الأهليتة

نادي بتوتاريج؛ رابطة أل الحسن.

العوسسات الإستشعائية

مستشفى الكورة

المؤمنسات الصناعية والنجارية

معملا مفروشات؛ مكيس ريتون؛ معمل نشر رخام وصخر؛ معمل برغل ومعكرونة؛ معمل حلاوة وطحينة؛ معملا حجر باطون؛ بضعة مصال تجارية متعددة الأصناف.

مناسباتها الخاصنة

مهرجان رياضي يقيمه بادي البلدة صيفًا.

#### من بتوراتيج

السند محمد الحمين: جدّ الأسرة في للنال، ولد في مكّة المكرّمة وتوفّي في بتور انتيج، انتقل إلى دمشق أو لال القرر ١٧ وتوطَّنها، شمَّ انتقل بأمرته إلى لبنان و اشترى أر لضمي بتور أتيج من مغتم بسترومين أو لسط القرن السابع عشر ؟ الحاج بونس صالح الحين: متعلّم النقاع وبعليك، انتقل إلى طر الإلمن عاملاً، أعدمه العثمانيون في لهار اللس المتكرده وتتنسب إليه منطقة "المعلّق" حيث أعدم، جدّ أكثر أبناء أل الحمس في الشيمال؛ الحاج عبدالله بن صالح المحمن: متملَّم الكورة هي النُّلثُ الأول من القرن التاميع عشر ؛ محيي اللَّمِن الحسن: حاكم منطقة الكورة في القرن التاسع عشر ا محمد محيى اللتين الحسن: رئيس محكمة في القرن ١١٩ أميد بك محمد الحسن: عضو محكمة الكورة ومجلس المتصر لفية الحمد معن الحمن: قائمة لمنطقة "عنا" العراقية ا خالا بك الحسن: ناظر الأملاك الميرية الأول في الكورة أواحر القرن التاسع عشر ؛ عارف خالد الحسن (م): لواء في الجيش الأردني ؛ يوسف محمد الحسن: ضابط كبير في الجيش العثماني؛ فاسم زكريًا الحسن: ضابط كبير في الجيش العثماني، إشترك هي حرب البلقان والحرب العالمية الأولى؟ سعيد محمد النصمن (م): عميد، قائد الشرطة القضائيّة اللبنانيّة وقائد الفوج السيّار؛ هاشم يحيى العمن: رئيس المحكمة الجزاء في طرابلس؛ الرويش خضر الحسن: قاض؛ خالد حمد خضر الحسن: قاض متقاعد؛ عبد الفتّاح عبد الجابل الحسن: مفتّل مركزي تربوي؛ د. ظافر محفد الحسن: شاعر ومترجم وحقوقي وإداري ودبلوماسي، سفير في أفريقية وأوروية وأسية وأميركا، أمين عام وزارة الخارجيّة؛ مدحت بحيى الحسن: مأمور داشرة نفوس طرابلس؛ رفيق عبد الرحمن الحسن: لواء في قوى الأمن الداخلي، تولّى أمرة فصائل وقيادة سرايا إلى أن عير قائدًا المعهد قوى الأمن الداخلي، 199 ومديرًا عامًا نقوى الأمن الداخلي مساعد قائد قوى الأمن؛ هاشم الحسن: عاميد، عميد، رئيس قسم الماحث الحائية؛ وائل الحسن: قاص؛ إسماعيل الحسن: عميد، رئيس قسم الماحث الحائية؛ وائل الحسن: قاص؛ المحسن: مفتم مدكن ي كثيرة الهندسة الفرع الأول؛ واصف محمد عبد الجمسن: مفتمًا مركزي الإراي، رئيس بلاية بتور انتج ١٩٩٨.

ومن بتور اتبج عدد ملحوظ من أصحاب المهير الحرك وحملة الإجاز ات الجامعيّة.

بْجَاحِة

انظر: جَبُولة

بجّـة

مخفرة بجة

B JJ! MADMRIT BIJJ!

#### الموقع والخصائص

تقع بجة هي قصماء جبيل على متوسط ارتفاع ٥٥٥م. على سلطح البحر، وعلى مصافة ٥٤ كلم عن بيروت عبر جبيل معشيت مغرفيل مغلوب؛ أو حباليل معافل معافل معاد عبر جدايل عرزوز معاد علمون.

تبلع مساحة نطاق بجة العقاري ٥٠٠ هكتار، وينتر اوح ارتفاع موقعها عن سطح البحر بين ٥٠٠ منزء حيث مركز الضيعة، و١٥٠ منزا عسد محمرة بجة.

عدد أهالي بجّة المسجّلين نحو ٢,٥٠٠ نسمة منهم ١,٠٢٠ ناحبًا. نسبة المقيمين منهم صنيفًا شتاء نحو ٢٠٪، وأكثرية الأهالي تقصدها صنيفًا. ونادرًا ما لا يملك بجّانيّ بيتًا في بلدته.

## إسمها وآثارها

وإن كان اسمها يُكتب: بجّة، ولكنّه يُلفظ: بجّي BIJJI، وقد ردّ حبيقة وأرملة أصل الإسم إلى السريانية BAGGÉ بمعنى: حدائق وحدائن، واحتمل

فريحة أن يكون للإسم علاقة بـ BAGGA السريانية أيصنا التي تفيد عن تفجّر الماء ومسيله، أو بـ PAGGA أي النين الفح والجمّيز، وفي الأرامية PAGGA تعنى الحصرم.

التعسير الذي بجده الأنسب لمعنى إسم بحة بحسب موقعها وحصائصها هو القائل بأن معنى اسمها حداثق وجسائر، والعالب أن إسم المحمرة سامي قديم ومعده. الشمارة، أي مكان صنع الحمر، كم يحتمل تفسيرات أخرى مثل: المكان الصلب، أو الرجمة، أو العرمة.

من آثار يحة المكتشفة من دور تنفيدت منطقة صنهر صريبا الأثرية حيث كان مركر البلاة القديمة بقرب يسوع صنعير لا يزال موجودًا، وفيها بواويس محفورة في الصنحر وادوات حرفية وآبار وجدت بجوار كبيسة سنيدة المزرعة وكنيسة مار سنابا الأثريتين فيها، وفي المحلة نفسها بعاب كنيسة قديمة أحرى تعود إلى نده تنصر الحبل اللنفائي، وهناك كهف أثري يُعرف بستميس القلعة، يقع في التحوم الرابطة بين يجة وحاقل.

#### عاللاتها

موازرة: الأشور، بجاني، الحايك الحسيني حليفة، سعادة (ومنها أبو سليمان، شهوان، لبنان،) صنعيبي (ومنها، أبني عقل، أبني فارس، بسار الحاج الخوري شاهين، صقر، عناف، عطالله، عيسى، فياض، القاصني، مخيبر، بصنار، نصرالله،) مارون، ملكي،

تورّعت عائلات من بجة ولى مناطق لنائية عديدة بأعداد كبيرة حتّى قيل: "بجّة ومعد تلتين البلاد"، ومن أهاليها مغتربون إلى أقطار العالم،

## البنية التجهيزية

العربسات الروحية

كنيسة سيّدة المزرعة وكنيسة مار سب ماروسيّتان أثريّتان كلّ منهما بقيّة مـن دير قديم بُني قبل القرن العاشـر علـى ألقـاض معبـد فينيقـيّ فـي محلّـة ضمهر صريا.

كنيسة مار عيدا: بقيلة دير أثري قديم اشتراء أل صقر من الأمهر يوسف شهاب ١٧٧١.

هزار القدّيس أليشاع: مزار أثري مجهول التاريخ يقع داحل فجوة صحريّة في مكان قريب من موقع كنيسة سيّدة المررعة.

كاتدرائية القديسين سركيس ودخوس مارونية رعانية، أنشئت هي وسط بجة ١٨٩١ - ١٩٢٧ على أنفاص كنيسة قديمة على اسم القديس سركيس كان تم إنشاؤها ١٧٣٥ رتما على أنقاص كنيسة أقدم منها.

كنيسة القديسين سركيس وماحوس: رعائيّة ماروبيّة في محميرة بجّة مجهولية تاريخ البياء الأوّل، رُمّمت أوائل حمميدت القرن العشرين.

كنيسة القدّيس يوسف البتول (الرويس): حاصّة مارونيّة وقفها وبناها يوحمًا ضوميط ١٨٥٨.

كنيسة سيّدة النجاة: مارونيّة حاصنة لآل سعادة، بدأ ببنائها الأب يوحنّا جبّور سعادة ١٨٥٩ وتمّ إنجارها ١٨٦٢، ورمّمت مؤحّرًا.

كنيسة سيّدة حرشا: ماروبيّة خاصتة أنشأها آل الحاج صعيبي ١٩٥٤ في محلّة "حرشا" المعروفة أيصنا بـ "جبّ العلج" وإلى جانبها مدافن خاصتة بالعائلة.

كنيسة مار الياس: كابيلا مدفنية ماروبية أنشأه الياس يوصف الحايك أو اسط القرن العشرين ويقربها مدافل حاصنة بالمشئ وسلالته. كنيسة القديسة تيريزيا: كابيلاً بناها المحمي أنيس الحابك في محلّة "ضهر التقارين" في السنينات من القرن العشرين.

المؤمنسات التربوية

مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة أسّست في بداية عهد الإستفلال،

كان فيها مدارس خامسة قديمًا توقف عضها سع الحرب العالميّة الأولى والآخر مع نشوء المدرسة الرسميّة.

المؤمسات الإدارية

مجلس اختياري، بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء طنوس الحوري مختارا.
مجلس بلدي: صدر المرسوم بتأسيسه من تسعة اعصاء ١٩٨٠ ويما أنه لم
تجر التخابات بلدية قبل ١٩٩٨، وصعت صلاحيّات هذا المجلس بيد قائمقام
حبيل؛ وينتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء محس ما بيث أن حُل لحلاقات وأعيد
الانتحاب في حلال الدورة التكميليّة ١٩٩٩ فحاء بنتيجته المحامي إميل
الحايك رئيسًا، حمّاً بشارة صعيبي بأثنًا للرئيس، والأعصاء: منعيد عقل أبي
عقل، وحدي بصير حليفة، بولس بسعيد الحايك، أنظوان سركيس صعيبي،
جوزيف سركيس سعادة، مفوض وحيد لخوري، جهاد إدوار الأشقر

البنية التحنية والمدمانية

الكهرباء معمّمة وإنارة عامّة؛ المهاه من ألف عبر شبكة مصلحة مهاه جبيل؛ هاتف الكتروني وسنترال محلّي؛ بريد حبيل

الجمعينات الأهلينة

جمعيّة المهضمة؛ نادي بجّة الثقافي الرياصي؛ أحريّة الحبـل بـلا دسس؛ جمعيّـة الفرسان؛ جمعيّـة الطلائع.

المؤمنسات الإستشمائية

مستوصف أنشأته وزارة الصحّة ١٩٧٥ بتمويل من جالية بجّة في أو هايو.

مناسباتها العاصلة

عيد القديسين سركيس وباحوس في ٧ تشرين الأول. عيد إنتقبال السيدة العذراء في ١٥ آب.

## من بچَة

البطريون إشسعيا أو يشبوع الأول (عداش حوالسي ١٥٠ ... ٩٢٠): البطريرك العاشر في مناسلة النطاركة الموارنة؛ البطريك موسى سمعادة العكاري (بطريرك الموارنة ١٥٢٤ ـ ١٥٦٧): ولد هي الباردة عكار من أسرة انتقلت إليها من بحة (ربعع: الداردة) اومن بجة عدد كبير من أصحاب العلوم للعالية والمهن الحركا والعلماء وكدار رحال الدين والمربين والمجارين هي كافَّة الاحتصالصات الحامعيَّة، وهي خالية من الأميَّة تمامًّا، ومنذ أو الله الغرر العشر بن لم يكل هيها أميّ مر الحندين. هي ما يلمي أمرز أعلام بجة المحدثين تبعًا للنظَّام الألعبائي بحميب كبوة العائلة: الأب الشهيد د. بطرس أبي عقل (١٩٢٤ ٢٩٨١): مرسل لبنائي علامة والاهوتي، مدير لمعهد الرسل، رئيس معهد قدموس ١٩٧٦ حتى استشهاده، المرشد الروحسي للشبية الطالبيّة المسبحيّة في لبان، ستشهد في صدور على أيدي مسلّحين مجهولين فهز استشهاده البلاد، متح وسلم الأرر من رتبة ضمابط بعد استشهاده، أنشئت باسمه جائرة سنوية الأعمال العكر والتقافة؛ إيلى أبي علل: حقوقي وإداري، مدير عام بلديّة جوبيه ومعدوب إدارتها لدي منظمة المدن العربية ولدى لحنة النحر لأبيض المتوسط عضو مؤمس لنادي ليونز الكماليك \_ جونيه، وكيل لوقه بجة، عضو محلس جمعيّة أهل العكر،

والمجلس الثقافي جبيل؛ د. معركيس لميسي عقل: طبيب شـرعي؛ فيليب حنـًا لبي عقل: صحافي، أستس وكاللة الأنباء المركزية "مع أحرين؛ الضوري بولس الانشقر (١٨٣١ - ١٩١١): أوكل إليه البطريرك بولس مسعد مهمّات سياسيّة كبرى، بني كانتر فتيّة القتيس جرجس في صربًا وإعلا بناء كنيسـة القَدِّيسَ بَيْنِ سَرَكِيسِ وَبِالْخُوسِ فَي بَجَّةً 2. حَشَّا الأَشْخَرِ (١٨٨٥ \_ ١٩٥٤): علاُّمة حامل ، دكتور اه، قتصل فرنسا في البرازيل حيث أنشأ جمعيَّة "أرزة لبنان" ورأسها ولصدر جريدة "الأرزة" بالعربيّة، وأسس مع نسبيه حنًّا سعادة الرابطة اللبناتية، طبع العاج (١٩١٣ ـ ١٩٩٢): من أثمنة فـن النحست الكلاسوكي في لبنان والمعالم العربي ورمتام كلاسوكي مبدع، أسهم فسي تأسيس جمعيّة الفنَّةيين اللبهافيّين للرسم والنحت ١٩٥٧، نترك أكـش مـن الـف منحوتـة ومنانت الرسوم و آثارًا قلميّة؛ الأب فيليب لهي عقل: مرسَل لبنـاني، لاهوتـي ومربة وأديب وشاعر ولغوي، مدير لمؤسسة الرسل في الريو دي جينبرو وقائم برنتبة الناتب البطريركي على العوارنة فحي الدبرازيل ١٩٦٠ \_ ١٩٢٧، مدير مدرسة قدموس في صمور ١٩٦٧ \_ ١٩٧٧، رئيس للرمالة اللبناتيَّة المارونيَّة في الأرجنتين وناتب عام على العوارنة قيها ١٩٧٧ \_ ١٩٨٣، لـه المديد من المؤلفات؛ عواطف صعيبي لبي عقل: محامية، الكاتبة العدل في جبيل، صدر مرسوم بنقلها مـن إلــى صربــا بتـــاريخ ٢١ تمــوز ٢٠٠١ المغور اسعف النياس المعامليك (١٨٨٣ ـ ١٩٣٩): مربّ وشاعر وأديب رواشي، أذلر مدرسة معلد ١٩١٢ ـ ١٩١٣، مدير للدروس العربيَّة في معهد عينطورة ١٩١٥ ـ ١٩٧٥، رقَّاه البطريرك النحويِّك إلى رنبَّة خور لسقف ١٩٢٨، وفيها انتقل لخدمة رعيّـة يونغستاون في والآية أو هايو، له مؤلَّفات وحاملأوسمة لبناتيّة وفرنسيّة ولمبركيّة، توفّى في أوهايو ودّفن في بجّة؛ د. فحارس الحاليك (ت ١٩٥٩): طبيب، عيّنته السلطات العثمانيّة طبيب لقضاء بعلبك؛ د. النياس

فارس الحاليك (ت ١٩٨٠): طبيب، مدير عام لوزارة المحقة؛ الخور اسعق تعمة الله الحالك (١٨٨١ \_ ١٩٩٩): انتدب البطريرك الحويدك لجمع النبر علت من مهاجري بحِنة إلى لميركا بهدف إكمال بناء كانكر لنيتها ١٩٢٦، خلام الرعيَّة المارونيَّة في نيو كاسل بنسلطنيا ١٩٢٧، رقمَّاه البطريـرك التحويِّك إلى درجة خور است ١٩٢١؛ البياس الصابك (ت ١٩٧٠): أقب بالخواجا، مدير ناحية الروق؛ د. النياس العامك إن ١٩٨٧): مدير عام وزارة الصحة، مؤسس للمختبر المركري فيها: الخور اسقف يومف المعاليك (١٩١١ ـ ١٩٩٢): معافر إلى هرنسا ١٩٣٦ ولهمنقر في مرسيليا حيث لدس العيت اللبنداني، خور لهستف ١٩٥٠، حسامل أومسمة فرنسية ولينانيسة عديدة؛ الخور اسقف د. النواس الحانيك: لاهوتي قانوني كنسي ومدنبي ومرب، قباض لدى المحكمة المارونية في بكركي ١٩٥٥، كناهن رعية توريدعتون كونكتيكت الولايات المتحدة ١٩٥٨ - ١٩٦١ حيث لعب دورا فعسالاً هي تأسيس أول إكليركيّة ماروبيّة هي و اشبطن كان أولّ رئيس لها ١٩٦١ ودرنس هيها اللاهوت والتناريح اليصارونيء عضو مجلس عمدة مقاطعة كولومبياء شارك في تأسيس الرابطة اللسانية الأميركية، درس في جامعة جورج شاون تاريخ الأقليّات في الشرق الأوسط، نلتب لمنعني لأبرشيّة كندا ١٩٨٥، سعى إلى تحضير المؤتمر الماروني العالمي الثالث الذي لنعقد في مونريال وانتحب منسقاً عاماً لأعماله؛ الخورى د. ميشال الحالك: لاهوتني وهيلسوف وأستاذ جامعي محاضر وشاعر وأديب وسياسي وواعظ، مرشد للشعراء بداريس، ممثلُ الدولة اللبنانيّة في المؤتمر الإسلامي في الجزائر ١٩٧٢، وفي دورة الجمعيَّة العموميَّة للأونسِكو ١٩٧٧ حبث كُلَّف من قبل الدول العربيَّة الدفاع عن قضية القدس، أحد الأعضاء الإثنى عشر الكاثوليك في مجلس الكنائس العالمي، معاضر في كاندر اثنية مار جرجس الماروسة ومن الإذاعة اللبنانية

يمغلمية أيّام الصوم منذ ١٩٦٥، ناتب أسفعي عام لأبرشيّة بيروت العارونيّـة، مدير مجلّة القاء COMMUNIO" العالميّة بعر عها العربى، درس في الجامعة الكاثوليكيّة في ساريس وفي جامعة الروح القدس الكسليك وفي الجامعة اللبنانيّة كليّة الحقوق والعلوم السياسيّة وكليّة العلوم الإجتماعيّة، له العديد من المؤلفات الهامة بالعربية والغرنسية؛ د. السامل المعالك: طبيب، مدير صحة بيروت، أستاذ في كلُّية الطب في الجمعة اللبنائية؛ إميل الصابك: قاتوني و إداري، مراقب عام البلايات، له مؤلَّفات في الفاتون و الأنظمة؛ د. رياض خليقة: طبيب، مؤمس جمعيّة الحنة طوارئ لننان للحدمات الطبيّة ٥٥٥، أستاد محاضر في الجامعة اللبانية، معتش في وزارة الصحة؛ د. رياض بولس خليقة: مدير العداية الطبيئة في وزارة الصحة العامَّة؛ المفوري بوسف الخورى (ت ، ۱۷۹): رقاه النظريرك يوسف بطرس إلى درجة البرديوط وجعله وكيلاله هي بلاد حديل وملاد البترون ١١٧٦٧ الخوري مارون خليقة: ماتب بطريركي ماروني في الكويليت وسائرًا البطيح العرب مند ١١٩٧٨ كعيل أمين خوري (١٩١٠ ـ ١٩٨٩)؛ شاعر و أدبيب ومدرس، علَّم في معاهد عدّة، عُين في الأمن العلم معهد الإنتدف فاستقال معد سنة والتحق بالتعليم الرسمى، له "القواعد النموذجية" في اللعمة العربيّة، وديوان محطوط، حامل وصام المعارف من الدرجة الثانية؛ المخوري جرجس مسعادة الأول (١٧٠١ ـ ١٧٨٠): فقيه، رئيس القضاء الأعلى في عهد الأمير يوسف شهاب، وكيل أبر شيّة جبيل، صلحب مولّقات مخطوطة ولمسعة منها مولّفات في التشريع؟ الأخ إيميه فيليكس مسعادة (١٨٩٧ ـ ١٩٤٩): مربّ من أخوة المدارس المسيحية"، رئيس لمعهد "الأخوة" في الإسكندرية، واجه الإضطهاد من قبل الأتراك بشجاعة نادرة، رئيس لمعهد اللانقيّة التامع للجمعيّة ١٩٤٥ حيث أتشأ جناحًا مجُاتيًا للمعوزين ورفعه إلى أرقى مستويات المعاهد، رئيس لمعهد

القس الكبير فوستعه وزلا عبد تلامنته، حامل أوسعة كثيرة؛ السبير إهيل معلاة: أسس دار بشر، أحد مؤمسي تجلمعة المقدّم مسعلاة في لبنان وأمين سرتها، أمين سر "جامعة طاتيوس شاهين سعادة"، أنشأ مؤسسات وشركات تجارية ومالية؛ ٥. النواس معددة: طبيب معاصر متخصص في جراحة القلب، صلحب مستقمى مناتت إليز ببيت في أو هايو، أستس ورأس أرابطة الصداقة الأميركيّة اللبناتيّة"؛ صليم صعيمي (م): مرب، أنشأ في بجّة مدرمة ١٩١٩ كانت تمنقبل الطلاب دلطيين وحارجيين، ومدرسة في محمرش، علم في معهد ميعوق، ومدرسة بير الهيت، أدار الكليَّة الناتيَّة في الشويفات ودرس اللغة العربية فيها، حامل وسلم المعارف؛ الأب جان جيور صعهى: والد ١٩٥٨، سيم كاهدا ١٩٨٤، عُيْن هي دير سيدة ميعوق حيث علَّم وحدم الرعانيا، أنقل الرسم والمومسيقي والتصوير؛ فربيد صعهي: قساص؛ مسالك صعیمی: قاض؛ أدبي صعهی (۱۹۲۴ مر۱۹۸۱): مدرس و أدبب و شاعر، أمه مؤلَّمات؛ تناصيف صعهى: أَيْرَاعِر واللَّهِرِيَّة، له مجموعتان شعريتان النظلمة صعيبي: كانت ومـ در س و تعوي ومـ ترجم مجـ از ، و لد ١٩٠٩ . أتقن العربيّــة والعرنسيَّة والسريلتيَّة والإيطاليَّة، حامل جائزة السعف الأكاديميَّة من العنفارة العربسيّة في دمشق، له العديد من المؤلفات المدرسيّة في العربيّة والعرنسيّة؛ الهلارى الباس صقر (١٨٩٦ \_ ١٩٦٥): بالاري لعازري، أدار مدرسة الإرمىاليَّة في مدورية، رئيس لابر طرابلس ١٩٥٦، أنشأ دبر، حديثًا فسي مجدليًا، رئيس للدير المركزيّ في بيروت ١٩٩٣، حامل عدّة أوسمة من دول محتلفة؛ الأمّ أنطو أنيت صقر: راهية لعاررية، رئيسة لمدرسة راهبات المحبّة في مصر، ثمّ في بيروت وطرابلس؛ للخوري النياس للبنان الأول (ت ١٨٨٠): متقبل سر الإعترف من الأمير بشير الثاني الكبير، حدم رعية بيت الدين.

بِجْدَرْفِـلْ

نِقْريًا

BIJDARFIL

N QRAYA

## الموقع والخصائص

تقع بجدر قل في قصاء البترون تقع على تله مشرفة على مسهل الدترون على متوسط ارتفاع ٤٣٠م عن سطح الدحر، وعلى مسافة ٦٢ كلم عن بيروت عبر البترون \_ إجدبرا \_ عيرين مساحة أراضيها ٣٢٥ هكتارًا، زراعاتها ريتون ولوز وحنطة وخصيار وقيغ تتميير بنهصية عمرانية عصيرية.

عدد أهاليها المسجّلين بحو ١,٦٠٠ نسمة من أصلهم ٧٠٠ مقيم دائم، وحوالي ٦٩٠ ناحبًا

# الإسم والآثار

تعدّدت الاجتهادات حول بجدر قل لدى فريحة وسواه، إلا أنّا مستبعد ما ورد من وضع احتمالات وترجيحات حول اسم هذه البلدة العريقة في القدم، ونقترح أن يكون اسمها أراميًّا أصله BET GEDEYRA FILA أي: مكان سوره مشقوق. وقد حفظت أرصها عددًا من الأثر الدالة على أنّها كانت مأهولة في

الأزمنة الغابرة، منها مغارة في محلّة "المدارات" تصوي حجرات صغيرة محقورة في الصخر تتصل بدهليز طوله نحو عشرة أمتار، تتفرّع منه ممرّات تؤدّي إلى حجرات مربّعة مساعة كلّ منها نحو حسسة أمتار مربّعة، وإلى جانبها آثار بناء قديم وحجارة معاصر وتكثر في باقي أراضيه آثار عاديّات فينبقيّة نواويس حجريّة.

#### عائلاتها

أبي راشد. إسير، اسبيريدون، إسحق، برق، بركات، البستاني تامر، الحايك، الديس، رزق، زكّور ـ ذكّور، صقر، عبّود، عوين ـ عويني، غانم، الغصيين، غلّوب، غزّاح. كربيلس، لحود ليُون، منذر، بادر، نصر، واكيم،

## البئية التجهيزية

المؤمنسات الروحية والتربوية

للموارثة كتيسة مار بنديئيمون؛ كتيسة مار مهرا؛ دير مار أنطوبيلوس البادواني.

مدرسة رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري: وبنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء يوسف حنّا أبي راشد محتـارًا للمرّة الثانية؛ محكمة ودرك النترون.

البنية التحتيثة والخدماتية

مياهها من نبع دلميّ وعين نبِم وعين الضيعة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة البترون؛ هاتف إلكتروسي مر نبط بالسّرور، بريد عبرين.

المؤمسات المساعية والتجارية

بضعة محال تؤمن المواد والحاجيّات الأسسيّة؛ ثلاثة مكابس حديثة للزيت.

الجمعيتات الأهليتة

نادي الحركة الإجتماعية؛ نادي بجدر على الرياصي؛ أخوية الحبل بلا دنس، فرسان العذراء؛ تعاويية أوكسيليا، يتبع لها مركز تعاضدي إجتماعي إنمائي تم افتتاحه ٢٠٠٠.

مناسباتها الحاسنة

عيد القديس بندليمون ٢٧ تموز.

# من يجدر فل

قطوان أبي راشد: طبيب لقصاء السترون؛ د. ريعون أبي راشد:
رجل أعمال واقتصاد في لاس فيعاس، ناسط إجتماعي وبيني وتراشي في
بلانه، ولا ، ١٩٥٠، دكتوراه في العلوم المدياسية والإقتصادية، أشأ موسسة
إجتماعية في بجدرهل حمالت اسمه والعقب أعمالاً عمر لية واقتصادية وتقافية الجنماعية في بجدرهل حمالت اسمه والعقب أعمالاً عمر لية واقتصادية وتقافية المديم الحالية: مامن، رئيس المعكمية المجتمعية المجتمعيمون طانبوس الحالية:
مورح، له مؤلفات الغور المبعف يومف صفر: رئيس المحكمة الروحية الماروبية الإستشافية الخوري بوسف غيام: لاهوتي وشاعر وكانب، عين مرسلاً في شرقي الأردن ١٩٣٥ - ١٩٣٨، بانب بعاريركي في القس الطائعة المارونية، منجه الملك عبدالله الهاشمي وساماً رفيعاً.

بْحِرِيْنْ

أنظر: حبّالين

# بَجْعَة

#### BAJBA

## الموقع والخصائص

تقع بجعة في قضاء عكار على ارتفاع ٥٥٥، عن مسطح البحر وعلى مسافة ١٠ اكلم عن بيروت عبر طرابلس – العبدة – بقرز لا – المباركية. تشرف على بينو، وتحيط بها أحراج متعددة أصداف الشجر البري. أراضيها خصبة تكثر فيها المراعي وتتعدد الينابيع، وتنمو الكروم والزيتون واللوز والحنطة والحبوب والخضيار الموسمية، وتشكل الزراعة وتربية المواشي الدخل الأساسي لأبنائها. أمّا عدد المقيمين فيها، وجميعهم من عائلة إسماعيل السنية ومسجلون في دنيو، فيبلغ عددهم نحو ٢٥٠ نسمة. وعدد بيوتها نحو السنية ومسجلون في دنيو، فيبلغ عددهم نحو ٢٥٠ نسمة. وعدد بيوتها نحو

#### الإسم

إسمها ساميّ قديم لا تعتقد أنّ له علاقة بطائر البجع، بل هو من جذر عهي الله يعني القطع والبتر: بجعة أي مقطوعة وميتورة.

# البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والمؤسسات الإدارية جامع؛ مختار دبير؛ محكمة حليا؛ مخفر درك العيدة.

# بْحَالا

#### B⊃ÃŁA

## الموقع والخصائص

في قضاء بعبدا على ارتفاع ١٤٠٥م. عن مطح البحر وعلى مسافة ٣٧ كلم عن بيروت مشكلة الجناح الشمالي لفالوغا، ومحتلة بقعة خصبة لا تتجاوز مساحتها الكلم، تشرف على فالوغا وحمانا وما دونهما. ويحيط بها الصنوبر المثمر منعمًا عليها بمناخ موصوف، ويتفجّر في سفحها الذي يُعرف بالحرف، نبع مياه غزير، وهدو مشاع للقرية، وقد جر قسم منها إلى بلدة بتخنيه الواقعة في بقعة منخفضة عن بحالا.

#### إسمها

يروي التقليد أن جباة الضرائب في العصر العثماني المكلّفين بتقدير قيمة المواسم لفرض قيمة الجباية، إذ وجدوا زرعها يتميّز بنموّه، قالوا: هذه البقعة، "خلّبها بحالا"، وجعلوا على البيت ضريبة قدرها ثلاثة أضعاف العاديّة، ويقال إن التسمية حلّت عليها بهذا الشكل. بينما فريحة ينتهج العلم فيقول إن أصل الإسم سرياني: ALA أي مكان فارمل، والقرية مبنيّة في بقعة رمليّة.

#### عائلاتها

مسيحيون: أبو جودة. أبو ديوان، المحاح، كفوري. موحكون دروز: أبو الحسن. المصاري، الأعور،

# البنية التجهيزية

الموسسات الروحيّة والبنية التحنيّة والحصائيّة كنيسة مار يوسف: رعائيّة ماروسيّة.

مياه الشفة من عين العوارة؛ الكهرباء معمَّمة على العقارات المبنيّة.

# بَحْبُوشْ

B BÜSH

#### الموقع والخصائص

تقع بحبوش في قضاء الكورة على متوسط ارتفاع ٣٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٨٦ كلم عن بيروت عبر طرابلس - صهر العبن - أميون. مساحة أراضيها ٣ أو المكتراء رراعاتها ريتون ولور وكرمة وحمصيات ترتوي من بيع اسكندر، عند أهاليها المسجلين ٨٦٠ نسمة مناصفة من الموارنة والشيعة، من أصلهم حوالي ٤٥٠ ناحيًا.

# إسمها وآثارها

أجمع الباحثون على أن أصل إسم بحيوش سرياني من مقطعين BFT HB ومعناه: مكان الحيس، والظاهر من اثار القرية أنه كان فيها محبسة أو أكثر لسناك مسيحيين. فقي محلّة السيدة من أراضيها بداء قديم مردوج متلاصق يُعرف بمعيد السيدة، أحد جزأيه معبد والآحر محبسة، وبقربه أثار معبد آخر على اسم مار أدنا، أما القرية الحالية فحديثة العهد بسبيًا إذ كانت من أملاك آل حمادة والرهبانية اللبنائية، وكان أهاليها قبلها شركاء .

#### عائلاتها

موازنة: توما. جَبُور، الجميّل، الخوري، سعد، عازار، عبده، القاضعي، قزيزات، وهبة. يوسف،

شيعة: إسماعيل، للماج يوسف، حسن، حسين، سلمان، سليم، شبيب، صدالح، عوض، محمّد على،

# البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والمتربوية والإدارية

كنيسة السيدة وكنيسة الراس: رعانيتان مارونيتان؛ مزار مار أدنا؛ جامع. رسميّة ابتدانيّة مختلطة؛ معهد الكورة المهني.

مُجلَسُ اخْتَيَارِي: بِنَتَيْجَةُ انْتَخَابِاتَ ١٩٩٨ جَاءِ حَنَّا أَمِعَدُ الْخُورِي مَخْتَارِّا. مَحَكُمَةُ وَمَخْفُر دَرِكَ أَمْيُونَ.

الببية التحنينة والخدماتية

مهاه الشفة من تبع اسكندر؛ الكهرباء من قاديشا؛ بريد كوسياً.

الجمعيتات الأهليئة والإستشعائية

الجمعيّة الخيريّة لإنعاش القرى الخمس: بنهران، يحيوش، متريت، دير بالأن وزغرتا المتاولة؛ نادي بحيوش الرياضيّ الاجتماعيّ؛ جمعيّة "وطني دائمًا على حقا؛ مستوصف تابع للجمعيّة الخيريّة.

المؤمنسات المستاعية والتجارية والزراعية والسياحية

نحو ١٠ مزارع لتربية الدجاج؛ مكبسان الزيتون؛ معمل نشر حجارة؛ كعنارتا حصى؛ معمل حجر باطون؛ منتزء نبع اسكندر؛ منتزه نهر المصفور؛ بضعة حوانيت ومحال صغيرة.

مناسباتها الخاصنة

عيد لتثقال العذراء ١٥ آب.

# بحديدات

#### BI JDÎDÃT

#### الموقع والغصائص

تقع بحدیدات فی قضاء جبیل علی متومنط ارتفاع ۱۹۰۰م. عن سطح البحر، وعلی مسافة ۶۷ کلم عن بیروت عبر جبیل \_ إده. مساحتها ۱۱۰ هکتارات، رراعات بعلیة أهمها ریتون ولور وکرمة. عدد أهالیها المسجلین نحو ۳۰۰ نسمة من أصلهم حوالی ۱۲۰ ناخبًا.

# إسمها وأثارها

يقول إرنست رينـان إن أحددات الأمة فينيقيّـة، وعليـه يكـون معلـــى الإسم. هيكل الإلهة حديدات،

س بقايا هيكل هذه الإلهة منبحه الذي يشكّل مديح كنيسة مار تادروس الأثريّة فيها اليوم.

فريصة وضع احتمال أن يكون الإسم سريانية: BET HADATE أي: المحلّة الحديثة، أو الجديدة. نحن لا ستبعد أن يكون السريان قد أطلقوا هذه التسمية على القرية بعد أن حوالوا معدها بلى كبيسة

#### عائلاتها

موارنة: حواط. عازار، العجيل فرح كيرللوس، نصر.

## البثية التجهيزية

المؤمنسات الروحية

كنيسة مار تادروس المارونية الأثرية: اعتبرها باحثون من أقدم كنائس لبنان ومن أهم الأثار العائدة إلى بداية المسيحية في منطقة جبيل، وأنها مبنية في مكان معبد فينيقي، ويقول لامس إن مذبحها الحالي هو المذبح القديم نفسه الذي كان الوثنيّون يقدمون عليه تقادمهم، فيها كتابات يونانيّة أكثرها مطموس، ورسوم عاية في الأهميّة، تشمن السيد المسيح والرسل ولوحات من العهد القديم إصافة إلى القنيس إسطفانوس أول الشهداء، ومان جرجس، ويوحدا مارون، ومان تادروس شفيع المقام، ويعتبر مؤرّحو السريان أن طانفتهم هي التي بنت هذه الكنيسة.

كنيسة مار تادروس الجديدة: رعائية مارونية وصنع الحجر الأساس لها في ٢٤ تموز ٢٠٠٠على أرص قدّمتها عائلة ودبيع كيرللس

المرمسات الإدارية والبنية التحترته والحدمائية

محلس احتياري: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء الوسي كيرللس مختارًا بالتزكية. محكمة ومحدر جيها شبكة مصلحة ميه جيها مغداة من نبع بطراييش؛ محول كهرباء عمشيت؛ بريد جبيل،

مناسبانها الحاصبة

عيد مار تادروس في ٣ أيلول.

بُحِرِدُقَ

أنظر: الثَّنَّاوُيَّة

# بْحِرْصَافْ

#### B⊃IRŠĀF

#### الموقع والقصائص

تقع بحرصاف في قصاء المتن على ارتفاع ١٩٦٠ عن سطح البصر وعلى مسافة ٢٦كلم عن بيروت عبر إنطلياس - بكفيّا، أو عبر بيت مري ـ بعبدات ـ ضهر الصوال. تشرف على البصر من ناحية العرب والجنوب، ويبرز جبل صنين وسفوحه خنفها من الشرق والشمال، مساحة أراصيها ٢٣٠ هكتارًا.

تحوط بها أشجار الصدوس المثمر وأشجار حرجية متنوعة يعلب عليها العقص والسنديان، ونتمر فيها جنائن الدراقس والإجاص والخوخ وكروم العنب والحضار الموسمية، وثقوم فيها أينية جميلة جلها مبني بالحجر الأبيض المقصدوب.

عدد سكّانها المسجّلين نصر ٥,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ١,٨٠٠ ناخب.

# الإمنع والآثار

أجمع الباحثون على أن اسم بحرصاف سرياني أصله ARSAFTA أجمع الباحثون على أن اسم بحرصاف سرياني أصله كان لهم قلعة في أي مكان البرد والجمد، وقد اعتبر مؤرخون أن المردة الدين كان لهم قلعة في بحرصاف هم الذين أطلقوا عليها هذا الاسم.

في بحرصاف، إضافة إلى بقابا قلعة المردة التي تشوز عجارتها الضخمة في بعض المباتي القديمة، بقب فيديقية وإغريقية ورومانية وصليبية وعربية ومعلوكية، وتقاثر هذه الآثار المتترعة من نواويس ونقود وقبور ومعابد وقلاع بين أعالي البلاة وسفوحها، ومن شأن هذه البقابا أن تفيد عن أهمية الموقع الاستراتيجي لبحرصاف المشرف على البحر وعلى دساكر المنطقة، ولا بد من أن تكون تلك الشعوب قد تعاقبت على امتلاك القلعة التي اشتهر ذكرها في حروب المردة. وفي التقليد الماروني أن قلعة بحرصاف التي اتخذها الأمير سمعان المردي حصف لله، موروثة عن الأمير الطور يوستينيانوس الأخرم، وقد جدد المردة بدءها سنة ١٨٥، كما يذكر إبن القلاعي، في المكان المحروف بدرجة بحرصاف.

يحفظ التقليد في البلدة إسم قصر برجيس الصليبي الذي ورثه الصليبية ون العرب، ويقول بأنّ العرب قد ورثور عن الرومان الدين كانوا قد جعلوه معبدًا للمشتري، وأنه كان في عهد العينيةيين معبيدًا له " معل وصف" إلاّ أنّ المماليك الذين احتاجوا المنطقة رضام ١٣٦٥ لم يبقوا فيها على مبنى قائم، واستمرت بحرصاف وجوارها حرابًا إلى ما بعد العتاج العثماني سعة ١٥١٦ إذ أخذ الأهالي يتوافدون إليها من مناطق جبول والشمال ليعيدوا إعمارها ويسكنوها

#### عاتلاتها

موارنة: أبو عنق. إسكندر، الأسمر، ببيل، الطبخ، الحاج بطرس، الصاج غصبوب، حبقوق، الخزري، الدنيّل، ريساني، صوميط، عوّلا، غبريل، غصوب، القاعي، نيهار، نصار، المهري،

## البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية

دبر ماريوسعب للرهبانية الأمطونية المدرونية: أسعه الأب فيليبوس الحاج بطرس ١٨٥١، ثمّ راد في البداء الأب يواصداف الحاج بطرس والآباء يوسف غيريل وأنطون الحلبي وكاروبيم غصوب، وجدده المديّر لويس الحاح بطرس وجرّ إلى أرزاقه المياه وشيد له السدور والمعابد أولدر القرن التاسع عشر.

دير مار مخايل للرهبانيّة النبانيّة المارونيّة؛ أنشأه الشيخ عبد الأحد خليل بليبل مدرسة وديرًا وجعله وقمًا محلـذًا للرهبانيّـة ١٧٥٨. جدّد الكنيسـة الأب لويس بليبل ١٩٠١ جدّد ١٩٦٣.

كنيسة مار يوحدًا المعمدان مأرونيّة كنيمة قام الحوري يوسف غصوب يترميمها ١٨٤٥. وهي ١٨٤٨ (سعيم الأهالي الكنيسة وجدّدوا بناءها.

كنيسة سيدة المعومات: رحاتية ماروبية. - ...

المؤسسات التربرية

مدرسة مار يوسف المهنيّة للآباء للعازريّين: أسسها اللعازريّون مدرسة متواصعة ١٩٠٣، جدّدوها ١٩٢٥، حوّلوها لاحقًا إلى مهنيّة

المؤسسات الإدبرية

مجلس احتواري: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء إبراهيم حليم الجلخ مختارًا. مجلس بلدي مشترك مع ساقية المسك في انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: رياض بشير رئيمنا، روجيه الجلح نائبًا لمارئيس، والأعضاء: أنطوان شرابية، فارس أبو رحّال، أنطوان شبلي، أنطوان يزبك، جوزيف الحاج بطرس، إميل الحاج، تناجي مسعود، مسمية الجلح، قؤاد غيريل، ورباح الأسمر.

الهبية التحثيثة والحدماتية

مياه الريّ من نبع المعبوخ عبر شبكة مصلحة مياه المتن؛ الكهرباء تابعة لقرع المصلحة في بكفيًا؛ هاتف الكتروني؛ بريد بكفيًا

#### مڻ بحرصاف

الأباتي اغساطيوس بليهل (ت٩٣٨): رنيس عام الرهبانيّة المارونيّة اللبنانيّة ، ١٨١ ـ ٢٣٨١؛ لأب لويس بليل (١٨٧٠ ـ ١٩٤٣): كاهن ولديب ومؤرّخ، راهب لبناني، أبرز بنوره ١٨٨٨ وسيم ١٨٩٠، تقلّب في وظائف الرهائنية الإدارية والرعوية فشيد الكنائس والأدبار في لبنان وبالاد العلويتين. شهد له العلماء والمستشرقون سراعجته في التأريح، له تناريح الرهبانيّة اللسانيّة المارونيّة" ومؤلَّفات أخرى؛ الشيخ إنعون عبداتلله يلييل (١٨٩٢ ـ ١٩٨٠): أديب ومربّ وصيدلي وسياسي ومؤرخ، امتهن التعليم و اهتمّ بالتأليف و اعتمى بملاة التاريخ، له تقويم بكفيًا الكبرى وتاريخ أسرها" ١٩٣٥، و تتاريخ لبنـان للعام" في جزعين، ومؤلسّفات تاريخيّة مدرسيّة وغير ها؛ إبراهيم الجلخ (م): طبيب غير قانوني وخطاط مبدع في الغرب الناسع عشر؛ سعد أسعد الجلخ (١٨٦٥ - ؟): شاعر زجلي، اشتهر بقصائده الحكميّة وله محاور ات بديعة، لـه ديوان "الكنز الله ونحيرة البنين" ١٩١٣ نعمة الله الجلخ (م): مربّ علم في ساقية المسك وفي ميتم غزير اليسوعي؛ الأبانتي **التاسيوس الجلخ**: راهب جامعة الروح القدس، مديم ١٩٥٦، مدير مدرسة المعهد اللبناني في بيت

شبلب ۱۹۵۷، رئیس دبیر مار نقلا للمروح ۱۹۲۰، رئیس دبیر ومدرسة مسلر أنطونيّوس حمـــآلا ١٩٦٢، مدتر عـام ١٩٦٨ ــ ١٩٧٤، رئيس ديــر مـــار مخاتيل بحرصاف ١٩٨٠ ـ ١٩٨٦، رئيس دير مار موسى الدوار ١٩٨٦ ... ١٩٩٧، ناتب عام ومدير أول ١٩٩٧. ١٩٩٨ محقوظ الزيناتي (م): شاعر زجلي مغترب إلى الأرجنتين؛ الخور اسقف البياس مراد الزيناتي (١٨٩١\_ ؟): لاهوتني ومربّ، نـال العلقنـة فــي اللأهـوت مــن رومــا ١٩١٩، مديــر إكليريكيّة قرنىة شبهوان ١٩٢١، رشيعر النيوان الأسقعي لمطرانيّـة صيدا ١٩٢٣، خور لسقت وناتب عام لأبرشية صيدا ١٩٣٧، جمع ورتب محاضر العجمع اللبنائني وطبعها ١٩٢٦، له كيف ينقنس الإكلميريكي" ، ١٩٣٠، عرتب كيف يتقدَّمن العلماني ١٩٣٢، وله مؤلَّفات أخرى؛ د. عليف الزيناني: أستاذ جامعی ومعکر وکانتب، دکتور اه فی الاقتصاد، له در اسانت اِقتصادیّة مشرقیّة، مستشار لدى منظمة العمل الدرائية؛ الألب يطرس (انتستاس) جبراتيل عواد (١٩٤٧ - ١٨٤٧): كاهن وملاصل ولعوي وصحافي ومؤلف، ولا في بقدلا، درس الظميفة في بلجيكا والثلاهوت في مونييلييسه فرسسا، أتقين اليونانيسة والسريانية واللانبية والعماينة والعشية إصافة إلى العربية والعرنسية و الاتكليزيّـة و الإيطاليّـة و الامساتيّة و للتركيّـة و الأسانيّــة، مسيع ١٨٩٤ كالهنــا كرمليًا بامع الأب للمستاس وعاد للى لبنين، نعاه الأثر اك إلى الأتاضول وتهبـوا مكتبته التي كانت تصم ٥٠٠٠ مجلَّد، علد إلى بغداد حيث أنشأ مجلَّة الغة العرب"، لمه عشر أت المؤلَّفات في مو نضوح معتلقة؛ جبر النيل عوالا عوالا (١٨٩٠ - ١٨٩١): صحافي وشاعر، سافر إلى مصر فإلى الولاييات المتحدة حيث أمس جريدة الشعب"، لمين عامَ لجمعيّة النهضة اللبنانيّة في نيو يـورك.، له تاريخ المجاعة في لبنان ١٩١٦، عاد إلى بحرصاف ١٩٢٥، لـه ما لا يحصني من المقالات والقصائد؛ الشوري منصور عواد (١٨٨٨ ... ١٩٥٧):

قانوني ومصام كنسى ومؤرخ ومنترجم وكالنب ومن أقطاب علماء الشرع الكنسي في الشرق، سبع ١٩١٧ ثمَّ نال شهادة الملفنة في الطعمعة واللاهوت مع الحق الكنسي من الكليَّة الغريغوريَّة، له عشرات المؤلَّفات؛ توافيق يوسف عوله (۱۹۱۱ ـ ۱۹۸۹): لديب ودبلوماسي ومحام وصحافي؟ معاميا توفيق موسف عوالد (توتونجي): شاعرة رطأنة وأبية، ولدت ١٩٣٩، مجازة في علم الاجتماع، لها أبحث عن الثورة النَّفاهيَّة في الصين، رئيسة دُار الفنَّاء أسهمت في إطلاق حركة العذون التشكيليّة في لبنـان، لهـا مجموعـة شـعريّة وديولن؛ إميل بوسف عولا: كاتب وقصمس وصحافي ومترجع، ولد ١٩٢٥، تخرج من معهد قرنة شهوان، مارس الصحافة، له العديد من المؤلَّفات؛ توفيق نطف الله عوله (م): إداري وسياسي، أمين سر الدولة في حكومة خير النين الأحدب؛ تيريز عولا (بصبوص): مربية وصحافية وأديبة وشاعرة، تعاطت الصحاهة الأدبيّة والثقافيّة في الإذاهـة والنثغزيـون الغربسـيّ ١٩٥٨ ــ ١٩٦٣، درتست العربيّة في باريش ٩٩٠ كـ ١٩٦٣، عدلت إلى البندان وحرزت في عدّة مجلات، درتمت في معهد العون الجميلة ١٩٩٨، نزوتجت من النحات للعرد بصبوص من راشاما، لها دوارس شعر و أعمال مسرحية.

# البَحْصيَاصُ

#### AL-BA⊐ŠĀŠ

## الموقع والخصائص

تقع البحصاص عد العدجل الجنوبي لعدينة طرابلس على مساقة ٧٧ كلم على بيروث عبر شكاً - القلعون، واحهتها على البحر ومحيطها حرجي، ينمو فيها بعض الرراعات كالحمصوت والزيتون واللبور والخصار، عدد أهاليها المسجلين ٢٤٣ نسمة من أصلهم ١٥٠ باحبًا، إلا أن حوالي بصف الأهالي بات مهاجرا منذ الأحداث التي عصفت بلبدان في خلال الربع الأخير من القرن العشرين، بعضهم قصد مناطق لسانية واستقرا ويها وبعصهم الآخر استقرا في بلدان تلانتشار.

#### الإسم

رغم أنّ اسمها يوحي بأنّه عربيّ مستوحي من شاطئها الذي يكثر فيه الحصني، فيبدو، بحسب فريحة، أنّه ساميّ قديم BET SASA أي ذات الحصني والحجارة الصغيرة، وهي الحالتين فإنّ معنى الإسم واحد.

#### عائلاتها

موارنة: أمين، بطرس، بشارة، الحوري، شعّار، شمعون، عبد المسيح. عريضة، عيد.

# البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية

يمارس الأهالي شعائر هم في كنائس طرابلس المرونيّة.

للمؤمنسات للتربوية

رسميّة ابتدائية مختلطة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختراري، بنتيجة انتجابات ١٩٩٨ جاء يوسف رشيد الخوري مختاراً، في الوقت الذي نتبع فيه صهر العين والبحصاص بلدة رأس مسقى عقاريًا، ويدفع أهاليهما الصرات البندية إلى بلدية رأس مسقى، جاء قانون الانتخابات البلدية ١٩٩٨ ليتجاهل إشراك أهالي ضهر العين والبحصاص في الانتخابات، ما خلق إشكالاً أذى إلى عدم إجراء الانتخابات في رأس مسقى ١٩٩٨. ما خلق إشكالاً أذى إلى عدم إجراء الانتخابات في رأس مسقى ١٩٩٨. حل وسط مطالبة أهالي ضهر العين والبحصاص وقسم من أهالي رأس مسقى بإشراك أهالي ضهر العين والبحصاص في ممارسة حقهم الانتخابي، على أن هذا المطلب اصطدم بمعارضة قسم من أهالي رأس مسقى المنافية. محكمة أميون؛ محفر باب الرمل.

البيبة التحتيثة والحدماتية

مياه الشفة معمّمة من نبع الغار؛ الكهرباء من معمل قاديشا؛ هاتف إلكتروسي معمّم ومرتبط بمقمّم طرابلس؛ مكتب بريد طرابلس.

المؤمنيات الصباعية

معامل غزل ونسيج؛ معمل حديد؛ معمل خشب مصنفوط؛ معمل المينيوم؛ معمل مفروشات.

# بَحْصنَة

#### BA\_ŠA

## الموقع والخصائص

نقع في قضاء عكار على طريق طرابلس ـ حلبا على مسافة ٩٩ كلم عن بيروت عبر العبدة ـ برج المعرب، وهي مركز سكنيّ وتجاريّ حديث سكّانه نحو ١٠٠٠، نسمة من القرى والبلدات المجاورة زراعتها حمضيّات وزيتون وخضار وتربية نحل.

#### الإسم

إسمها عربي منسوب إلى شاطئها المهمس

# البنية التجهيزية

المؤمسات لإدارية

مخاتير قرى الجوار ا محكمة حلياً مخار العبدة.

البيبة التحتيثة والحدمانية

مياه الشفة من أبار أرتوارية محليّة الكهرباء من قاديشا عبر محطّة حلبا؟ بريد بقرزلا،

المؤسسات الصداعية والرراعية

تعبئة غاز؛ مشرتا حجر؛ مشغلا ألمينيوم؛ مشعلا حدادة؛ منشرة؛ مزرعة دواجن؛ تجارة. بْحَمْدُونْ

عَيْنُ الفَرِّنيس

8⊃AMDŪN

**CIN-IL-FARDIS** 

# الموقع والخصائص

بحمدون الصيعة، تمييزا لها عن محطة بحمدون، وتتبعها عين الفردوس، فقع في أعالي قضاء عاليه، على رابية مشرفة على البحر دات هواء جاف صحي ومحوط طبيعي جميل، ما جعلها من أبرر المصايف اللبنائية وأقدمها، وتكثر فيها كسروم العدب البحمدوسي الفاحر، وهي ترتفع عن سطح الدحره م، ولا يقصلها عن بيراي سوى سيفة ٥٠ كلم عبر الحارمية اعاليه محطة بحمدون، و مساحة أر اضبها ٥٠٤ هكتاراً

عدد سكانها المسجلين حوالى ٥٠٠٠٠ سمة من أصلهم حوالى ٢,٨٦٠ الحيا، وعدد وحداتها السكنية أصلاً حوالى ٥٥،٠٠٠ إلا أن نسبة التدمير الكامل لأبنيتها وبنيتها التحتية في خلال الحرب الأهلية التي المتعلت في لبنان في خلال الربع الأحير من القرن العشرين، قد للغت الـ ٤٠٪، وأمساب التخريب الجزئي ما تبقي.

وصلت بحمدون بالعاصمة طريق للعربات في عهد المتصرف داود باشا (متصرف ١٨٦١ - ١٨٦٨)، ومر الحط الحديدي في محطّة بحمدون سنة ١٨٩٧، وبذلك غدت بحمدون أحد أول المصابف اللبنانية ونشأ بجوارها مصيف محطّة بحمدون الشهير (راجع: محطّة بحمدون) فغدت البلاتان قبل منتصف القرن العشرين مكتملتي التجهيز السياحي الفخم بكل متطلّباته.

ازدهرت في بحمدون منذ ذلك التاريح حركة اصطهاف جذبت إليها أثرياء البلدان العربية وخاصة العطية منها، إصافة إلى الميسورين من أبناء بيروت. إلا أن الحرب الأهنية القامنية قد كونت لبحمدون أكبر ملف تهجير على أرص الجمهورية اللبذئية، حيث بلغ عدد الطلبات المقدمة إلى صعدوق المهجرين بين ترميم وإعادة إعمار نحو ، ١٠٢٥ طلبًا، وفي وقت مبكر نسبيًا وضعت بحمدون على أولى لواتح نقرى والبلدات المستقيدة من خطة عودة المهجرين ودفع التعويصنات لهم في سبيل إعادة الإعمار، إلا أن إعادة الإعمار وإصلاح البنية التحتية وتأهيل المؤسسات السياحية مشاريع قد تطلبت الكثير من الجهد والمال، ومع إطلالة صيف العام ١٠٠١ كنانت بحمدون لا ترال متشحة ببعص آثر الدمار رغم أن يسبة إعادة الإعمار والتأهيل والعودة كانت قد بلغت فيها مرحلة متقيمة ملحوظة

# الإسم والأثار

علميًا، ردّ فريحة إسم بحمدون إلى الأرامية، AMDON مع الحتمال أن يكون حمدون إسم علم مصعر حسب الطريقة الأرامية في التصغير، وهو من جذر "حمد" الدي لا يرد في السريانية، بل في الأرامية والعبرية والعبرية والعربية بمعنى الرغبة واللذة والحسن، وليس الشكر، فإن هذا المعنى الأخير دخل إلى العربية متأخرا". أما نحن فنقترح أن يكون معنى الإسم: مكان أو محلة أو بيت الحس والجمال،

أمًا حكاية إسم يحمدون بجعب التقليد فتقول إنّ البلدة كانت قديمًا بلدتين، الأولى إسمها حما، والثانية إسمها دون، وعدما اتصلتا بفعل العمران، دُعُم الإسمان بعدما أسبق بباء المكان قصبار الإسم: بحمّادُون، ثم حبور إلى بُحَمّدون. وفي هذه الحالة يكون الإسم مركب من ثلاثة أجزاء: BET HĀM DÜ لاوترجمة كلّ من هذه الأجزاء مكان أو محلة، حارة، قضاء.

أمّا عين الفرديس همن مقطعين، الأول عربيّ، والثّاني: أصله فراديس، وهو إسم يرد لأمكنة عديدة من لبال، والمكلمة فارسيّة الأصل من لهجة الزند أصلها PAIRI-DAÊZA ومعناها: حديقة أو جنّة مسوّرة أو محدّدة أو منفصلة أو خاصنة. وأصبحت في الآرامية : PARADISA ، وكذلك في اللفات اللاتينيّة، وفي العربيّة فردوس، وبذلك يكون معنى الإسم، عين الجنّة.

وُجدت في أرخل بحمدون وعين الفرديس بعص أثبار كالقطع الخرقية والحجارة المشعولة والدواويس التي يفيد حميمها الرعن عراقة النقعة

#### عائلاتها

عائلات بحمدون وهي بمجملها مسيحية: أبو رجيلي، خالا به أبو حالد، بحمدوني، بدران، ثابت، جيور، حبيب حتّي، للحدّاد، خارن، الحوري، خير الله دياب، الشاب، شاهين، صبر، صليبي عاصبي عد النور،عبلا أبو عبلا، العبيد، عيسى، غسطين فارس، القسيس، كرم، متّى، مجاعص، مراد، مطر، المعلوف، مهنّا، بصرالله بعمة، الهاشم، الهبر موحدون دروز في الفرديس: المشابخ آل عبد الملك

# البنية التجهيزية

المؤمسات الروحيّة و الجمعيّات الأهليّـة

كنيسة السيدة: رعائية أرشوكسية أعيد إنشاؤها بعد الحرب الأهلية الأخيرة؛ كنيسة القديس جاورجيوس، رعائية أرشوكسية أعيد إنشاؤها بعد الحرب الأهلية الأخيرة؛ كنيسة مار جرجس؛ رعائية ماروبية أعيد إنشاؤها بعد الحرب الأهلية الأحيرة؛ بادي بحمدون الشافي الرياضي.

العومتسات التربوية

رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة؛ مدرسة الراهبات الأنطونيّات؛ إبتدائية خاصيّة؛ مدرسة مار الياس لراهبات العائلة المقدّسة المارونيّات؛ المعهد العربيّ ـ ثانويّة بحمدون ثانويّة حصية مؤسسها خليل خيرالله

للمؤسسات الإدارية

محلس احتیار ی ومختار ان لیجمدون: بنترجة انتحابات ۱۹۹۸ جاء مختار ا کل من فواد جور ج جبور ، وأنطول یوسف ثابت (ت ۲۰۰۱)

مجلس اختياري لعين العربيس من محتر وثلاثة أعصماء بتتيجة التحايات ١٩٩٨ جاء مختارًا الشيح غالب عبد الملك

المجلس البلدي: أستس أول قوميسيور بلدي لبحمدون في عهد المتصرفية برئسة مدير الناحية قبل العام ١٩٠٠، وهي العام ١٩٠٦ كان قوميسيون استمر حتى الحرب العالمية الأولى؛ سنة ١٩٢٠ أعيد تباليف المجلس البلدي برئاسة الصيدلي إبر اهيم حير الله، ثمّ ترأسه حليل إبر اهيم حير الله ١٩٥٣ عند حلول موعد انتخابات ١٩٩٨ كن قد تبقّى من أعضاء المجلس العشرة المنتخبين سنة ١٩٦٣ عضوان بالإصافة إلى الرئيس خليل خير الله؛ وينتبجة التخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: سمير خير الله رئيسًا، مارون ثابت مائبًا التخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: سمير خير الله رئيسًا، مارون ثابت مائبًا التخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: سمير خير الله رئيسًا، مارون ثابت مائبًا التخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: سمير خير الله رئيسًا، مارون ثابت مائبًا

عبد النُور، عادل الهبر، بشارة ثابت، حليل أبو رجيلي، وليد خير الله، خليل خير الله، وكميل متّى؛ محكمة عاليه؛ مخدر محطّة يحمدون.

البنية التحتية والخدمائية

بدأت أعمال إصلاح البيهة التحتية من قبل الحكومة في خريف ١٩٩٦، وقترت كلفة إصلاح الطرقات وجدرانها والساحات العامة والمجاري الصحية وشبكات المياه بحوالي مليار و ٣٠٠ مليون بيرة ليدنية. وحتى ربيع ١٩٩٧ كان عدد العائلات التي عادت الى بحصدون لا يزيد على الد ٧ بيتا، وكان السؤال المطروح: كيف يُعاد إعمر بحمدون ومتى العودة في أواسط صيف السؤال المطروح: كيف يُعاد إعمر بحمدون ومتى العودة في أواسط صيف وكأنها أخذت تستعيد زهوها، فقد شهدت يرمذاك احتفالا شعبيًا حاشذا شمل كل أحيائها وشارعها الرئيسي الذي احتشد فيه أبناء البلدة والجوار، وأقيمت مراسم الاحتفال التقليدية من إبارة شموع وعرض للأيقونات، وفي اليوم النالي جرى الاحتفال التعيد في كنيسة السيّدة السيّدة التي كان لا بزال العمل جاريًا في إنشائها.

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ هاتف الكتروني جديد؛ مكتب بريد؛ كهرباء مجدّدة الشبكة وإنارة عامّة قيد الإنجار.

المؤسِّمات التجارية و السيحيّة

مجموعة محال تجارية تؤمن المواد الغذائية والحاجات الاستهلاكية وبعض الكماليّات تزدهر صبيفًا؛ مشاغل حرفية؛ عدة فعدق ومطاعم ومقاه ومنتز هات.

مناسباتها الخاسنة

عيد انتقال السيدة العذراء في ١٥ آب.

#### من يحمدون

أمين أبو خالد (م): صيدلي، شيد أول بناء في محطَّة بحمدون وأمتس فيه صيدليّة وبذلك بدأ نشوء البلدة المصيف؛ **خليل لهو رجيلي**: مصلم، كالتب عدل؛ إميل ثابت (م): عصو المجلس التعثيليّ الثاني ١٩٢٥ \_ ١٩٢٦، نماتب ١٩٢٧ - ١٩٢٩ ع. أيوب ثابت (١٨٨٥ - ١٩٤٧): طييب ومياسي، ولا في بيروت، طبيب، سياسي، درس في الو لايات المتحدة، ليَّد السياسة الفرنسية، لشترك في المؤتمر العربي بباريس ١٩١٣، نجامن الشنق ١٩١٣ لوجوده خارج البنان إذ حكم عليه جمال باشا بالإعدام، فرّ من لبدل إلى فرنسا ثمّ إلى نيو بيورك خلال الحرب العالميّة الأولى حيث راح بهاجم الحكم التركي، ألّف ونترأس جمعية هداك جمعت المال وساعدت اللبدانيين المقيمين خلال المجاعة، عاد إلى بيروت بعد الحرب وانتخب نائبًا عن الأقلبّات، عضو المجلس التمثيلي الأول ١٩٢٧ \_ ١٩٢٥ (١ عضو محلس الشيوح ١٩٢٦ ... ١٩٢٧، تانب معیل ۱۹۲۷ ـ ۱۹۲۹ فرنائ منتخب ۱۹۳۴ ـ ۱۹۲۷ نائب معین ١٩٣٧ \_ ١٩٣٩، سانت منتخب ١٩٤٢ \_ ١٩٤٧، وريس الداحانية والصحفة والإسعاف العام ١٩٢٨، لمين سرّ للدولة ١٩٣٦، رئيس دولــة لبنــان مــن ١٨ أذلر إلى ٢١ تموز ١٩٤٣ فكان البروتمنتاني الوحيد الدي وصدل إلى رئاسة الدولة ولو بالتعيين، رئيس مجلس الوزراء وزير العدليَّــة والدلخليّـة والتعويـن ١٩٤٣ و د حبيب ثابت (١٨٩٤ - ١٩٥٣): طنب وشاعر، رئيس خرتيجي جامعة الحكمة، له مؤلفات شعرية؛ لقطوان شابت (١٩٠٧ ــ ١٩٦٤): نقيب للمهندسين؛ د. ميشال ثابت: محام و أستاذ جامعي، والـ د ١٩٤٠، دكتور اه في القاتون العام، رئيس لدفارة الدروس والقضايا والعلاقات الصحيّة الدوليّة في وزارة الصحة ١٩٨٣ - ١٩٨٨ ثمّ رئيس لمصلحة الديوال فيها، رئيس إدارة الإعداد والنتزيب ومدير المعهد الوطنى للإدارة والإنماء فني مجلس الخدمية

المدنيّة حتنى ١٩٩٤، مفوّص الحكومة لدى المجلس التأديبي العام، أستاذ مادّة القانون الإداري في كليّة الحقوق في الجامعة اليسوعيّة، رئيس المجلس للتأديبي ١٩٩٩ ولايم قريد حبيب: ساوماسي، ولد ١٩٤٧، شخل عدة مناصب ديلوماسيّة سفيرا ورئيس وفود، مدير المعتربين بالتكليف ١٩٨٣، مندوب لبنان الدائم لدى الأونيسكو ١٩٨٤، حامل عدة أوسمة، لـه بحوث ودر لسات؛ قولا غيرالله (م): شاعر مخضرم؛ إبر اهيم سعد خيرالله (١٨٨٥ - ١٩٧١): محام مشترع وفقيه ومعكر وسيسى، دبلوم في الحقوق والفقه الإسلامي، أستاذ في الدروس العليا ٤٠٤، رئيس الغرفة السياسيّة في مصمر ١٩١٦ ـ ١٩٢٤، عضو نقامة المحامين في بيو يورك ١٩٢١، وفي بيروت ١٩٣٢، واضع قانون الطائفة البروتستنيّة في لناس وسوريا، له مؤلّفات بالعربيّة والانكليزيّة؛ إبراهيم خيرالله: صيدلي، رئيس بلديّة بحمدون ١٩٢٠ - ١٩٥٣؛ خليل اير اهيم خير الله: مردة، أمنس ثانوية المعهد العربي في بحمدون، رئيس بلاية بحمدون طوال ٤٥ سمة ١٩٥٢ ــ ١٩٩٨ تعوقي خورالله: عسكرى ومبياسي ومعكر وكانت، شارك في معاولة انقلاب الحرب السوريّ القوميّ الإجتماعيّ على نظام الحكم في لبدار ١٩٦١، اعتقل وحوكم وسُمن وشمله للعقوء له عدّة مؤلّفات؛ هافظ، خير الله: كاتب وصحافي؛ د. نبيه أمين فارس (١٩٠٦ - ١٩٦٣): أستاد جامعي وباحث ومؤلَّف، دكتوراه في اللغات الشرقيّة وأدامها، درتس في جامعة برسستن وعمل قيّمت على المخطوطات العربيَّة في مكتبتها، فسئاد للتاريح العربي في الجامعة الأميريكيَّة ببيروت ورنيس مجلس الدراسات العلب ودائرة التنريخ فيها، عقد في الجامعــة الأميركيَّة ١٥ مؤتمرًا للدر لسلت العربيَّة وكتب أحداثها في ١٥ مجلَّدًا، ولم عدد من المؤلقات؛ المطران إبلتا كرم؛ د. كمان الصليهي: مؤرّخ وأستاذ جامعي، ولمد ١٩٢٩، يكالوريوس في التبريح ودكتور اه في تاريخ الشرق

الأومعط، أستاذ التاريخ في الجامعة الأميريكيّة ببيروت وجامعات أخرى في لندن والولايات المتحدة والدول العربيّة منذ ١٩٥٣، لـه العديد من المؤلَّفات التاريخية، ترك علامات استفهام كثيرة حول حلفية بعض أفكاره ١٠٠ أنطون جنور عبد النور (١٩٤٩ - ١٩٨٨): مجاز في العلوم الاجتماعية ودكتوراه حلقة ثالثة في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي ولكنوراه فسي الأداب والطوم، غولمي التدريس الجامعي وأشرف على أطروحات الدكتوراه فسي الجامعة اليسوعيّة، له مولّفات؛ د. جبّور أسع عهد النّور (١٩١٣ \_ ١٩٩١): أستلا جامعي، دكتور اه دولة بتقدير مشرق جدًّا، عميد لكليَّة التربية ثمَّ لكليَّـة الأدلب في الجامعة اللبنائية، له عدة مؤلفات؛ مشايل عيسى (م): كان مقرتا من الأمير بشير الثاني الكبير؛ عيمس مغابل عيمى (م): أنشأ في بيويورك مجلة الدائرة، له كتابات في صحف ومحلات؛ شديد مثى (م): مستشار دبول الشورى عن الطائعة الأرثنوكسيّة في كانمة الميروز ١١٨٤٦ الهير مني: مهدس، عمود الجالية اللبنانيّة في البو طبيّ، حامل وسام الأرز الوطني برنيّة فارس ۱۹۹۸ و ۱۱ د. غهرموال العوامن متى: مهدم و عمالم و استاذ جامعي، ولد ١٩٣٣، دكتور اه في الهندسة، من رواد ابتكار حماية للخرسانة المسلّحة، عضو فاعل في منظمات دولية دات احتصاص في الهندسة الإنشائية، لـ مؤلفات هي مجال اختصاصه ١٠. ريكاردو ميشال الهبر: باشط بيني وباحث علمي وأمنتاذ جامعي، دكتوراه في العلوم والبيولوجيها، لسناد في الجامعة الأميركيّة، مؤسّس "جمعيّة أصدقاء الطنبعة" ١٩٧١، عضو الانتحاد الدولي للمفاظ على البيئة، له الحيد من المصاضرات والدراسات والمعارض الغواو غرافيّة بموضوع البينة.

بْحَنِّين (جزين)

شَامْخَة . كُفَرَّتِعْلاً

B JANNÎN SHÂMEA KFARTECLA

# الموقع والخصائص

بحسور، وتتبعها شامخة وكفرتعلا، في قصده جرين على متوسط ارتفاع و ٢٠٠م، عن سطح البحر، وعلى مسافة ٨٠ كدم عن بيروت عبر حزير \_ باتر، وتتبعها كرية مندثرة هي الشامحة التي كان يقطنها آل حليلة، مساحة أراصيها ٢٠٠ هكتارا، وهي حصلة وغنية بالعياه وزراعاتها دراق وريتون ويعص الحمضيات والحضار

عدد سكّانها المسجّلين نحر تحق تسعة منهم قرابة ١٧٠ ناخيًا بعد أن أصبيت بأصرار في زلرال ١٩٥٦ انتقل قسم من سكّانها إلى مرتقع يبعد عنها تحو ٨٠٠ مثر، وهجرها قسم كبير من أهليها واستوطنوا جرين وعاريه، ويسبب أحداث الربع الأخير من القرن العشرين أصبحت خالية من السكّان.

# الإمنع والآثأز

أصل اسمها بحسب فريحة وسواء سرياسي من مقطعيس BET DANNÍN ومعداه بيت عتيق خرب، واقترح فريحة رذ جدر المقطع الثاني إلى "حن" فيصبح معنى أصل الإسم بيت الرحماء والشفوقين، أمّا حبيقة وأرملة فاعتبرا معنى أصل الإسم بيت المرحوم. أن نحن فقد تأكّدنا من أن القرية منسوبة إلى أسرة حدين من بني المشروقي النبي سكنتها قديما، فكان أصبل الإسم "بيت حتين"، ودغم إلى بحنين وفي القرية دير قديم للرهبائية اللبنائية مبني على أنقاص دير صليبي، وتعود ملكية المررعة أصبلاً إلى هذه الرهبائية، وإلى عبدالله عزيز الخوري، أما كفرتعبلا فعبارة أرامية KFAR TACALA أجمع الهاحثون على أنها تعنى مكان الثعلب.

#### عائلاتها

موارنة: حنينة. الخوري، المحيل، غزال، كرم،

# البنية التجهيزية

المؤمنسات الزرجية

دير مار الياس: للرهبانية السانية مرونية.

المومنسات الإدارية

مجلس إختياري يجمع معها كفر تعلا لم تجر الانتخابات الاختياريّات ١٩٩٨ بسبب وقوعها تحت الاحتلال أحداك، بــل جــرت فـــي أيلــول ٢٠٠١ بعــد الانسحاب الاسر اليلي فجاء مارون شكري يوسف كرم مختارًا بالتزكية.

محكمة ودرك جزين.

الببية التعتيثة والعدماتية

مياهها من ببع بحنين وعين الحور ونبع العوار ؛ بريد جزين.

مناسباتها الخاصنة

عيد مار الياس ٢٠ تعوز.

# من يحنّين جزّين

مارون كرم: شاعر الأغدية اللبنائية الشهير، ولد ١٩٣٧، رئيس لقسم اللبر لهج التمثيلية وعضو لجنة لختيار النصوص الغنائية والموسيقية في الإذاعة اللبنائية، عضو جمعية المؤلفين والملحتين وناشري الموسيقي العالمية الأم في باريس، له لكثر من ثلاثير ليوانه بوسف الفزال: شاعر، ولد ١٩٧٧، أمس جوقة اليالي الرجل وغنى في جوقة البنان مع الشاعر أحمد السيد، تعاون مع رغلول الدامور ولحل جوقته، له قصائد منشورة.

بحنين (المنية) مزرعة أرطوسة مزرعة أرطوسة BSANNÎN MAZRA TE ARTOSSA

# الموقع والخصالص

تقع بحنين الشمال، وتتبعها مررعة أرطوسة، في ساحل المنية على طريق عام طرابلس ـ حمص، وعلى مساعة ١٠٢ كلم عن بيروت عبر طرابلس ـ البدّاوي ـ المنية، مساحة أراصيه ١٥٩ هكتارًا، تكثر فيها بساتين الحمضيّات وحقول الخصار وتتمو في أراصيه زراعات موسميّة متتوّعة ترويها مياه نهر البارد. عدد أهاليها المسجلين بحو ٤٨٠٠ تسمة من أصلهم قرابة ١٩٢٠ ناخبًا. تكثر فيها المحال والمستودعات التحاريّة المتعددة الأصناف تشكّل سوفًا على جابى الطريق الدوائية التي تمر في وسطها.

# الإسم والآثار

ذكرنا أعلاه تحت معالجة إسم بحبين جرين ما أورده الباحثون حول أصل الإسم ومعاه، غير أنّب لاعتبارات حاصلة بأثار هذه البلدة وموقعها، نعتقد بأنّ أصل ومعنى اسمها يحتلفن، ونقترح أن يكون الجزء الثاني من الإسم من جذر ANA العينيقيّ الذي يعنى عسكر وخيم، فيكون أصل الإسم بيت حانين ومعناه: محلّة ومكن المعسكرين، وفي بحنين هذه بناء قديم يُعرف ببرج بحنين، يردّه التقليد إلى العهد الرومانيّ.

أمّا مررعة أرطوسة فرد فريحة اسم الجزء الثاني منها إلى الساميّة القديمة AR¶OSÉ التي تعني المبلاء والأسواد، وهي من أصل إغريقيّ لاتينـيّ VERTUS.

#### عائلاتها

مندة البقاعي، حامد، حافظة، الحجة الحواط، درويش، دندن، ديبا السبقجي، سرايا، سكاف، السودا، سويد شاكر، الشيخ ابراهيم الصديق، الضناوي، طه عبيد، عثمان، عكوش، عجج العرجة، علو، عمراوي، عمرية. الغريب، الغمراوي، عطوس، فهدة قشوع، قصاب، كلك، لحلوح، محفوظ، المصري، وهية ونلاحظ بين أسماء هذه الأسر من هي من أصول مسيحية.

# البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

جامع هارون؛ جامع المساكير؛ جامع عبد الناصر؛ مصلَّى الدّوق.

المؤمنسات التربوية

رسمية ابتدائية مختلطة؛ مدرسة براعم السلام: إبتدائية خاصة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري: متيجة انتخابات ١٩٩٨ جـ، علي عبد الواحد السودا مختارًا البحنين، ومحمود أحمد وهبه محتارًا لمزرعة أرطوسة.

مجلس بلدي مستحدث يضم إليها مزرعة أرطوسة والريحانية، وينتيجة استخابات ١٩٩٨ جاء مجلس بلدي قوامه: إبراهيم خليل العريب رئيسًا، عامر محمد البقاعي نائبًا للرئيس، والأعضاء: مصطفى حسين سرايا، حسين محمد علي حامد، لحمد عمر عكوش، خالد محمد الحجلة، فوزي محمد خضر وهبة، محمود محمد دينا، أحمد إبراهيم سكف، مصطفى أحمد علو، حسين مصطفى غمراوي، عبد الرراق دندر، محمد عبد القادر طبه على بحنير، ولحمد كمال عجاح وزياد أحمد لحلوح عن الريحانية.

محكمة سير العسية؛ مخفر المنية ﴿ ١ / /

البنية التحتيثة والحدمانية والإستثمانيه

مياه الشفة معمّمة على أملاكها المَينوّة من عيون أنسمك؛ الكهرباء من معمل قاديشا؛ هاتف ألى؛ مكتب بريد المبية؛ المستوصف الإسلاميّ الحيريّ،

المسبتات الأهلية

جمعية بحبين الثقافية الاجتماعية.

المؤمنسات التجارية والصماعية

صناعة مفروشات؛ مناشير حجارة؛ معامل هجر باطور؛ مشاعل حدادة؛ مشاغل ميكانيك؛ معامل كاروسري، وسوى ذلك من الصناعات الخفيفة؛ العديد من المحال والمستودعات التجارية.

# بْحُوَّارَة

#### 8∋CWWĂRA

## الموقع والخصائص

تقع بحوارة في قضاء عاليه على متوسط ارتفاع ٧٠٠٠ عن سطح النجر، وعلى مسافة ٤٢ كلم عن بيروت عبر عاليه بيستنبه رشميًا. رراعاتها إجاص وعب ودرّاقين وكرمة وريتون وبعص التفاح والصوب. مسحة أراصيها ١٢٥٠ هكتارًا. عد أهاليها المسجلين حوالي ١٩٢٥ نسمة من أصلهم نحو ٤٠٠ ناحب، حبيم ليوم يعيش حارجها.

# الإميم والاثار

ردَ فريحة المفطع الشاني من الإسم إلى جدر "ح و ر" الدي من معانيه: البياص، أو المراقبة، أو التجوف والتقعر، وفي لمنان تُعرف التربة الدلغانية البيضاء بالد "حوارة". أما حبيقة وأرملة فردًا الإسم إلى السريانية أيضنا وفسراه بالبيت الأبيض نص نرد الإسم إلى شجر الحور من منطلق أن البقعة التي ينمو فيها هذا الشجر يسميها أهل المنطقة الحوارة، وبحسب المعمرين أن شجر الحور قد كثر عند صفة نهر هذه البلدة في المنصبي.

إرتبط اسم بحوارة باسم "شرشر بك"، كم كان يسميه أهل القريسة والمحيط، وهو من أسرة تشرشل الإنكثيريّة النبيلة قريب للسير ونستون تشرشل رئيس الوزراء بريطانيا لشهير في حقبة الحرب العالميّة الثانية،

اشترى اشرشر بك" سنة ١٨٤٠ مزرعة كبرى في بحوارة وبنى عليها قصمرًا منيعًا أصبح محجًا لأكابر الإنكليز يزورونه تنتعرف إلى لبنان، ولأكابر أهل البلاد يزورونه للتعرف إليه، وله مؤلف عن أحداث أواسط القرن الناسع عشر التي اتهمه البعض بلعب دور هيها لمصلحة الإنكلير، وقد بنى تشرئشل أول مطحنة إفرنجية في الجبل اللباني على بهر بحوارة.

#### عائلاتها

روم أرثتوكس وكاثوليك: حير الله. صليبي، فرح متّى، الهبر.

# البنية التجهيزية

المؤسسات التربوية

مدرسة رسميّة ابتدائيّة.

سنة ١٨٥٦ أيشا المستر لوزن السكوتلندي مدرسة في حوارة يشراكة الواس الصليبي، قلاها إلى سوق العرب ١٨٥٦، وسنة ١٨٦٣ استقل الصليبي بإدارة تلك المدرسة التي نُقلت لاحقًا إلى الشوير بإدارة المرسلين السكوتلديين سنة ١٨٧٤ إلى أن نقلت إلى المجمع الأميركي سنة ١٨٩٩.

المؤمصات الإدارية والبنية انتحبرتة والحدماتية

مجلس اختياري: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء أديب يوسف فرح مختاراً. محكمة ومحفر عاليه.

مياه الشفة من عين الدلم وعين يوسف عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ بريد عاليه.

#### من يحوارة

د. سليمان (١٨٦٦م): أسس مدارس عديدة في لينان بمساعدة أخيه اليلس؛ د. أيراهيم شهلي الصلبيي (١٨٥٧ - ١٩٣٩): طبيب وباحث، ولد في بحوارة، مارس الطب في فلسطين وعاد إلى وطنه ٤٠٩٥، أمس الجمعية ومولفات في الطبب؛ تجيب داود الصلبيي (م): ولد ١٨٧٧، أمس الجمعية الحيرية الصلبية في الولايات المتحدة، حامل أوسمة لبنانية وفرنسية وأخرى الجنبية.



# الموقع والخصائص

تقع بحويتا في قصاء الصنية على متوسط ارتفاع ١١٠٠م، عن سطح البحر، وعلى مسافة ١١٠ كلم عن بيروت عبر مزيارة حرف مزيارة مساحة أراضيها ٢٥٠ هكتسارا، موقعها مشرف على السساحل الشمالي وطبيعتها جميلة خصبة ومساخها موصدوف للعليل، تنمو في أرضها جنائن التفاح والإجاص والكرز وأشجار الجور والزيتون وسواها من الشجر المثمر، وتُزرع فيها الخصار الموسمية والحيطة والحبوب التي ترتوي من يناييعها المحلية. عدد سكانها المسجلين قرابة الـ ٧٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٤٧٠ ناخياً.

# الإسم والأثار

إحتمل فريحة أن يكون الإسم بقية لعوية من شعب قديم سكن لبنان: الحويين الوارد ذكر هم في سفر التكوين ١٠: ١٠ أو أنّه من جذر سامي مشترك AWA ويعني الجمع والاحتراء، والظهور والروية، والحياة؛ ورجّح أن يكون أصل الإسم BET TEDWITA أي المكان المطلل المشرف. نحن نوافق فريحة هذا الاحتمال نسبة إلى طبيعة القرية. ولكنّا لم نعد عن آثار تزكّد على قدمها، سوى أنّ بعض الرعيان يروي عن وجود نواويس محفورة في الصخر وحجارة اشتغلت فيها يد الاتسان في بعض نواحيها.

#### علاتها

موارنة: إيراهيم. الياس انطانيوس، بو غيطوس، جير ايل، جرحس حريبش، حبيب، الخوري ررق. سلمان، شويعاتي، طبّوس، غالبة، علبور، لحّود، معايل، ميلان، نعمة.

# البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية

كنيسة مار جرجس: رعانيَّة مارونيَّة.

المؤمنسات التربوية

رسميّة ابتدائيّة؛ مدرسة ابتدائيّة خاصنة تابعة للأسقعيّة المارونيّة.

الموسست الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء مارون حماً محايل رئيمًا. محكمة سير الضنئية؛ درك مزيارة

السية التحنينة والخدماتية

مدِه الشُّعة من ببع محلِّي، ومؤخَّر ًا اعتمدت وزارة الموارد الماتيّة والكهربانيّة مشروعًا يؤمّن لها المياه عبر مصلحة مياه الضنيّة ـ العنية من نبع الحسين.

الكهرباء من قاديشا عبر معطُّهُ دير نبوح.

هاتف مرتبط بمتسم مزيارة؛ بريد مزيارة.

للجمعيتات الأهليلة

بادى التضامن الحيري لشبيبة بحويتا.

مناسباتها الغاملة

عود مار جرجس في ٢٣ بوسال حوث يحيي ناديها مهرجانًا شعيرًا.

#### من بحويتا

المطران جوزيف الخوري: مطران الموارنة في أوروبا الغربيّة؛ الأب انطونيوس رزق الله الخوري: عصو المحمع الشرقي في روما.

بْحَيْرَه

أنظر: أنثري

بْحَيْرة تـُـولا

أَفْقَـــا

B⊃AİRIT TÜLA

**AFQA** 

# الموقع والخصائص

تقع بحيرة تولا في قضاء وغرتا على متوسط ارتفاع ١٢٠ من سطح البجر، وعلى مسافة ١٢٠ كلم على بيروت عبر طرابلس د زغرتا د إجبع؛ أو رغرتا د مزيارة؛ أو كوسبا د سرعل د إحبع، رراعاتها تفاح وإحاص وجور وعنب وخضار. ويتميّز موقعها بتوسطه الجبال من كلّ جهة ما حطه بشكل بحيرة، تنبع في أراضيها عيور في جيب وأفنا والسائية، وتستعين بمياه نبع جوعيت المحرورة إليها في لكنوة

عدد أهاليها المسجلين حوالي ٢,٤٠٠ سمة، وعدد الساحبين بحو ٣٩٠ بحسب القيود و ٢٧٠ ناحيًا فعليًّا ودلك بسبب الهجرة المتواصلة التي لم تتوقّف منذ بداية القرن العشرين، إد بدأت إلى إلى أميركا الشماليّة وفعزويلاً حيث صارت لهم قرى بديلة، ثمّ تجدّدت منتصف القرل العشرين إلى أستراليا، ثمّ إلى الخليج، وبرّح عدد ملحوظ ممّن لم يهجروا إلى المدن، فتورّع أهلها بين طرابلس وشكّا وبيروت، ويشكّل المغتربون اليوم أربعين هي العئة من مجموع أهل البلدة.

من أبنائها عدد ملحوظ من رجال الأعمال وأصحاب المهن الحرّة.

# الإسم والآثار

المقطع الأول من إسمها عربي مردة إلى البحورة التي تتشكّل فيها من مياه الأمطار بسبب موقعها المحاط بالجبال، والمقطع الثاني هو نسبة إلى بلدة تولا التي في زغرتا القريبة منها و ستى تقرع السكال منها إلى البحيرة (راجع تولا)، ويروي الأهالي أنتهم انتقلوا من تولا إلى البحيرة لحاجتهم إلى المياه ويعتبران تولا ويحيرة تولا بلدة واحدة في الأصل، ويصر أهالي البحيرة على أن نبع أققا الواقع صمل أراصي قريتهم هو المقصود في أسطورة أدونيس وعشتروت وليس ذلك الموجود في جبيل، داعمين زعمهم هذا باكتشافهم، في أثناء شق الطريق، نواويس منحوثة داحل الصخر، وعملات قديمة بيد أن أرص بحيرة تولا كت ملكاً للحمادين مند أمد بعيد، ولا يبر ال الثابت هو أن أرص بحيرة تولا كت ملكاً للحمادين مند أمد بعيد، ولا يبر ال فيها مناطق تحمل أسماء بستان حميد، وقرنة عباس، وحقل العلي.. شم استوطنها قوم من البريكين المعروفين اليوم بأل غيش وسعد وبركات بعد أن يزحوا إليها من تولا.

#### عائلاتها

موارنة: إسطفان، أسعد، بركات بستاني، جبران، جريج، جلوان خوري، دغيم، دهمان، ديب، زيادة سعد، شبت، غيش، غزالي، قرح، قصامي، القطريب، نعمة، نوح،

# البنية التجهيزية

المؤمنسات للروجية

كنوسة مار مارون: رعانيّة ماروبيّة.

المؤمنسات التربوية

مدرسة تابعة لمطرانيّة طرابلس المرونيّة.

الموسسات الإدارية

مجلس احتياري: وبنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء ميشال شعيق دغيم مختارًا.
مجلس بلدي: وبنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه عادل يطرس دغيم
رئيسنا، ميشال فهيم بركات نائبًا للرئيس، والأعصاء طوال محسل جلوان،
انطوان جبرائيل غبش، أنطوان بديع جلوان، يوسف جواد شيت، جوزيف
أسعد سعد، نبيل أنطوان جبران، بدوي محرز ديب

محكمة زغرتا ومخفر إهدنء

البنية التحتيثة والحدماتية

مياه الشفة معتمة على العقارات المبنية من نبع غبش؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة عرجس والدهر؛ الهاتف من مسترال إهدن؛ بريد إهدن – رعرتا؛ طرقاتها وعرة على العموم، وقد قام الأهالي مُؤخّرًا نشق طريق طولها ١٨ كلم، تتصل بالأراضي الرراعية الحلية التائعة للبحيرة، كما شقوا طريقًا أخرى تصلها بمريارة من أجل تعليم أو لادهم وشراه حاجياتهم، والإستشفاء.

الجمعيات الأهلية

جمعيّة قلب يسوع الحيريّة لها فرع في سيدني، تهتم بالنشاطات الإجتماعيّة والثقافيّة والرياضيّة في البلدة؛ بادي شبيبة البحيرة؛ جمعيّة أخويّة الحبل ببلا دنس؛ رابطة أل فرح

المؤمنسات المساعية والتجارية

عدد من المحال التجارية يؤمن المواذ العدائية والسلع الاستهاكية الأساسية ويعض الكماليّات والخدمات.

مناسباتها الخاصنة عبد مار مارون في ٩ شباط.

#### من بحيرة تولا

الخوري بوحت جلوان (۱۹۱۱-۱۹۹۸): محام كندي، نقلب في المعدود لينت الكندية، له در اسات ومقالات منشورة؛ جورج الفرد جلوان؛ جنرال في الجيش الأميركي، فائد قوات حلف شمال الأطلمي، القائد السابق للقوانت الأميركية في أميركا اللاتينية؛ وجيه مضابل مسعد: أستاذ القانون والاقتصاد والمال في معاهد مهنية، رئيس مصلحة المناهج والدروس في وزارة الإسكان والتعاونيات.

بْحَيْر ي انظر الكاثر القائرات

# بخِشْتَي

#### B∈ISHTAĪ

## الموقع والخصالص

بخشتي هي قضاء عاليه، محتبنة في واد لا يراها المسرء إلا متى وصل إليها، وهي تقع على متوسط ارتفاع ٥٥٠ م. عن سطح البعر، وعلى مسافة ٢١ كلم عن بيروت عبر طريق بيروت ـ دمشق الدولية ـ مفرق بخشتيه، وتبلغ مسحة أراضيها ١٤٥ هكتارا، وتتعكر فيها مياه نبع بحشتيه العزيرة ومجموعة من اليبابيع تروي مياهها الأراصي الرراعية للقرية رراعتها تفاح وإجاص ودراقن وعب وخصار ويرهو فيها منزه نبع بحشتيه حيث المياه العزيرة وغابة جوز وصعصاف وكانت مواه هذا السع في ندابة القرن المشرين تصح إلى محطة عاليه تواسطة مصحة كبرى أنشأتها شركة سكة الحديد.

عدد أهالي البلدة المسجلين نحو ٢٠٠٠ من أصلهم حوالي ٢٠٠ ناحب، غير أنّ إجمالي عدد المقيمين لا يتجاوز مد٠٠٠ نسمة بمسبب الهجرة الكثيفة والسروح من قبل أهاليها الذيس بغالبيتهم ساتوا مغتربين، والمقيمون يشكلون نسبة ٣٥٪ من مجمل عدد المسحلين، وكنت هذه القرية المسيحية قد شهدت تهجيرا الأهاليها في خلال الحرب الأهلية في الربع الأخسير مسن القسون العشرين، وهي من القري التي عرفت مصالحة منكّرة وعودة لكلّ من يرغب من أهاليها.

# الإسم والآثار

رجّح فريحة أن يكور إسم بخشتي سريانيًا أصله BET KUSHTÄYE أي محلّة المنفردين والمنعزلين، واحتمل أن يكون في المحلّة خلوة أو مكان رهيانية أو مقام لحبيس. إلا أن حغرافية هذه القرية تجعل من الراجح أن تكون سبب تسميتها بالمكان المععرل أو المحتبئ أو ما شابه. على أنّنا لم نعلم عن أيّة أثار قديمة وُجدت في أرصها من شأنها أن تقيد عن ماضيها البعيد.

#### عاللاتها

معليجيون: كرم. جيّور. الحدّاد صليبي. عبد النور.

# البنية التجهيزية

المؤسسات التربوية

رسميَّة ابتدانيَّة مختلطة؛ مدرسة للجمعيَّة الحيريَّة.

## العوبشيات الإدبرية

مجلس احتياري: بتوجة انتخابات ١٩٩٨ جاء سامي الياس العمليبي مختارًا.
مجلس بلدي أسس ١٩٩١؛ عد حلول موعد انتخابات ١٩٩٨ البلديّة كان بقي
من الأعصاء الثمانية المنتخبين ١٩٩٣ الرئيس عادل كرم وأربعة أعضاء.
وبموجب قانون البلديّات الجديد كان أصبح عدد الأعضاء تسعة. وبنتيجة
انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه عادل الياس كرم رئيسًا، وفوزي نعمان
الصليبي نائيًا للرئيس، والأعضاء: طوني إبليًا حدّاد، يومف نجيسه الصليبي،
ألبير طانيوس عبد النور، فهد فؤاد كرم، الياس بشارة حدّاد، داني جوزيف

#### مخفر ومحكمة عاليه.

البنية التجتبئة والحصائية

مياه الشفة معمّمة عبر شبكة مصلحة ميه الباروك؛ الكهرياء مرجعها مكتب المصلحة في عاليه؛ بريد عاليه؛ الهاتف مرابط بمقسّم عاليه.

المؤمسات الصماعية والتجارية والرراعية

ع مزارع لإنتاج الطيور والبيض؛ محالَت منتوعة تؤمّن المواذ الغذائية
 والاستهلاكية.

مناسباتها الخاصنة

عيد النجلّي في ٦ آب حيث كانت تجري احتفالات شحبيّة ودينيّـة كبرى ليلـة العيد يشترك فيها العديد من أهل البلدة والجوار

#### من بخشتیه

إبراهيم المحدّاد (١٩٠٤ - ؟): أديب وصحافي، أنشساً مجلّة "الدهور"
١٩٣٠، أسهم في إصدار جريدة "الشعب، ١٩٣٢ مع أمين نخلة، حرر في
عدة صحف، أصدر "الراصد" ١٩٤٠ - ١٩٤٤ حيث اعتقال، له مولّقات في
السياسة.

# بخعَانُ

Bl⊄cÃZ

#### الموقع والخصائص

تحتل بخصار ۱۷۵ هكتارا من قصماء جبيل على ارتفاع ۴۳۰م. عن سطح البحر وعلى مسافة ۵۲ كلم عن بيروت عبر جبيل ـ بعشتا وهي إحدى قرى قرنة الروم السبع وإليها تتسب عائلة البضعاري في بيروت.

تبلغ مساحة أراضي بخمار ١٧٥ هكتارًا. تحوط بها أشحار حرجيّة منتوّعة وتقتصر رراعاتها على الريتون واللور والحنطة.

عدد أهاليها المسجلين حوالى • وألبسمة من أصلهم بحو ١٠٠ باحب.

# الإسم والاثار

رجّح فريحة أن يكور أصل الإسم مركبًا من جملة آر اميّة تبمنيّة: BEct عوزا، أي بك العراة أو المنصة أو الحمي، وهذا شائع هي التسميات الساميّة وإن بدت التسمية مستعربة. أمّا حبيقة وأرملة فجعلا أصل الإسم BET CAZZ من السريانيّة أيصت بمعنى بيت الذي اعتز وقوي واحتمى، ولكنّهما أهملا حرف الحاء في الإسم طنّوس الشدياق فسر الإسم ببكاء الماعز من دون شرح. بيد أن الآثر التي احتفظت بها أرض القرية ومنها مفارة قديمة وقبور محفورة في الصحور بالقرب من دير مار الياس، تفيد عن إمكانيّة أن تكون أرض بخعاز قد حصنت في الماضي معبدًا فينيقيّا مدفنيّا، وقد كان شاتعًا أن يكون الفيبيقيّين مثل هذه المعايد خارج مذنهم

المسورة. وبالاستقادات إلى المعتقدات الفينيقية الدينية يصبح من العنطقي أن يكون أولئك السكّان قد أطلقوا على المكان الذي يقوم هيه المعبد أو على المعبد نفسه إسم "بِك العر"ة"

#### عائلاتها

أرنتنوكس: إيراهيم. أبي سعد أبي شديد. بركات المحوري، طبّوس، فارس، نادر، نصبّار، يربك.

# البنبة التجهيزية

المؤسّسات الروحيّة دير وكنيسة مار الياس للروم الأرثّدوكس،

المؤنشات لإدارية

مجلس احتياري، بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء اليس بسوب بعثار محتاراً بالتزكية.

محكمة ودرك جبيل

الببية التحتية والمصانية

مياه الشعة معمّمة عبر شبكة مصلحة مياه جبيل مغذّاة من نبع قطرة في ميدوق؛ الكهرباء عبر محطّة عمشيت؛ الهاتف عبر مقسّم جبيل؛ بريد جبيل.

الجمعيات الأهلية

نادي بضعاز الثقافي الرياضى

# بَخْعُونُ

#### BAECUN

## الموقع والخصائص

تُعتبر بخعون من أهم بلدات قصاء الضنية من حيث الحجم وعدد السكّان، وهي تشكّل مصيفًا مقصودًا من أبناء طرابلس وسواها.

تقع بخعون على متوسط ارتدع ٧٠٠ه، عن سطح البحر، وعلى مساقة ١٠٥ كلم عن بيروت عبر طراطس - مرياطة - مراح السراح، مساحة أراضيها ١٥٠ هكتارًا.

شكل البداء في البلدة وتلاصفة ونوعيكم عناصر تحفط شيئًا من النراث القديم لهذه البلدة العربيقة وتعلى بعيض الأسية القديمة فيها، ومنها مبسى المدرسة الرسمية الحالية، على أن بناه ها كس بسبحنًا في العهد العثماني، ما يعيد بأن البلدة كانت مركز حكم أو قصده. وجاه هي كتاب البنال في روائع أقلامه لبطرس البستاني أن الأمير فحر الدين حزل في بحعون مع عسكره عندما كان يقوم بحملة على أن سيد سنة ١٦١٩. أمّا اليوم فتزدهر في بخعون رراعة الأشجار المثمرة والعضار الموسميّة ومواسم الاصطباف وحركة تجاريّة نشطة نسبيًا.

عدد أهاليها المسجّلين يزيد على الـ١٦,٠٠٠ نسمة من أصلهم نيّف و ٦,٠٠٠ باخب، هذا رغم الهجرة الملحوظة حديثًا لعدد من شبّاتها إلى أستراليا.

# الإسم والآثار

رجّح الباحثون أن يكون الإسم غير سامي لعدم اجتماع أحرف "خ ع ن" في اللغات الساميّة. إلا أنّه بالإمكان ردّ الجدور، برأينا، إلى "بخّع"، ومن معانيه: الإقرار بالحق، أو المبالعة في اللوم والنقريع، ولا ندري إذا كان دلك السجن المنسوب إلى العهد العثماني أقدم من ذلك بكثير، أو أنّه مبسي على أنقاض مركز قضاء أو ما شابه يعود إلى الأرمنة الساميّة، حيث كان مقراً للإقرار بالحق، وفي لعة دلك العصر: بحعون،

#### عائلاتها

سنة: اسعد، البب، بربارة بو عمر، البقع، حبارة جمال حسن خالد، درباس، دیب سعید، سلتوم، شکر، الشفر، الشحروق، الشرقاوي، مسالح، الصغیر، الصعد طه، عبدالله، عبود، عید عقمان، الغول، محیش، ملو، بابلسی، ندیم، یوسف،

# البنية التجهيزية

العزمنسات الررحية

جامع الضبيعة؛ جامع صقليت؛ جامع العين؛ جامع الشرقة؛ جامع الجورة،

المؤمنسات التربوية

ثانوية رسمية مختلطة: مركزها في مبنى قديم كان سجنًا عثمانيًا، وفي العام ١٩٩٩ وُجِد أنّ مبنى الثانويّة لم يعد صالحًا، فقررت وزارة التربيّة بساء ثانويّة جديدة في البلدة، غير أنّ خلافات قد عثبت بين الأهالي حول موقعها ما تسبّب في إيقاف التنفيذ. تكميلية رسمية الصديان؛ تكميدة رسمية البنات؛ إبتدائية رسمية مختلطة؛ مدرسة العلم والإيمال: ابتدائية تكمينية مختلطة حاصنة؛ مدرسة عجر السلام: إبتدائية محتلطة خاصنة

#### المؤنشنات الإدارية

مجلس اختياري وأربعة مخاتير. بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من: محمد يوسف الشرقاوي؛ محمد قاسم عمر الصمد؛ علي يوسف حمد شاكر؛ بسام محمود يوسف.

مجلس بلدي أنشئ ١٩٥٨، وينتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء مجلس بلدي قوامه: محمد عبد اللطيف جمال رئيت، حسيل على الصمد بائبًا للرئيس، والأعضاء: محمد على أحمد عبد لله، بعنام محمد شاكر الصمد، مصطفى محمد الصعد، قاسم بكري الصبح، مصطفى على حالد، عبد الرحمن أحمد اللب، يهيج عبد القادر يوسيف، محمد مسلم عمر جبارة، محمود مصطفى الشحروق، وإثر استقالات أربعة أعصاء هم: جلال حسيل حبارة، على حمين طه، على مصطفى عثمال، وعلى بدر عبيد، جرى انتحاب أعصاء للمراكر الشاغرة في الانتحابات التكميلية ٢٠ حزيران ١٩٩٩ فقاز كل من: خالد عبد الرزاق الشيخ عثمال، عبد الرزاق محمد على عبيد، عباصم حسن جبارة،

#### محكة ومخفر سير الضنئية

البنية التحتية والحدماتية

تقتصر إمكانية اتصال بحدول بقرى الجوار وبمديدة طرابلس على طريق قديمة واحدة شقت في عهد الانتداب ولم يجر توسيعها أو صبيانتها أو إيجاد طريق إضافية أو بديلة لها تحل مشكلة السير وتختصر المسافات وتعزز إمكانية التواصل بينها وبين القرى المحيطة بها، ويطالب الأهالي بتنفيد وصلة لطريق تربط بخعون \_ حقليت بالقرى المجاورة وهي قرى: طاران، الحازميّة، عين التينة، بيت الفقس، قرصيتا، مرين، بطرمار، والسفيرة كبرى هذه البلدات، إذ يفصل بخعون \_ حقليت عن هذه القرى واد صغير عبر منحدر رائع الجمال، وتتطلّب الوصلة وقمة جسر لربط هذه القرى بيعضها. مياه الشفة معممة على البلدة من ببع الزحلان ومن ببع سير وببع البيرة عبر شبكة مصلحة مياه الضبيّة \_ المنية المؤهلة حديثًا.

الكهرب، من قاديشا عبر محطّة دير سوح؛ هاتف الكتروني؛ بريد مسير الضنيّة.

الجمعيتات الأهلبتة

الجمعيّة الحيريّة لبناء المدارس والمساجد.

بادي بحمون الثقائي الاجتماعي.

المؤمنيات ولإستشعائية

مستشفى الصنية؛ مستوصف بمعور؛ وفيها عدد من العيادات الحاصية والصيدليّات.

المؤمنسات السبحية

فندق؛ عدة مطاعم ومقاهي أكثرها صيفي.

المؤسسات الصماعية والتجارية

مشاغل حدادة؛ مشاغل ميكانيك؛ مشرة؛ معمل حجارة باطور؛ سوبرماركت؛ مجموعة مصال تجارية متعددة الأصاف والبضائع تؤمّل المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية وبعض الكماليّات والعديد من الحدمات.

#### من يخعون

حمد الصعد: ناتب سابق؛ مرشد حسين الصعد (١٩٢٩ - ١٩٧٦): محام وسياسي وناتب الضيئة ١٩٦٤ - ١٩١٨ و ١٩٧٢ حتى وفاته بهاد مرشد الصعد: مهندس وفيزياتي ناشط إجتماعي وسياسي، والد في بخعون ١٩٢٢، إجازة في الهندسة المدنية وماجستير في الفيزياء من جامعات باريس، صاحب شركة بناء في الإمارات العربية المتحدة، عضبو "جمعيّة النهضة الحيريّة الاجتماعيّة" ورئيس الجنة الإصلاحات الداخليّة"، عضو مؤسس في الجنة بناء السعارة اللبنانيّة في أبو ظبي "، عصبو الجنة الإغاثة لمجزرة قائنا في أبو ظبي"، نائب ١٩٩١ و ، ، ١٧٠٤. مصباح الصعد: باحث ومترجم وأستاذ طبي، دكتوراه في اللمة العرنسيّة وأدامها، له مؤلّفات بالعربيّة والفرنسيّة؛ د. واضح الصعد: باحث و المونسيّة؛ د. واضح الصعد: باحث و المونسيّة؛ د. ومونسان الصعد: القصادي ومونسان الصعد: القصادي ومونسان الصعد: القصادي

# بْدَادُونْ

#### BDĀDŰN

#### الموقع والخصالص

ثفع بدادون في قضاء عاليه على متوسط ارتماع ٣٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٥ كلم عن بيروت عبرعاليه ـ عين الرمانة ـ القماطية، أو عبر الشويفات ـ مفرق الريجي، غريرة المياه طيبة الهواء تكش فيها الفواكه وأحصته الجرريك والمشمش والحوح، وتنمو فيها جيان الحمصيات والريتون واللوز والحضار الموسمية وأحصته البصيل، ترويها مياه ينابعها المحلية: نبع بدادون، عين التيمة، عين الديية، بالإضافة إلى عدة يسابيع صغيرة حصنة. وتبلغ مساحة أراصيها ١٦٠ هكتارًا.

تَتَميَزَ بدادون بأنَ كُلُ مُواطِّنَ فِيهَا مِلاَّكُ لَفِيتَ وَلَحَنَيِّنَةً، وَقَلَّمَـا وُجِدَ فِيهَـا عقال ليس عليه بناء.

عدد أهاليها المسجّلين ينوف على المسمة من أصلهم حوالي المراد الخب. المسجّلين ينوف على المراد الخب.

# الإسم والآثار

رد فريحة أصل الإسم إلى اللغة العربانية، BET DADONA بيت دادونا أي: بيت العم الصغير والمحبّب،على أنّ جذر "دود" السامي المثمترك يفيد عن: الصداقة والمحبّة والرحمة والود، وهي عاميّة لبسان تعبير "اللعب عن دود" أي على سبيل الصداقة وليس للكسب والمقامرة، والكلمة فينيقيّة باقية في عامية لبنان. ومن هذا الجدر السامي المشترك إسم الإله السامي - بد DAD - أو - ود WAD - وهذا الإله الأحير يرد ذكره كثيرا في نقوش العربية الجنوبية، وقد يكول معنى إسم هذه القرية اللبنانية: "هيكل الإله بذ" على وجه التصبعير التحب، وقد يكول هذه التسير الأحير، برأينا، الأقرب إلى الواقع، ويمزز هذا الرأي ما اكتُشف في أرص بدادول عند حفر أساسات الأبية مس بقايا أثرية منها نواويس فينيقية دفل فيها مع الميث ذهب وانيات كانت تحوي ريتًا وطيبًا. تجدر الإشارة إلى أل المعابد المدفعية كانت تحمل أسماء آلهة عند الفينيقيين، وكال اسم الإله المعين يعمم على المنطقة التي يقع فيها المعبد.

#### عائلاتها

موازية أبو خليل - أبي حليل - حبيل أبو راشد - أبي راشد - راشد، أبي أنطور. الحويك، روفايل، معادة سمعان، ضور عور، فضالي المع، مبارك، مراد، مرعب، نهرا - نوهرا:

# البنية التجهرزية

المؤسسات الروحية

كنيسة مار أنطوبيوس الكبير؛ كنيسة السيّدة؛ كنيسة مار الياس الحيى؟ كبيسة مار جرجس؛ جمعيها كباتس رعاتيّة مارونيّة

المؤمنسات المربوية

رسمية ابتدائية تكميلية محتلطة

مدرسة مسار اليباس لراهبات العائلة المقدّسة المارونيّات؛ وكنانت الرهبانيّـة المارونيّة اللبنانيّة قد أنشأت فيها مدرسة أواسط القرن التاسع عشر.

المؤمنسات الإدارية

مجلس اختياري: وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء سعادة قيصر مرعب مختارًا. مجلس بلدي أسس ١٩٤٦. عند حلول موعد انتخابات ١٩٩٨ البلائية كان لا مجلس بلدي أسس ١٩٤٦. عند حلول موعد انتخابات ١٩٩٨ البلائية كان لا يزال من المجلس المنتخب ١٩٩٣ الرئيس شعيق الحويك وثلاثة أعضاء من أصبل ثمانية. وبموجب قانون ١٩٩٧ أصبح عدد الأعصاء ١٢. وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس بلدي قوامه وبمول طنّوس الفغالي رئيسناه انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس بلدي قوامه وبمول طنّوس الفغالي رئيسناه حبيب يوسف الحويتك ناتبًا للرئيس، والأعصاء. سليم ميشال ضعوء شارل يوسف الفغالي، حرجي أنطوال مبارك، سمير بديع الحويتك، أنيس حليم الفغالي، جان فواد الحويك، جان حليم مرعب، حليل قيصر مرعب، زياد الموالك، وعصام كميل الحويك.

محكمة عالميه؛ مخفر سوق العرب،

البيبة التحقينة والحدماتية

مياه الشفة من مصلحة مياه الناروك، ومصطحة مياه عون الدلنة.

الكهرباء تابعة لمكتب عاليه.

هاتف الكتروسيء بريد وادي شحرَورَءَ

الجمعيات الأهلية

نادى بدادون الرياضى النقاهي

عدة أحويّات وجمعيّات خبرية.

الموسسات الإستشعائية

مستوصيف،

المؤمنسات المساعية

بعض الصناعات الخفيفة؛ فيها سوق محليّة تؤمَّن الحاجات الأساسيّة،

#### مناسباتها الحاصلة

عيد مار أنطونيوس الكبير ١٧ كنون الثاني؛ عيد منار جرجس ٢٣ بيسان؛ عيد مار الياس ٢٠ تمور؛ عيد بِنقال السيّدة العذراء ١٥ آب.

## من يدادون

البياس طنتوم الحويك (م): أديب، باش كانب القلم الأجنبي في الحقية العثمانية، له كتابات ومعربات عديدة؛ جبران الحويك: قاض؛ طنوس الحويك (١٨٧٢ ـ ١٩٥٧): صنعافي ومناصل ومؤلَّف، حررَ هي الروضية ١٨٩٤، ترجمان حصوصي في عهد مطفر باشاء ترجمان فنصل هولندا في بيروت، نفي مع أعضاء مجلس الإدارة إلى كورسيكا ومنها انتقل إلى باريس ١٩٢٠ حيث أصدر مجلَّة "الشرق الأدبى" بالعربيَّة والعربسيَّة ويشبط في الدفاع عن المسألة اللبنتية، له مؤلَّفات، للخورى لويمن الفغالي (ت٤٤١): شاعر زجلي كبير، أحدث على الزلجل اللهنائي أوراتنا جديدة واقتب بيطل نهضمة الشعر اللناني؛ أسعد المخوري اللققائي - شحرور الدوادي (١٨٩٤ - ١٩٣٧): ايس السابق، أحد أشهر مَن عَراء الرجل اللبنانين احليم خليل شهلي فرح القفالي (ت١٩٧٨): زعيم الحزب الديمقر اطي وندانب عن و لايــة أوكـلاهومــا ٣٤١٠ جانبيت الفغالى: هي العنانة الكبيرة المعروفة باسم "صبياح"، وشقيتها الممثَّلَة لمياء القضائي؛ إيقيت الفضائي: ملكة جمال لبنان ٢١٩٤٧ المونسينيور بطرس مبارك: رئيس لمدرسة الحكمة ببيروت ونانب أبرشيّة بيروت ورئيس لكهنة كاتكر ائيّة مار جرجس في بسيروت وكساتم أمسرار البطرير كيّة.

البدًاوِي

وَادِي النَّحْلِة

AL-BADDÃWI WÃDI AN-NAJLI

# الموقع والخصائص

تقع البذاوي في ساحل قصاء الضية، وهي تتصل بمدينة طرابلس مس ناحية الشمال، وتعصلها عن العاصمة مسافة ٩٣ كلم مساحة أراضيها ٥٦٨ هكتارًا، ولا تزال تحتفظ بمساحات من حبائن الحمصيّات والحصيار رغم العمر ان الكثيف الذي احتل قسمًا كبيرًا من أراصيها التي ترويها مياه بعض اليابيع المحليّة ومهاه أبار أرتوازيّة يومن حصائصها الطبيعيّة بركة البذاوي الواقعة عند نبع ماء يبعد بحو كيلومترين عن طرابلي، يشكّل منتزها جميلاً يُعدَ من أحمل منتزهات طرابلس، بقربه جامع قديم وحوض للماء حوله مقهى، وفي الحوض كثير من الأسماك الهريّة.

من مناطقها، (ضافة إلى وادي النطة التي تقع فسي أعاليها وترتفع نحو ٥٠ ١م. عن سطح البحر، حي المنكوبير، وحيّ الحيل، ومخيّم البدّاوي الذي يسكنه اللاجئون الفلسطينيُون.

عدد أهالي البذاوي المسجلين مصو ١٣,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٢,٠٠٠ ناخب. يضاف إليهم أهالي وادي النحلمة البالغ عددهم نصو ٢,٢٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٨٠٠ ناحب.

# الإمنم والأثثار

رجّح قريحة أن يكور أصل الإسم محرّف عن الكلمة السريانيّة BADDO YA أي الثرثار والمهرّح. أو أن يكون في الأصمل مركبًا من مقطعين: BET DAWÉ أي بيت الكنيب والحزير أو بيت المريض. إلاّ أنّ التَّقليد المحلميّ يردّ الإسم إلى الحقبة الصليبيّة، ويعتبر الأهالي أنّ بساء البدّاوي يعود إلى العهد الصليبيّ، وأنّ شفيع البلدة كان انقديس "باو"؟ ومنه سُمّيت البدّاوي. أمّــا رأينـــا في الموضوع فهو أنّ اسم السذاوي إنَّمنا هو نسبة محرّفة إلى الملك BAUDOUIN بودوان الصاليبيّ اندي سمّاء العرب بغدويان وبلدويان وبردويال، وقد حمل هذا الاسم حمسة من ملوك القدس الصليبيِّس أشهرهم الأول اللذي قاد الحملة الصليبيَّة الأولى وحكم الرها ١٠٩٨ ـ ١١٠٦ وملك القدس ١١٠٠ . ١١١٨ ولا تزال الآثار الصليبيّة في البدّاوي ناطقة بأنّها كانت مركز حكم للإلهربج، ومن أهمَّها قلعة ومدارئ والثَّاليِّ في المدوِّنات أنَّ أسوءَ سيف قس الددَّاوي، وهن الأسرة الرئوسيَّة في وأاديُّ النطبة، ومنها في سواهما منن المناطق اللبنانية، هي من معللة الصلوبين، لا بل يرعم أكثر النسابين أنها من صلالة الملك "بـودوان" بـالداتُ، وأنَّ للدِّين بقوا منها في الددّاوي قد انتعوا الإسلام، أمَّا الدين بقوا على المسيحيَّة فانتقلوا إلى عشقوت، ومن الأسر المنسوبة إلى هذا الملك أسرة بردويل طلب يه بحسب العديد من النسابين،

# عائلات البذاوي

سنة: اسوم، اكومي ـ حكوم، البطاش، الجزار، حضود، حمودان، حفوف، خضر، زفتاوي، سيف، شحادة، شرشوح، عنال، العنر عجاج، عسل، عطية، عنقود، العويك، غمر اوي، فينروني، قريطم كريمة، اللوهيبي، مصدري، الناظر،

# عاتلات وادي النحلة

سنة؛ أكومة. الجزار، حضور، دلال، سيف، شحيدم، طرطوسي، عكّاري، كميل، منصور، وهبي،

# البنية التجهيزية

المؤمنسات الزوحية

في البدّاوي: جامع البركة؛ جامع صعلاح الدين؛ مسجد السنَّة: إفتتحته "جمعيّـة المشاريع الخيريّة الإسلاميّة" ١٩٩٧؛ جامع الهدى ـ وادي النحلة.

للمؤمنسات التربونية

في البذاري: رسمية روضة مختلطة؛ رسمية ابتدائية تكميلية للصبيان؛ رسمية ابتدائية تكميلية للصبيان؛ رسمية ابتدائية تكميلية للبات؛ مدرسة العجر، ابتدائية خاصة؛ مدرسة السلام، ابتدائية حاصة؛ ثانوية الثقافة المودجية؛ معهد دار التربية والتعليم العشي،

في وادي النحلة: مدرسة الضحى، ابتدائية خاصمة،

المؤمسات الإدارية

مختارو الددّاوي: بنتيجة انتحابات بلدية واختيارية تكميليّة جرت فسي ٢٠ حزيران ١٩٩٩ قاز المحتارون: أحمد جلال عبد الستار غمر اوي، حسن عبدالله قريطم، محمود محمد كريمة، عبد النصس محمد غمر اوي.

ومختار ( وادي النحلة: دياب أحمد سيف، ومصطفى محمد الجرار ،

المجلس البلدي: يجمع إليها وادي النحلة، كال رئيس البلدية حتّى ١٩٩٨ المحامي سليم حنوف وبنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء سمير حسّوف رئيسة. إلا أن الانتحابات اعتبرت لاغية بسبب عدم دعوة دحبي وادي النحلة للمشاركة فيها، وأعيد الانتخاب في الدورة التكميلية في ٢٠ حزير أن ١٩٩٩ فجاء مجلس بلدي قوامه عن البدّاوي: سعيد عمر عويك رئيسًا، ابر اهيم رأشد أحمد

غمراوي نائبًا للرئيس، والأعصاء: حسن أحمد أكومة، ماجد عبد الرحمن غمراوي، يوسف خصر غمراوي، محمد عبد الرؤوف فيتروني، عبد الحق رأفت مصري عنال، سمر أحمد حصر، جمال خليل غمراوي، وليد خالد غمراوي، سليم خصر حنوف، سعدي محمود عطية، أحمد محمد عباس عنقود؛ وعن وادي البحلة. عبدالله عبود سيف، ومحمد حسين سيف. وتنضم بلديّة البدّاوي إلى بلديّتي طرابلس والميناء في "إتّحاد بلديّات القيحاء".

محكمة سير الضنية؛ مخفر درك الدعتور.

الببية التحتية والصماتية

مياه الشفة عبر شبكة عامّة تتغذّى من نبعي هاب ورشعين ومن بعنو أرتوازيّة؛ الكهرباء من قاديشا عبر معطّة أورانج ناسو في طرابلس؛ في البدّاوي شبكة هاتف إلكتروني مرتبط بمقسّم طرابلس.

بريد طر ابلس للبدّاوي؛ بريد الدعتور أوادي السطة.

الجمعينات الأهلسة

جمعيّة المهضة.

الموشيات الإستفعائية

مستوصيف جمعيتة البهضبة

المؤمنسات الصماعية والتجارية

منشآت النفط الـ IPC ؛ صناعات حديدة مختلفة: مشاغل ميكانيك وحدادة سوّارات؛ مشاعل حدادة إفرىجيّة؛ معامل مفروشات؛ معامل زجاح؛ معامل إسفنج؛ معامل ألبسة؛ معامل حجر بطون؛ مناشير بلاط؛ صوق تجاريّة.
تمّ استحداث محطّة حراريّة غازيّة فيها تتوليد الطاقة الكهربائيّة أسفر عنها تلوّث بينيّ خطير إثار اعتراضات الأهالي.

# بْدبَّا

#### BDIBBA

## الموقع والخصائص

تقع بديًا في قصاء الكورة على متوسط ارتفاع ٢٧٥م، عن سطح البحر، وعلى مسافة ٨١ كلم عن بيروث عبر صبهر العيس ـ عاباة أو عبر شكّا ـ كفر حزير ـ بشمزين ـ بطرام رراعاتها زيتون ولور وكرمة وتين، وحبطة، مساحة أراضيها ١٨٧٠ هكتاراً. عدد أهانيها المسحّلين حوالي ١٠٨٠٠ بسمة من أصلهم حوالي ٨٧٥ ناخبًا.

# الإسم والأثار

ردّ الأبوال أرملة وحبيقة كما فريحة إسم بديًا إلى السريانية 'DIBBA ومعداه مأوى الدبّ. على أن فريحة وصحع إمكانية أخرى أن يكون أصل الإسم فينيقيًا والجزء الثاني منه يعني الاغتياب والدميمة والوشاية، من جذر سامي مشترك يفيد عن المشي البطيء والتسلّل والتعلّل حقية، وقال أن المعنى في هذه الحالة يكول بيت الاغتياب والدميمة. على أننا نفضتل العودة إلى المعنى الأساسي للجدر، ونقترح أن يكول المعنى مكان التسلّل وإن الآثار التي حفظتها أرض بدبًا ترجّح أن يكون أصل الإسم فينيقيًّا، فقد وُجدت فيها مغاور عديدة ونواويس محقورة في الصحر تعود إلى الأرمدة العبيقيّة، كما تحتفط بأبنية أحدث عهدًا، منها دير سيّدة الحرش وقيل إنّه يعود إلى

الحقية الصليبيّة، غير أنّ ملاحظاتنا لشكل البناء جعلتنا نميل لنسبته إلى أهل البلاد، من دون أن نعى عنه القدم.

#### عاتلاتها

التقليد في القرية يقول بأن أكثر سكانه من عائلة واحدة قدم جدوده من عيناتا بعلبك فنسبوا إليها، واعتقوا في بديّا المذهب الأرثذوكسي بفعل المحيط، وغرفوا أوّلا ببيت العياشي قبل أن تنشأ منهم فروع حملت كنوات أحرى، كما قصدت القرية في تريح لاحق أسر أخرى الصمت اللها الأسرة العيائيّة، حتى أصبح مجتمعها اليوم يتألف من العائلات التالية المناهة العيائيّة، حتى أصبح مجتمعها اليوم يتألف من العائلات التالية المناهة العيائية المناهة المنا

أرثتوكس: إبراهيم، أرمش جبّور جريج الحاج، الصوري، رزّوق، سعادة، شكّور شهاب شيحاني، صعب، الصليبي ضناهر، العيناتي، موسى، يوسف مواردة: البستاني، ساسين.

سدة: طراف، علاوة.

# البنية التجهيزية

العؤستسات الروحية والنتربوية والجمعيات الأهلب

كنيسة السيّدة؛ كنيسة مار جرحس رعائيتان أرثدوكسيّتان؛ دير وكنيسة سيّدة الحرش الأثريّـان للأرثدوكس؛ رسميّة ابتدائيّـة محتلطـة؛ الجمعيّــة الخيريّــة الأرثذوكسيّة؛ مادي بديّا.

المؤسسات الإدارية

مجلس احتباري: في انتحابات ١٩٩٨ أعيد انتخاب فريد طعاهر؛ محكمة ودرك أميون.

البعية للتحتية والخدمانية

مهاه الشفة من ببع الغار، وفيها آبار لجمع المهاه وأخسرى أرتواريّة؛ الكهرباء من قاديشًا؛ هاتف آلي؛ بريد أميون.

عدد من الحواتيت؛ عدد من المناحل،

مياسباتها للحاصنة

عبد ابتقال المعيّدة العذراء ١٥ أب؛ يحيي دديها دورات رياصيّة صعيفًا.

# بْدَبْهُونْ

BDAB\_UN

# الموقع والخصائص

تقع يديهون في قضاء الكورة على ارتفع ١٥٠ عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٧ كلم عن بيروت عبر شكًا .. أنعه وتحيط بها بسائين الحمصيّات واللور والريتون، مساحة أرصيه ٤٤٨ هكتارًا، عدد أهاليها المسجّلين ٢٦٨ نسمة من أصلهم ١٢٠ تاحيًا،

# الإسم والأثار

وجدنا اسمها مكتوبًا أحيانًا بدبهو وأحيانًا بديهو، وقد عالح فريحة الإسم على أسس أنّه بديهون وردّه إلى BET DHAWNA السريانية الأرامية ومعناها بيت العقل والحكمة، واحتمل أن يكون فينيقيًّا HÔN أي بيت الغسى والثروة، غير أنّ العبارتين بعيدتان عن تقط الأسم الصالي الذي تقترح أن يكون أصله BET DIBBA HÔN أي مكان الدبة ذو الوقر والثروة، أو أن يكون الأسم صطوبيًّا له علاقة باسم برغون العجاورة لم نجد دكرًا لآثار قديمة في أراصيها، إنما لقصور الأمراء الأيوبين العائدة إلى بداية القرن الناسع عشر.

#### عاتلاتها

الأمراء آل الأيّريي وقرعهم عبد الواحد.

# البئية التجهيزية

العزمسات الروهية والتربرية والجمعيتات الأهية

جامع بديهون: بني يقرار من المتصرف واصا باشا (١٨٨٣ ـ ١٨٩٢) واقتق عليه مجلس الإدارة، بناؤه معقود؛ رسمية ابتدائية مختلطة؛ حمعيّة بديهون وبرغون الحيريّة المشتركة.

المؤمسات الإدارية

محلس اختياري: سَيِجة التحامات ١٩٩٨ هِـ، نسيم شكيب عهـ الواهـد محتارًا؛ محكمة أميون؛ مخفَر شكاً.

الببية المحتبئة والحدمانية المؤمسات الصحاعية والتجارية

مياه الشقة من تبع الغار؛ الكهرباء من قاديشا؛ يريد أنعة.

مكبس زيتون؛ بضعة محلات وحوانيت

#### من بديهون

الأمراء؛ طلعت الأنوبي: عميد في المديريّة العامّة لأمن الدولــة؛ فيصل الأنوبي: مدير في مصرف لبنان؛ وسواهما من المهندسين والأطبّاء ورجال الأعمال.

# بَدْغَانْ

# وَادِي بَدْعَانُ

# BAD⊄ÀN WADI BAD⊄ÃN

## الموقع والخصائص

تقع بدغان ووادي بدغان في قصماء عاليه على متوسّط ارتضاع ١,٢٥٠ م. عن سطح البصر، وعلى معدافة ٣٣ كنم عن بيروث عبر صوفر سفارون. مساحة أراصي بدغان وواديها ٢٧٠ هكتارا، بعصنها مكسو بالشحر البري، وبعضها مستثمر في رراعة الريشون والكرمة والتفاح، تبروي أراصيها ينابيع محلية منها عين الشاوية وعين الصيعة عدد سكان بدغان ووادي بدعان بحو ١,٥٠٠ نسعة من أصلهم حوالي ٤٠٠ نحب

# الإسم والآثار

مال الأبوال أرملة وحديقة إلى رد الإسم لإله من فقالا بأن أصله بيت دغول، على أن "دغول" إسم صنم. ورأى فريحة فيه بقية إسم الإله الفلسطيني داجول الذي بشكل سمكة (سعر القصاة ١٦ : ٢٣) وقد ورد إسم "بيت داجول" في يشوع ١٥: ١١ ، ١٩ ، ٢٧. ومعنى جذر "دجل" إذا كان ساميًا، الذرة والحب والدجن، وعليها يكون الإسم رراعيًا، بحسب فريحة ولكنّنا لم تقم سبب تحوير الإسم، في هذه الحالة من بيت داجول إلى يدغان، لذلك نقتر ح أن يكون أصل الإسم BFT TAGANA وهي عبارة أراميّة ألمح إليها

فريحة وتعنى بيت صاحب التاج، وقد وجنت في أعالى بدغان بقابا قلعة ضخمة نسبت المحلّة إليها فعرفت بالقلعة، وليس بمستبعد أن يكون "صاحب التاح" أمير"ا كنعانيًا نسبت المنطقة إليه، كم وجنت في أرض بدغان بقابا خزيبة وحلى وبعض القطع المعدية المتعدّدة الأتواع، وبقابا قناة فحارية يعتقد أنها استعملت لجر المياء من محلّة القلعة إلى مكان القرية، ومجمل هذه الأثار تقيد عن أن أرض البلدة قد شهدت أنسطة لشعب قديم سكنها قبل مجتمعه الحالي بزمن بعيد، ولا ريب في أن ذلك الشعب كس كنعائيًا وليس فلسطينيًا كما توجّم بعض محلّى أصل الإسم، إد ليس في الجبل اللبداني أي فلسطينيًا كما توجّم بعض محلّى أصل الإسم، إد ليس في الجبل اللبداني أي أثر نشعب الـ PALFSTO القديم الذي استقر في فلسطين التي نسبت إليه،

## عائلاتها

موحكون دروز: أبو عمّار. شِوّاً. فَيُاصَلُمُ

# البلية التجهيزية

المؤسسات التربوية الجمعيات الأهيبة راسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ بادي بدغال الثقافيّ الاجتماعيّ،

للمؤسسات الإدارية

مجلس احتواري من ثلاثة أعضاء: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء سليم فيّاض مختاراً؛ مجلس بلدي أنشئ خالل الأحداث ووأضع بتصدر ف قائمقام عاليه. وينتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: وفيق شيّا رئيسًا، رمري شيّا ناتبًا للرئيس، والأعضاء أكرم شيّا، نهد فيّاص، محمود سعود شيّا، أكرم عزّ الذين، سليم فيّاض، حافظ شيّا، عامر شيّا؛ محكمة عاليه؛ مخفر صوفر.

للبنية التحثيثة والخدماتية

مهاه الشعة من عير البراصعة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ بريد صوفر؛ هاتف آلي من سنترال عاليه.

المؤسست الإستشعائية

مستوصف خيري تابع للاتصاد النسائي لتلامي في منطقة الجرد الأعلى، افتتح ٢٠٠١

#### من بدغان

جميل سليم شيا: ورير سابق في الحكومة السورية وسفير لها هي الإتساد السوفياتي؛ د. سالم سليم شيا (ت ١٩٩٩): سفير، ساتب رئيس مجلس الوزراء السوري؛ د. محمد شليق شيا: عميد كاية العلوم الاجتماعية، أمير عام مساعد لاتحاد الكتّاب اللبشير، ١٩٨٩ - ١٩٩١، له مؤلّفات سمامي الميران شيا: كانت وباحث في الماوز اليّت، أم كم لّفات؛ سامي يومسف شيا: شاعر وكانب غزير الانتاح؛ سلمي سليمان شيا؛ باحث ومرب، ولد ١٩٢٩، مجاز في العلوم السياسية والانتصالاية، مأرس التربية تعليما وتعتيثا، له مؤلّفات؛ سامي يوسف شيا: شاعر وكانت غرير الانتاح، ولد ١٩٢٩، له مؤلّفات؛ سامي يوسف شيا: شاعر وكانت غرير الانتاح، ولد ١٩٢٩، له مؤلّفات، ولد ١٩٣٠، له مؤلّفات عميد لكاية العلوم الإبتماعية في الجامعي، رئيس تصم المسعة في مساعد لاتحاد الكتّاب اللبنائيين ١٩٨٩، له مؤلّفات.

# بيدنكابيسل (بعليك)

#### BIDNAYEL

## الموقع والخصائص

تقع بدنايل البقاع في قضاء معلك في المعج الشرقي لسلسلة حبال لبنان الغربيّة، على متوسط ارتدع ١٠٠٠م، عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٣ كلم عن بيروت عبر زحلة \_ أسح مساحة أراضيها ٥،٣٠٧ هكتارات، يحدّه شمالاً بلدة بيت شاما، شرقًا طريق بعليك الدوليّة، جنوبًا قصربيا، وغربًا جبال صنين رراعاتها كرمة وحبوب وحنطة وبطاطا وبطيخ ومن يابيعها عين العسل وعين الدارية

عدد أهاليها المسجلين لجوالي و إلى السمة من أصلهم يؤف و ٢٠٠٠٠ ماحب. ويصم هذا العدد بمائلات من البدر يَمْ الحاق أفرادها بسجلات البلدة ويبلع عدد ناحبي هذه العائلات اليوم ٥٠٠ ساحب ويعيش بحو ٧٠٪ من أهالي البلدة من الوطائف في إدارات الدولة، والباقي من الزراعة والتّجارة.

# الإسم والآثار

رجّع فريحة الإصم إلى داتيا، وجعل أصله بيت دانيال، ومعلوم أنّ دانيّال هو يطل نبوءة دانيّال وله سعر هي النوراة كتب هي أواحر القرن الشالث قبل المسيح، وقد عاش دانيّال معبيّ في بابل، ووضعه التقليد المسيحيّ في عداد الأنبياء الكبار الأربعة. رغم وجود آثار الأزمنة غايرة في البلة، غير أنّ لم تصمع بأنّ فيها أي مقام أو أثر لمقام معسوب إلى النبي دائيال كما هي الحال بالمسبة للقرى المنسوية إلى أبياء، وحل ما وجد في بدبايل بعليك من اثار قديمة بطريق الصدفة، بعض البقايا الخزفية والحجارة المشغولة، لكن أرصها لم تتعرض للتنقيب المركز، على أنّ ما وحد من آثار يدل على أنّ البلدة كانت مأهولة في العهود القديمة، وليس هذا بعريب على منطقة قريسة من بعليك، أمّا اسمها، فغضل ردّ، إلى عبارة فيبيقية هي BEDNA EL ومعنها: صنم الإله.

#### عائلاتها

معظم سكال بدنايل من آل حيدر الدين مسقهم إلى سكن القرية آل ديب وتنعهم بعد دلك جدّ آل حيدر الحاح سابهال اين ميستر حاح أو اثل القرن الثامن عشر، قادمًا من العراق، وهو من بني أسم ومن بدنايل برح بعض آل حيدر إلى الليوة وبعلمك وبحلة وغير هناة ويشكّل آل حيدر وفر وعهم اليوم نسبة ٨٠٪ من أبناء البلاة الدين هم حميطًا على مختمع الشيعة، ومنهم عائلات توطّنت بدنايل بعد آل حيدر، وتحمل عائلات مجتمع بدنايل اليوم الكنوات الثالية.

أبو حسين، أبو ملحم، أبو صالح الأثاث أسماعيل، بدرا، ترشيشي، جمعة، حاح سلومان، حس قسم، حمزة، حمود حيدر، حيدر أحمد، خضر، دعيبس، الدنا، ديب، رعد، الرمح الزطّي الزهر، الرويط، سالم، سفر، سلومان، شحادة، الشرطي، شرف الذيب، شقير شكر، طالب، صقر، عقيل، علي عسن، علي قاسم، عمرو، قاسم، كأتور الكيال، المصري هاشم، يزبك، يونس،

# البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية والتربوية

جامع وحسينية؛ مدرسة بدنايل العنية العالية؛ ثانوية رسمية مختلطة؛ تكميلية سليم حيدر الرسمية المحتلطة؛ مدرسة "أرص البشر" للمعوقين

المؤمنسات الإدارية

مجلس اختیاري وثلاثة محاتیر ، بنتیجة انتخابات ۱۹۹۸ جاء مختاراً کل مان: عباس سلیم حیدر ، وعلی مجیب راعد، وسعید محمود مسعود حیدر .

مجلس بلدي من ١٢ عصواً أنشئ عام ١٩٢٧، تعاقب على رئاسته محمد هادي سليمان، محمد الحاح حيدر، عبدالله سليمان، اديب سليمان، مصطفى سليمان، حاتم حيدر، وبنتيجة انتحداث ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: محمد خليل حيدر رئيسًا، على حس ناتبًا للرئيس، والأعضاء: راغب الزهر، محمد على رعد، مهدي الرمح، عصام عقيل، أحمد سليمان، محيى الدير سفر، مازر الحاح سليمان، على الحاح سليمان، محمد حسن سليمان، واثل حيدر، ليلى نايف سليمان، محمد خسن سليمان، واثل حيدر، ليلى محكمة بعليك؛ درك بيت شاما؛ د نرة عوس شمسطار.

البنية التحتيثة والحدمانية والإستشفائية

مياه الشفة من ببع اليمونة؛ محطّة لتوليد الكهرباء؛ سنتر ال هاتف زحلة؛ مكتب بريد؛ مركز دفاع مدني؛ معشرصف الإمام الصدر.

الممعرتات الأهبية

جمعيّة المتقّفين المسلمة؛ سدي المشعل الثقافيّ الرياصيّ؛ نسادي الرسالة الرياصيّ؛ نسادي الرسالة الرياصيّ؛ جمعيّة مساعدة البتيم؛ كشّافة الرسالة؛ كشّافة التربيسة؛ كشّافة المهدي؛ جمعيّة تنظيم الأسرة؛ النّجدة الشعبيّة؛ النّادي الحسينيّ.

المؤمنسات الصماعية والتجارية

مصنع نتك؛ معمل خياطة؛ معمل أجبان وأنبر؛ مشار حجارة؛ يضعة معامل أحجار باطون؛ عدد كبير من مرارع السواجن والأبقار والمواشي؛ مسلخ دجاح؛ عدد من المحلاّت التجارية والحوابية.

## من بدنایل

الشيخ مندم بن حمود حيدر (م): سيرق دار في حكومة إير اهيم باشا المصري؟ إبراهيم أغا حيدر (م): محافظ بطلك في العهد المصدري؟ مسعيد يهاشها حبيدر (١٨٢٤ ـ ١٩٢٨): حاز على رندة باشاً وميرمير ان من الدولمة العثمانية واحتل فيها مناصب محتلفة؛ مخيير بك حيدر (١٨٦٧ - ١٩٢٩): زعيم سياسي زاره الملك فيصل في بدستيل ١٨٠٢ حسنن حيد (١٨٧٢ -١٩١٣): مَسَاقُرُ إِلَى تَرَكِينَا وَمُسْعَى مَسَرُّا لِتَوْحِيدُ الْبُسَالَةُ الْعَرِبَيْــَةُ وَلَمُسْتَقَالُكُهَا وخلاصها من النير العثماني، نعاه جمال باشا إلى شورم حيث أمس مستدعي للفتراء ثمّ توفقي مصابًا بعوى الحميّ الوصف بك حود (١٨٨٠ - ١٩٥٠): أدبيب وشاعر وسياسي، رفيق الملك هيصل وتسعتشنار ، الأوَّل، أستس جريدة " المفيد" في دمشق؛ صبحى بك حيدر (١٨٨٢ \_ ١٩٤٩): عصو المجلس التمثيليّ الأول والثاني. معتش لالريّ، نانب ووزير، مدير المعارف ١٩٣٢ ــ ١٩٣٦، عضو لحنة وضع الدستور اللبنائي؛ يومعف بك حيدر (١٨٨٤ ـ ١٩٥٤): قاض، عضو في محكمة جدايات بيروت؛ منعبد يك حيدر (١٨٨٥ ــ ١٩٥٧): انضم إلى الحركة الإستقلالية العربية وشارك في تنظيم الشورة، انتقل إلى مصر إثر صدور حكم فرسى بإعدامه ثم إلى اسطمبول، عباد إلى دمشق بعد للعفو عنبه وعُيِّن رئيسًا في محكمة للتمبيز، ثمَّ رئيسًا لمحكمة الشوري، أستاذ المحقوق الدستوريّة في جامعة دمشق، دخل البرامان السوريّ

وتولَّى رئاسة لجنة النستور؛ رستم حيدر (١٨٨٩ ـ ١٩٤٠): من أركان الحكم العيصلي؛ توفيق بك هولو حيدر (م): ثار على الأتراك والغرنسيين، مجاهد اشتهر اسمه في الأقطار العربيّة؛ لطفي حيدر (١٨٩٨ - ؟ ): محلم و أديب وصمحافي، معتَّش في وزارة المعارف، قاتمقام الشوف، معتَّش إداري فـــى وزارة الدلخليّــة، مديــر عــام ورابرة الأنبــاء بالوكائــة، أنشــا جريـــدة " الأصنحى"، له مؤلَّفات؛ جونت رستم حيدر (م): مدير لمصفاة طر ابلس، مدير لمراقبة الشركات في لبدان؛ خطأر حيدر (م): عسكري، زعيم ركن، قاد الفوجين الأول والرافع، قائد لعدة مبطق، مباهم في دعم حكومة الإستقلال عند اعتقال أعضائها ١٩٤٢ ففرى مسعد هيدر: تقلّب في المناصب الدبلوماسيّة، قدمل للبدار في تركيّ وفي بلجيكا، رستم حيدر (م): مناضل عربي، برز اسمه عند و لادة الحكومة العربيّة أيّام الشريف حسين ٥٠. عندان **حيدر: طبيب، صباحب مستشفي باسمه في بيروت، رئيس لهيئة النصبال** الإجتماعيّ، مستشار في مصلحة الإنعباش الإجتماعيّ والمشروع الأخضر، عصو هي أكثر من هونة ومؤسَّسة، أمين عام لجمعيّة المستشفوات الحاصة في لننار؛ فريد محمد الحاج حسن حيدر؛ عَمَيد ركن طيّار، انتقل إلى سوريا واشترك هي حرب فلسطير، مسجل أكبر عدد من العارات الجريسة صد إسرائيل، مدير المعهد الجوي، فقائد اللواء الجوي الأول، نــال مجموعــة أوسمة؛ يوسف هيدر: مناصل عربي، برز اسمه عند والآدة الحكومة العربيّة أيّام الشريف حسين ؛ عبد الكريم أمعد محمد أحمد حيدر: التحق بالجيش الأردني وشارك في حرب فلسطين وقاد لواء المشاة الثاني، فقائد مشعل اللواء الهاشمي، ثمَّ ضابط فنتي أعلى في الحيش العربي الأردني، اتهم بالمؤامرة على النظام الحاكم ١٩٥٩ فسجن منة ورضع في الإقامـة الجبريّـة ففرّ إلى بدناول؛ صالح بك حدد (ت٢١٩١): أرر الحركة القوميّة العربيّة، من شهداء

لبنان؛ حاتم رستم حيدر؛ معتش تربوي، أسين سرّ كليّــة الأداب في الجامعــة اللبناتية، رئيس لبلاية بنايل ١٩٦٢ ـ ١١٩٩٨ د. سلطان حيدر: مهندس زراعي ولهستاذ جامعي، ولا ١٩٢٦، دبلوم ودكتوراه في العلوم الهندمسيّة الزراعية، عضو مجلس إدارة الأبصات الزراعية ومجلس إدارة معهد الاقتصاد الريفي والمجلس الوطنى البحوث العلمية، عضو لجان خبراء منظمة الأغنية والزراعة الدولية؛ الحاج محمد رشيد سليمان حيدر: مؤلف كتاب " أعلام أل حيدر "؛ عاكف زكس مسليمان حيدر: عسكري ومهندس وسياسي؛ الشبيخ أدب حيدر: إمام بدناليل؛ د. عصام حيدر: رئيس المجلس الأعلى للجمارك؛ طلال حيدر: شاعر معاصر اد. واتل حيدر: مدير عام للزراعة بالتكليف؛ محسن أمين مسلومان هيدر (ت١٩٩٩): عضو مجلس إدارة المقاولين اللب اتيين، عصو المكتب التعيدي المقاولين العرب، عصو مجلس بلديّة بدنايل ١٩٩٨ د. لحمد مبطر: قاص، نانب عام إستنتافي في بعلنك؛ عدالح مسعد سليمان (ت ١٩٩١): قراص؛ تنامر مدليمان: عديد؛ د. نصرت سلیمان: قاض د. حارث تربد سلیمان: کیمیاتی باحث و استالا جامعي ومناضل، ولد ١٩٥٣ دكتوراه في الكيمياء، لمستاذ الكيمياء في الجامعة اللبنانيّة ورئيس قسم الكيمياء في العرع الراسع ١٩٩٣ ـ ١٩٩٩، لــه أبحاث في الكيمياء وفي النلوث البيني وله در اسة تلوث مياه حـوض الليطاني ١٩٧٧ وتلوت هواء بيروت ١٩٩٩، مناضل عنيد ضد الصهيونية، عضو لجمة المتابعة الوطنيّة في مؤتمر "فتظارات الشباب" ١٠. حسين حمدان معليمان: أديب ومفكر وكاتب، ولد ١٩٤٥، دكتوراه في العربيّة وأدليها، رئيس إداري في كليّات جامعيّة وأستاذ جامعي، له دراسات في التربيسة الإملاميّة ومقالات، عضو لندية وهينات تقافيّة وإنماتيّة، له مؤلّفات.

# بِدْنَايِلْ (الكورة)

#### BIDNAYEL

## الموقع والخصائص

تقع بدنايل الشمال هي قصاء الكورة على متوسط ارتفاع ٣٥٠هـ على سطح البحر، وعلى مسافة ٢٢ كنم.عن بيروت عبر البنزول ـ الهري ـ كفريّا؛ أو أميون ـ بزيز! ـ المحدل ـ كفتون ـ بتعبورة ـ كفرحاتا.

مساحة أراصيها ١٧٦ هكتارً زراعاتها؛ تبغ وزيتون وكرمـة وتين وحنطة عدد أهاليها المسكلين حوالي ٥٠٠ نسمة من أصلهم ١٦٠ ناخبًا.

# الإسم والاثار

تعددت اراء البحثين جول لسم بدنمايان أراجع ما جاء في بحث اسم بدنايل النقاع أعلاه) ولكنّا بعصل را الإسم إلى عبارة بيوقيّة: BEDNA EL ومعناها: صنع الإله.

وجدت في بدنايل الكورة عدة مواويس حجرية ومغاور أثرية ظهرت على أثر حفريات قام بها أبناء البلدة لا سيّما تحت مسجدها الذي نعتقد أنّه مبني على أنقاض معبد فينيقي، وكن يقوم في البلدة برح كبير يتوارثه أفراد العائلة الأيوبية، ويذهب البعص إلى لقول إنّ معطم بيوت القرية مبنية من حجرة هذا البرج الضخم الذي لم يحق منه أيّ أثر، وقد أنشئ في مكانه المدرعة الرسمية للبلدة.

#### عائلاتها

يذكر التقليد أنّ العائلة الأيوبيّة قد مكنت البلدة منذ انتصار صدلاح الدّين الأبّوبي على الصليبيّين، ثمّ حاءت بعده عائلات أحرى حثّى تألّف مجتمعها من عائلات مسلمة سنيّة هي الأبّوبي. حسّر، شلق، الشيتي، عدرة، عمران، غمر اوي. قاسم السمروط، هاشم، يوسى،

# البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية والتربوية والجمعينات الأهنينة

جامع بدنابل؛ البادي الحسيني؛ رسعية ابتدائية مختلطة؛ جمعيّمة الكشّماف المسلم؛ جمعيّمة الكشّماف المسلم؛ جمعيّة كثّناف النهصمة.

المؤسسات الإدارية ووالحدماتية

محلس اختياري، وينتبحة انتحابات ١٩٩٨ هـ وياض عزمي يوس محتارًا، بلدية مستحدثة، وبنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاو محلس بلدي قوامه: المهندس الأمير صلاح الدين الأيوبي رئيسًا معمود يونس بانبًا للرئيس، والأعصاء، الأمراء طارق الأيوبي، ريس الأيوبي، مذلال الأيوبي، وكل من محمد هاشم، منام العمراوي، محمد عزمي يوبس، عبد الحميد الشيئي الذي استقال. محكمة أميون؛ درك شكًا؛ مياه الشفة من ببع اسكندر؛ الكهرباء من قاديشا؛ الهاتف عير سنتر ال شكًا؛ بريد كفرحاتًا.

المؤسسات الصماعية والمجارية

منشرة أحشاب؛ مشغل حدادة؛ بصبعة محلات تجارية وحواليت،

#### من بدنایل

شكري الأنوبي: مناصل عربي، برز صمه عند و لادة الحكومة العربية أيام الشريف حسين؛ الشبخ مفيد أحمد شلق: قاض شرع.

# بدياس

#### BÉDIÃS

## الموقع والخصاكص

تقع بدياس في قضاء صدور على متوسط ارتفاع ٢٠٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٨٣ كلم. عن بيروت عبر صدور \_ العباسية مساحة أراصيها ٤٠٥ هكتارات، تتبع فيها مراه عيل بدياس، وهيها بتر أرتوازية خاصنة، زراعتها الرئيسية تبغ.

عدد أهالي بدياس المسجّلين نجو ١,٠٠٠ بسمة من أصلهم حوالي ١٥٠٠ باحبًا،

# الإسم والآثار

رجّح فريحة أن يكون أصل الإسم "بدياص" من BET DBYŠA أي: مرقص، مقصف، والعبارة من جذر "دوص" السامي المشترك الذي يقيد عن القفز والوثوب والطفر.

بما أنّنا لم نقد عن أيّة آثار و جدت في ارض القرية من شانها أن تعزرٌ التفسير القائل بأنّها كانت محلّة للاحتدالات أو مقصافًا أو ما شابه، ومثل هذا الاسم قد يُطلق عند العينيقيّين على مراكر كبرى للاحتفالات أو العيادة. لذلك نفضل اعتماد الحذر نفسه مع تفسير الإسم بمكان الهروب والعرار، وربّما يعود سبب التسمية إلى حادثة حربيّة أو معركة أو ما شابه.

#### عائلاتها

شيعة: جرادة ـ جرادي، حيدر، خلول، شعلان، صفي الدين، قاسم، قعفراني، نعاس،

# البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية

حسينيّة.

المؤسسات التربوية

رسميّة ابتدائيّة محتلطة؛ مدرسة جعفريّة حاصة.

المؤنشات الإدارية

مجلس اختياري. وبنتيجة انتحابات ١٩٩٨ هـاء محمود محمد قعفر اني محتارًا بالتزكية.

محكمة ودرك صوراء

البنية النحارة والعدماتية

مهاهها من رأس العين؛ بريد وهاتف العبّاسيّة.

المؤمشات الصياعية

فيها بضعة حوانيت ومحلات تجاريّة.

# بر الياس

#### BAR ELIÃS

# الموقع والخصالص

نقع بر الياس هي قصاء رحلة على متوسط ارتفع ١٠٠٩م، عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٥ كلم عن بيروث عبر طريق الشام - شتورة مساحة أراصيها شاسعة تبلع ٢٠٤٠٦ هكتارات رراعاتها شمدر وبصل ويطاطا وتفُح وحبوب عدد سكانها المسحلين نحو ٢٠٠٠٠٠ بسمة من أصلهم قرابة ٦,٧٠٠ باخب.

# الإسم والأثار

ذكر فريحة أن المقطع الأول من الإسم "بر" قد يكون كلمة أرامية BARRA ومعناها الحقل، وقد تكون BARR ومعناها للحية والحنطة، ولكنّه فصل كلمة BAR السريانية ومعناها "لين" كما هي في العربية الجنوبية أيضنا. أمّا اليس فذكر أنها من العبرية بواسطة اليونانية أم اللاتينية: BLISHAc وعليه يكون معنى ومعناها "إلهي خلاص ونجاة"، وفي اليونانية ABLISA وعليه يكون معنى الإسم ابن الياس، وحقل الياس.

وُجِدت في بعص نواحي السدة آثار حجارة أبدية قديمة وبعض البقايا الخزفيّة وسواها ما يدل على أنّ البلدة قد عرفت أنشطة لشعوب قديمة سكنتها قبل مجتمعها الحاليّ، غير أنّه لم يظهر فيها ما يعيد عن أنّها كانت أكثر من أرض زراعيّة، من هنا نميل إلى الأحذ بالمعنى الأوّل الذي ذكره فريحة

بالنسبة الشطر الأول من الإسم، أي "حقر"، أمّا الجزء الثاني: الراس، فهو البعل الفيتيقي، إله الخصيب أن يطلق شعب إسم إله الخصيب على أرض زر اعيّة تبركًا وتيمنًا، فيكون معنى الإسم حقل إله الحصب الياس.

#### عائلاتها

سنة: أبو عكر، الأسعد، بربر، الجمال، الصابك، المشيمي، حمد، حمر اوي حمية، بلّي، زرين، الساروط، سنّوم، سويد السيّد، سيف الدين، شهلي، شعبان، الشيباني، صفيّة، طلباني عبد الرحيم، عبد العني، عبد القادر، عبيد، عدي، عراجي، عرفات، عسكر - أبو عسكر، الغرال، القاصي، قطّان، مجدوب معربوني الميس مينًا، نصير سمري بمورة هنش الهندي مسيحيةن: بصيبص، المدح موسى الصابع طراد القسيس،

شيعة السلطي

البنية التجهيزية

المؤسسات الروحيّة دار الفتوى؛ جامع برّ الياس.

المؤسسات التربويه

رسمية ابتدائية تكميلية معتلطة.

المدرسة الأهلية: خاصنة؛

مدرسة الأخوَّة الوطنيَّة: خاصنة.

مدرسة الأسقليَّة المارونيَّة: إبتدائيَّة حاصنة.

مدرسة جمعيّة المقاصد الخيريّة الإسلاميّة.

المؤمسات لإدارية

مجلس اختياري: وينتيجة انتحابت ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من: خليل فهد عراجي، محمود محمد عبيد، محمد خاسم الجمال.

مجلس بلدي: كانت رئاسة البلدية لآل عراجي طيلة دورتين متقاليتين وكان المجلس يضم ثلاثة أعصاء مسيحين من أصل ١٢. والمجلس الدي انتخب ١٩٦٣ حلّ بعد مدَّة وجيزة من انتخابه بسبب الخلاقات المحليّة، وبقيت البلديّة بتصرّف القائمقام حتَّى موعد انتخابات ١٩٩٨ إذ أصبح المجلس يضم ١٨ عضوا مسلما ليس بينهم أي معسوى، علما بأن المسيحيّين في بر الباس لم يعادروا أرضهم طوال الحرب، وهم يشكُلون عشر السكان، وبنتيجة تلك بعادروا أرضهم عبلس قوامه رصا خاد الميس رئيسًا، مواس محمد عراحي باتب المرنيس، والأعصاء عبد القلاعم بيصل الحشيمي، حالد محمد سيف الدين، عاصم فايز عراحي، أويد حسى السّار وطه وليد على الحابك، محمد الدين، عاصم فايز عراحي، أويد حسى السّار وطه وليد على الحابك، محمد للذي، حير الدين ليراهيم ميناء عمر عبد اللّه عدي، ديب على أبو عسكر، ليراهيم محمد صفيّة، خالد سليم العزال، مطهر عمر الطلباني.

محكمة زحلة؛ درك شتورة.

البنية التحتية والحدماتية

مياه الشعة من نبع شمسين؛ الهاتف عبر سنترال شتورة؛ مكتب بريد؛ مكتب كهرباه زحلة.

الجمعيتات الأهلينة

جمعية الرؤيا للنتمية الاجتماعية والتأهيل والرعاية؛ تجمع النهضمة النسائي؛ نادي الجيل الصاعد الثقافي الرياصي؛ مادي النصر؛ مادي النهضة الرياضي.

الموينسات الإستقعانية

مركز بر الياس للعلاج الفيزيائي والاطراف الاصطباعيّة النابع لجمعيّة الرؤيا للتنميـة الاجتماعيّـة والتـأفيل والرعايـة، تـمّ افتتاهـه فـي ٦ حزيــر أن ١٩٩٩ مستشفى الهلال الأحمر الفلسطيديّ.

مستشفى الهللال الأحمار الفلسطيني؛ مستوصف؛ عندة عيادات خاصية وصيدليّات.

المؤمنسات الصماعية

مزارع دولجن ومواش؛ صناعة لجبان والبان؛ مناشر تجارة؛ مشاغل ميكانيك؛ مشاغل حدادة؛ محلات عديدة تؤمن السلع الأساسية والمواد الغذاتية.

## من بر الباس

الشبخ يوسف العشيمي (ت ، ۱۹۹): رجل دين ومرت أست مدرسة الأخوة الوطنية في ير الواس؛ عمر العشيمي مرت رئيس سابق لمركز عمر المحتار التربوي، صاحب مدرسة الأحوة الوطنية حاليًا؛ د. محمد علي المعيس: طبيب وسياسي، بانب ۱۹۹۱، و ۱۹۹۱ و ۱۹۰۱؛ على محمد ميتا: محلم وسياسي و ناشط إجتماعي وصاحب مشاريع، ولا في ير الياس ۱۹۳۰ مجاز في ير الياس ۱۹۳۰ مجاز في الحقوق ۱۹۳۷، أمنس عدة جمعوات خيرية و اجتماعية، خاص الانتخابة و اجتماعية، خاص

# البراميّة

# الحَبَابِيَّة . بِسَتَانُ السَّيْخُ

AL-BRÂM YÉ
AL-HBÂBIÝI B STÂN ISH-SHAÏ €

# الموقع والخصائص

نقع البرامية في قضاء الرهرائي على متوسط ارتفاع ١٠٠م، على مسطح البحر، وعلى مساعة ٤٢ كلم على بيروت عير الدامور سصيدا سمفرق من صيدا. وهي تحتل موقعًا حمولاً نوطها في أواخر عهد القائمة الميتين مركرًا لمحكمة إقليم التفاح شتاء وأيضائه القيادة العسكرية العربسية في الحدوب مقرًا لقيادتها في عهد الاحتلال لعربسي، وقيد رارها الجنرال ديغول عندما أتى لبنان وأعجب بموقعها.

مساحة أراضي البرامية صغيرة لانتجاور الـ ٥٣ هكتارا، زراعاتها حمصيات وزيتون وحصار موسمية منتوعة، وفيها نبع مياه يحمل اسمها. عدد سكّانها المسجّلين نحو ٢,٢٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٨٠٠ ناخب، عرفت التهجير في خلال الحرب الأهليّة وعاد أهلها بعد المصالحة

# الإسم والآثار

وصبع فريحة عدة احتمالات الأصل إسمها، الأول أن يكون سريانيًا BET RHOMÄYÉ أي مكان الرماة من الجند؛ والثاني BET RHOMÄYÉ ومعتباه

الحرفي "محلّة الرومان"، ويعنون بالمصطبع المعسكر والعخيّم؛ والثالث أن يكون الجزء الثاني في الإسم من جدر "برم" في العبريّة، وريّما في القينيقيّة، BRROMÍM أي بسيج وثياب ذات ألوان محتلفة راهية (بريم) على اعتبار احتمال أنّ المكان كان محلّ نسيج وحياكة. على أنّ الأثر الذي وُجد في ساحة البراميّة، وهو كتابة عن قبر مس الرخام يعود إلى العهد الروماني، يجعلنا نميل إلى تقضيل النفسير الثاني للإسم الدي يعبى محلّة الرومان.

أمّا الحبابيّة فاسمها سرياني ـ أرامي يعني الهشيم والقشّ والبساس. وبستان الشيح منسوب إلى أل جنبلاط.

#### عقلاتها

مسيحيون: أبو حمد أبو راشد راشد أيوب إسطفان، بنزاك، ينو شنزوش، حديد، حديد، حوراني رستم روكيز، ريشام تصعد، متساهر فنرح، قرحيًا، قرّي، مزهر، الهاشم، المسيد، سنة: عرابيم السيدة سايمان، السيد، سنة: عرابيم السيد، السيدة عرابيم السيد،

موحكون دروز: جبيلاط.

# البنية التجهيزية

المؤسسة الروحيّة والتربوية والجمعيات الأطيّة كنيسة السيّدة. رعانيّــة ماروبيّــة؛ رسميّة بتدائيّـة محتلطــة؛ معهد التمريحس؛ كَفْنَافَةُ الجراح؛ فريق الأرز لكرة القدم

المؤمسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء الواس نمر حبيب مختارًا.

مجلس بلدي أنشيء ١٩٩٣: بنتيجة التخابات ١٩٩٨ جاء مجلس بلدي قوامه: سعود الهاشم رئيسًا، أنطوال مزهر ذئب للرئيس، والأعضاء: إميل قرحيًا، يولس روكز، غسّان اسطفال، محمود عرابي، تقولا فرح، وليم الحوراني، أحمد درويش السيد؛ محكمة صيدا؛ درك مغدوشة.

البدية التحتيتة والحدماتية والمؤسسات العساعيه والتجارية

مياه الشفة من نبع الطاسة؛ الكهرباء تابعة لمكتب صيدا؛ هاتف سنتر ال صيدا؛ بريد صيدا؛ حوانيت صعيرة تؤمّل المواد العدانية والسلع الأسابية.

مياسياتها الحاصبة

عيد انتقال السيدة الحذراء ١٥ آب.

## من البراميّة

الشيخ شكيب على جنبلاط (١٨٥٥): عضو مجلس الإدارة عن جزيس ١٨٩٥ و ١٩١٥ و ٨ أ ١٩١٩ الشيخ نصيب مسعد جنبلاط (١٨٥٥) حزيس ١٨٩١): سياسي وحقوقي، قائمقام الشيوف ١٨٨٨، صياحت مشاريع إنمانية ولجنماعية الشيخ محمود أحمد جنبلاط (١٣٨١ – ١٩٢١): عضو مجلس الإدارة عن جزين ١٩٠٨، وعس النسوف ١٩١١، مس مؤمنسي "حزب الأدارة عن جزين ١٩١٨، وعس النسوف ١٩١١، مس مؤمنسي "حزب الثالوث"، نفاه الأثراك ١٩١٢، ١٩١٨، عضو الوفد اللباني الأول إلى مؤتمر الصلح في بباريس ١٩١٨، نفي إلى كورسيكا ١٩٢٠ مع أعضاء مجلس الاولاة بسنب مسألة الوفد الرابع وقضية الأمير فيصل؛ الشيخ رشيد داود جنبلاط (١٩٧٩ – ١٩٥١): عضو جمعية الاتحاد والترقي ١٩٠٩، متصرت البنان الجنوبي ١٩٧٨، ١٩٥١، عضو جمعية الاتحاد والترقي ١٩٠٩، متصرت البنان الجنوبي ١٩٧٨، ١٩٧١، عضو جمعية الإدارية ١٩٧١، ناتب ١٩٣١ الشيخ خالد رشيد جنبلاط (١٩٧١، ١٩٢١، عضو النجنة الإدارية ١٩٧١، ناتب ١٩٣١ الأوقاف الدرزية، مدير عام المجلس المذهبي، وزير في أربع حكومات

١٩٦٨ ـ ، ١٩٦٨ الشيخ مالك جنبلاط: قائمقام؛ القديخ سعود الهاشم الأولى (م): شيخ صلح البرندية والحبادية وبمنتل الشيخ قبل الحرب العالمية الأولمى؛ جوزيف جرجي الهاشم: صحافي، رئيس لبلاية البرامية ١٩٦٣ ـ ١٩٩٨، رئيس لبلاية البرامية ١٩٦٣ ـ ١٩٩٨،

# البربارة

BIRBÃRA

# الموقع والخصائص

البردارة دادة ساحليّة تقع في الطرف الشماليّ العربيّ لقصاء جبيل على طريق بيروت طرابلس الدوليّة على مساعة تعلى كلم عن بيروت عبير جبيل عمشيت ـ بعثينا، وتبلغ مساحة أراضيها تعن منظحه ١٧٥ هكتارًا وتنتشر بيوتها بين الشاطىء ورابية مشرفة على البحر تعلق عن منظحه ١٧٥ مترًا، وتتمو في سهلها المحصب أشجار الحمصيّات والريتون واللور والكرمة وهي واحدة من القرى السبع المعروفة بقرى قربة الروم في قضاء جبيل التي تصمّها إلى؛ الريحانة وجدايل وشيحان والمنصبه وبحماز وغير زوز، عبد أهاليها المسجّلين بحو ٢٠٠٠ نسمة من أصلهم قربة ٤٥٠ باحبًا.

# الإسم والأثار

ردَ فريحة إسم برياره إلى الأراميّة ـ السريانيّة: BAR BARRA أي: بدوي. وقد سُمّي الأراميون البدو: بني بار، BNAY BARRA أي أو لاد للبريّة.

وكلمة ـ برًا ـ في عاميَّـة لبنـال مـن هـذا الأصـل. وفــي الروايـات الشـعبيَّة أن تجَّارًا يومانيِّين كانوا قديمًا في مركب غير بعيد عن الشاطئ، لمَّا هبَّت عاصفة هوجاء حطَّمت مركبهم وقذفت بمن فيه إلى اليابعة في المكان المسمَّى البوم البريارة، وكان بُلك في الرابع من كانون الأول الدي صنادف عبد القديسة بربارة، وتحليدًا لذكري مجاتهم قام هؤلاء النجّار اليونـان ببنـاء مقــم للقديمـــة عند الشاطئ القريب من عمشيت، ومن هذ جاء إسم البلدة. إلاَّ أنَّ هذه الرواية لا تتعدّى بطاق الحيال الشعبي. وكان المسب في بسجها أنَّه قد مكنت البلدة زمنًا أسرة يونانيَّة الأصل هي التي أصبحت تُعرف بــأل سرسـق والتــي النقل جدودها إلى بيروت. أمَّا الواقعة التربيحيَّة فهيَّ أنَّ سكَّان البردارة حميعًا من عائلة ويحدة تتحذر من قبيلة المعارجة لتى ردّ النشبابون أصنولها إلى مفرّج بن سالم بن رامني العشاتي، كانت منازلها جنوب دمشق وشرقها وفي حوران بشكل خاص كما جاء قي الطبي، السمر " للعزاي، بـزح جدودهـا قي عصير الأمير قحر الدين المأسي الكبير/مي صنواحي دمثلق إلى رأس بعليك، وقد ذكر الدويهي في تاريخه أيَّ المفارجــة قد تعاهدوا منع فحــر الديـن علــي مقاتلـة العثمانييّن، وقد بقواً فـي رأس يعلبك حتّـي وقـع تتــاز ع بيس طــانعتـي الملكيِّينِ الأرنَّذُوكُس والكاثوليك هنك، ومعلنوم أنَّ القُدَّيِمنة يرنازة قد ولنت وعاشت واستشهدت في يعليك في القران السادس، ولها فسي رأس يعليك مقام حَشَّى اليوم، وإثر تلك الواقعة النِّي تعلُّب فيها الكاثوليك على الأرثذوكس، مرح العديد من الأخيرين إلى مواحي الكورة ومحيطها واستقرّوا فيها، وكنان من بين التارجين من قبيلة المعارجة الحوري الياس مع أولاده الثلاثة مرجان ويونان ووارر، فنزلوا منطقة بعشتا من عمشيت حيث بنوا كنيسة على اسم القدّيسة بربرة التي كانت شفيعة موطنهم في رأس بعلبك، إلاَّ أنَّه يعد مذَّة لا تزيد على الخمسين سنة، واجهتهم بزءعات مع الأسرة العمشيئيَّة فانتقلوا إلى

موقع البربارة الحالية حيث بنوا كنيسة القديسة بربارة القديمة التي أعطت البلدة اسمها. تجدر الإشارة إلى أنّ مجتمع عمشيت لا يزال يحيى احتفالات كبرى في ٤ ك١ بمناسبة عبد القديسة بربارة.

قبل ذلك الناريخ، كانت الأرض التي تقوم عليها اليوم بلدة البربارة قد شهدت أنشطة للفينيقيين الذين لا يزال فيها من آثارهم لوحة أثرية عليها كتابة بالحرف الفينيقي الأولى، ذكرها العديد من الباحثين، ولا نعلم أين أصبح مصدرها. كما وُجد في نطاق البلدة من بقايا العينيقيين نواويس حجرية.

## عائلاتها

أر تذوكس : جدعون، الخوري، سعادة، عساف، مغايل، مفرّج، نادر، نصر، نعمة، واكبم؛ ومن البربارة أسرة سرسق البيروتيّة الشهيرة التي انتقل جذها جبّور إلى بيروت ١٧١٧ وتدبّرها، وإليها ينسب هي السراسقة في الأشرفيّة؛ وإلى البربارة ينتسب بنو البرباري في عدد من المناطق اللبنانيّة؛ ومن البربارة أسرة مفرّج في بيروت ومناطق من المتن حيث اتبع بعض أبنائه المذهب الماروني (راجع: عين الزيتونة) وعائلات سعد وفريعة وصنافي وعقل ومسعود ومعوض في قضاء بعبدا وغيرها من العائلات.

# البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية

كنوسة القدّوسة بريارة الأثريّة القديمة وكنيسة القدّوسة بريارة الجديدة: رعانيّتان أرثذوكسيّتان؛ كنيسة مار سركيس: أرثذوكسيّة في منطقة جانبيّة من البلدة؛ دير مار يوحنًا: دير أثري قديم صغير في وسط البلدة؛ وضمع البابا شعودة الثالث حجر الأساس لأول دير قبطي في لبنان على أرض في خراج البربارة مساحتها ٢٨ ألف م٢ صيف ٢٠٠١.

المؤمنسات التربونية

مدرسة رسميّة ابتدائيّة محتلطة؛ مركز عادر لتأهيل الأطفال المشركين،

المؤمنسات الإدارية

مجلس اختياري: وينتبجة انتحابات ١٩٩٨ جاء ميشال جرجي مخارل محتارًا بالتزكية؛ محكمة ومحفر جبيل.

البنية التحتيثة والحدماتية

مياه الشعة من نبع قطرة في ميفوق عبر شبكة مصلحة مياه جبيل؛ بريد حبيل؛ هاتف جبيل.

الجمعيتات الأهبئة

مادي البربارة الثقافي الرياضلي.

المؤمسات المساعية والتجارية

بضعة محال في داخل البلدة؛ معدّات للبناء والأشغال الثابلة في العنطقة العداحليّة.

مناسباتها الخاصئة

عيد القدّيمة برباره في ٤ كانون الأولّ

#### من البربارة

رشيد سليم الفوري ( ١٨٨٧ ـ ١٩٨٤): هو الشاعر القروي، عضو مؤسس ورئيس لـ العصبة الأندلسية، له دولوين ومؤلّفات؛ قيصر مسليم اللفوري (١٨٩١ ـ ١٩٧٨): لديب وشاعر ومرب، هو الشاعر المدني، علّم في لبنان، هاجر إلى البرازيل ١٩١٣، له مولّفات شعريّة؛ الأرشعندريت مرجوب مفرّج (ت ١٩٧٨): لاهوتي وباحث، استشهد في خلال الأحداث؛ جورج مفرّج (ت ١٩٨٠): من ضبّاط قوى الأمن الداخلي، استشهد في خلال الأحداث؛ مخابل نديم مفرّج: مهندس متعهد، مدير المنطقة الشرقيّة لشركة المياتنيّت في السعوديّة، رئيس الجمعيّة اللبنائيّة ـ الكنديّة ارجال الأعمال، عضو مجلس إدارة غرفة التجارة والصناعة في بيروت؛ فلدي فهكتور مفرّج: رجل أعمال، ولد ١٩٢٤، مجاز هي العلوم التجاريّة؛ الأرشعندريت الباس المدرة أعمال، ولد ١٩٢٤، مجاز هي العلوم التجاريّة الأرشعندريت الباس ونتيم بيروت ١٩٧٢، محام وسياسي، من مؤسسي الحركة الناصريّة والفساد، له: الأيادي السود ١٩٧٣، ناشط في الحركات الشعبيّة، ناهض التحصيّب والفياد، له: الأيادي السود ١٩٧٨، ناشط في الحركات الشعبيّة، ناهض التحصيّب والفياد، له: الأيادي السود ١٩٧٠، مؤلفات عصو الحزب الشيوعي ثمّ المعتدى القومي العربي العربي ١٩٩٤، له مؤلفات.

برباراً الْدَعْدُ

BIRBĀRIT AD-DA@D

# الموقع والغصائص

تقع بربارة الدغد في قضاء عكار على ارتفاع حولى ١٥٥٠ عن سطح البحر وعلى مسافة ١٢٨ كلم من بيروت عبر طرابلس ـ العبدة ـ حلبا ـ الهذ ـ دير جنين. مساحة أراضيها ١١ هكت ر١٠ رراعاتها زيتون ولموز وكرمــة وحبوب، عدد أهاليها المسجلين حوالي ٣٠٠ نسمة منهم نحو ٨٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

اتّخذت اسمها من مقام للقنيسة بربارة يقوم فيها معذ مه قبل اجتياح المماليك للمنطقة نهاية القرن الثالث عشر، ولا يرال هذا المقام موجودًا ويطلق عليه اسم مقام الشيح عثمان إضافة إلى مقام القنيسة بربارة. أمّا الدّعُد، فهي من جذر سامي مشترك DACD دغد، أي المشكوك في أصله ونسبه، وهذه الكلمة مستعملة أيصنا في اللعة العربية القصحى، وقد تكون أضيفت إلى اسم بربارة من قبل العرب.

#### عاتلاتها

علويون: إبراهيم. حمرا. صبح. عطية. الوعري

## ألينية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتزيوية

جامع الإمام الحسين س على للطائعة العسرية مرار القديسة بربارة والشيخ عثمان؛ رسمية ابتدائية مختلطة.

المونشيات الإدبرية

مجلس اختياري: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء جعفار حمرة محتاراً؛ محكمة ومحدر حلبا.

البنية التعتيتة والعدماتية

مياه الشفة من نهع الجوز عبر شبكة مصلحة مياه الفييّات؛ الكهرباء من قاديشا؛ بريد حلبا، بَرْتِي

سُفنتي

BARTI SF NTÎ

## الموقع والخصائص

تفع برتي في قضاء الزهراني على متوسط ارتفاع ١٠٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٥٨ كلم، عن بيروت عبر صيدا حمارة صيدا حاين الدلب ـ القرية، أو عن طريق حرين ـ حيطورة ـ سيدون،

مساحة أراصى برتى ٤٠٠ هكتار، يضاف إليها مساحة سفنتي النائعة العدار زراعاتها رينور وتبغ وكرمة ربعص الحمضيات والخصدار الموسمية، وتنبع في أراصيها بنيتيع السعائي والنهر والبياض والجرن وشكيبان والبوق والمقيصنة والنعودة، وأغررها ببع السفتي الذي يبعد مسافة حوالي ثلاثة كيلومترات، عدد أهاليها نمسجلين حوالي ٢٠٠٠ سمة من أصلهم حوالي ١,٢٠٠ باحب،

## الإسم والأثار

كثرت الاجتهدات حول اسم برتي نتي تلقّب بـــ"صبيعة ربنا"، هقد دكر فريحة أنّ هناك PERTA في السريانية التي تعني، الحصسب، وفني أسطورة كانت تشكل "توراة" الفينيقيين دوتها SANCHONIATHON سنكونياتون المؤرّخ الفينيقي الذي عاش في القرن المنادس ق م. وحقق به فيلو الجبيلي PHILO

يدور حول خلق العالم، ويعالج موصوع باللغة الإغريقية مؤلفًا عن الميثولوجيا، يدور حول خلق العالم، ويعالج موصوع الدين الفيبيقي، فأكد على أن كتابات سنكونياتوں مجردة على كلّ حرافة، وأنه قد اطلّع على الكتابات السريّة التي كانت منقوشة على حجارة رقيّ درج لفينيقيون على إخفائها داخل الهياكل، وقد ورد في تلك المدونات أسماء جبل مقدسة هي: قاسيّون (هناك ثلاثة جبال تحمل هذا الإسم، الأول في شمالي مصر، والثاني في شمالي سورية، والثالث هو المكان الذي قام عليه معبد بعن مرقود وعلى أنقاصه قام دير القلعة قرب بيت مري، وهذا هو الجبل المقصود) ولبان، وبراتي BRĀTT.

الذين حقّقوا في كتابات مسكوبياتون الأثريّة البالعة الأهميّة صرّحوا باأن أهدًا من الجغر افيّين لم يذكر جبل براتي، وأن هذا الجبل ليس لمه أثر في لبنان علمًا بأنّ معنى لفظ براتي BRAT المساميّ القديم هو: السرو، وهو الشجر الذي كان مكرّمنًا لعشتروت، وأجياب كن يُكتب ويُلفظ، BARTIN للشجر الذي كان مكرّمنًا لعشتروت، وأجياب كن يُكتب ويُلفظ، BARTIN للشجر الذي كان مكرّمنًا لعشتروت، وأجياب كن يُكتب ويُلفظ، الممارتين اليسوعي، أنس يخ يبان، اليسوعيين (بيروت، ١٨٨٩)

إنّ ما جاء في هذا المتجال حول. اسم "الرائني" الذي اعتبر الباحثون أن الرس له أثر في لبنان"، يدعو إلى البحث والتدقيق، فقد يكون نبرتي تراث تاريخي عريق أقدم بكثير من الاعتبر الشائع بأنها عُرفت بـ"ضيعة ربنا" لأنه كان فيها كنيسة قديمة يقصدها المؤمنون من مناطق بعيدة للصلاة. وما يزيد في الفضول إسم "السفنتي" التي تشكّل جزءًا من بلدة برتي، وقد أجمع الباحثون على ردّ أصله إلى كلمة SFINTA الأرامية النسي تعسى السهيئة والمركب ويتناقل المستون في العلدة بالتواتر تقليدًا يزعم أن لهذه المحلّة علاقة بسفينة نبوح التوراتيّة، من دون أن يكونوا على علم بما جاء في الميثولوجيا الفينيقيّة من أنّ إسم بلدتهم برتي هو اسم نجبل مقدس.

#### عائلاتها

كاثوليك: إبراهيم. إسطفان، إدراوس، توما (صليبا،) توما (الطحشي،) جرجي، الجمّال، الحاج يعقوب، حنّا، الحوري السباعي، سليمان، شتوي، شديد، صليبا، يو صليبا الطحشي، عبّود، غطاس درح، فرحات، كرم، لاوون، مخول، مخول (الطحشي) مرقص، النخاس، نصدر، نقولا، متّى، يعقوب، يونتجي،

موارنة: مارون.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية

كنيسة مار توما: رعائية كاثوليكية، بست في القرن الشاس عشر وجدّت أواسط القرن العشرين؛ رسميّة التدائية مختلطة.

المؤمسات الإدارية والسية المعتينة والعدماتية

مجلس احتياري: وبنتيحة التحابات ١٩٩٨ جاء سوهام طحشي محتارا.
محلس بندي أنشيء سنة ١٩٥٧، ستوجة التحابات ١٩٩٨ جاء محلس قوامه:
جاك هنري يعقوب رئيساً، هريد ابراهيم باتبا للرئيس، والأعصباء: جوريف صليبا، غسنان بصدر، أبراهيم يوتوبجي، توم مضايل حنا، نقولا سليمان مخول، أسعد توفيق النضاس، وابراهيم أسعد غطاس؛ محكمة صيدا؛ درك صفاريه؛ مياه الشعة من بع الطاسة؛ بريد صيدا.

الجمعيتات الأهلية

الجمعية الخيرية البرتاوية

نادي برتي الثقافي.

المونسات الإستقعاتية

مستوصف مجّاني بإشراف الجمعيّة الحيريّة البرتاويّة.

المؤمنسات المساعية

مزرعة دولجن وأبقار؛ بصعة حوست.

مناسباتها الحاصنة

عيد مار توما ٦ تشرين الأول.

#### من برتي

ميشال بله الخوري (م): قاصي، ترلس عدة محاكم؛ حكت لحير اللخ الخوري: مرب، مجاز في العلقمة، أستاذ المدادة في الصفوف المعنوبة، له مؤلفات مدرسية في مادة الطمغة باللعة العرنسية؛ د. شريل خير الله الخوري: محام، دكتوراه حقوق في علم الجريمية من حلمعة باريس؛ الأرشعندريت الكسيوس شتوي (م): كاهن أبطسي، تسلم معنووائيات إداريسة؛ الأرشعندريت مكسيموس شتوي (م): كاهن أبطسي، تعملاء ببيت كنيسة مار توما في برتي؛ حقا الشتوي (م): رجل أعمال معترب، حقق نجاحات كبرى، أوصل الطريق إلى برتى من ماله الحاس، د. يومل باسبلا الشتوي: طبيب ورجل أعمال، حيد مستوصف البلدة وأصاف إليه طبقة علوية ١٠٠٧ معليمان اعمال، حيد مستوصف البلدة وأصاف إليه طبقة علوية ١٠٠٧ معليمان الموانى، عميد في قوى الأمن الدلفلي ١٩٩٩، حامل وسامي الأرز والإستحقاق؛ جالك الصاح يعقوب (ت ١٩٦٥): رئيس الموانى، البحرية في المجرية في

## البُرْجُ

#### **ALBURJ**

### الموقع والقصائص

تقع البرج في منطقة الجومة من قضاء عكار فوق تلّه مشرفة على بعض قرى المنطقة يبلغ ارتفاعها عن سطح البحر نيّقًا و ١٠٠م، ويفسلها عن بيروت مسافة ١٢٨ كلم عبر حلبا - تكريت - بيت مللّت - العيون، أو عبر منيارة - كرم عصفور - التنظرة، مسحة أراصيها ٥٣ هكتارًا، زراعاتها كرمة وزيتون ولوز وحنطة وبعض الأشجار المثمرة والرراعات الموسميّة، فيها بضعة بنابيع محلية أهمها بيع عين التشور الذي سُمّي كذلك لأن مياهه تعرج من صخر محوّف على شكل تنور الذي سُمّي كذلك لأن مياهه

عدد سكّاتها المسحّلين قرالية و و المرا بسِمة مِن أصلهم حوالي ١٠١٠٠ تاحب.

## الإسم والآثار

يعتبر التقليد أن البلدة قد اتحدت إسمه من موقعها الجغرافي، ولا يستبعد أيضنا أن تكون قد اتخدته من أبراج السرايا التريخية التي تقوم فيها. فإسم البرج يرد كثيرًا في أسماء المناطق البنائية، وهو من كلمة يونانية الأصل PURGOS التي تعنى المكار العالى والمشرف للمراقبة سواء كان طبيعيًا أو مبنيًا. غير أن البلاة قد شهدت حقبة مهضة في تريخها الحديث ينبئ عنها

مبنى السرايا القديم الموجود فيها حتى اليوم، وقد أقام فيه موظّعو الدولة العثمانية لحقية من التاريخ يوم كاتت البرح مركز قائمقامية عكار وقد استمرت كذلك حتى سعة ١٨٢٦ بد نقل المركز إلى حليا قائمقام عكار محمد المرعبي، ويملك هذا السرايا اليوم إلى القدّور، وهو يتألّف من طبقتين. ويسلك الداخل إلى السرايا من ناحية انشرق باحة كبيرة يحيط بها بناء من طبقة واحدة مؤلّقة من ليوال وغرقتين، ولها مدحل آخر من الجهة الغربية يؤذي إلى أربع غرف وباحة أخرى، وهدك أيضنا غرف مراقبة. وهي الذاخل ممر سري على شكل دهليز مدخله من تحية العرب يؤذي إلى مخرج يقع في أسفل البناء، أمّا الطابق السعلي فهو بناء معقود كان إسطبلاً للحيول يتسع المؤربين حصاناً وقد نقش على عتبة البوابة الرئيسية للسرايا تاريخ البناء وهو سعة ١٢٢٧هـ (١٨١٢هـ)



#### عاللاتها

سنة الأحمد الإدن، محمدوش، حرفوش، التعسن، حسين، حمادي، الحموي، مرعلي، حرعل، الخصر، الحيل لدياب رجب الرشيد، الرهاعي، السيد، السيد، الموض، شوكت، صالح، العبدالله، العبرد، العبر عثمان، العلي، العمر، العوض، فيصل، القاسم، القبوط، القدور، القراعي ـ القريمي، الكردي، المحمود ـ محمود، المرعدي، مصطفى نجيب، اليسين،

## البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية

مسجد أثري يقع بقرب السرايا نُقش على مدحله تناريخ بناتسه في سنة ١٢٣٤هـ. (١٨١٨م.)

المؤنشات التربرية

رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة.

الموسسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء أحمد حسن خضر العمسر مختارًا.

مجلس بلدي جديد: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قرامه: خالد الرشيد رئيسًا، زين العابدين شوكت نائبً للرئيس، و لأعضاء: رياص العلي، يحيى الكردي، محمود حرقوش، مصعب الإذن، هيشم خليل، محمد الخضور، منى القباوط.

محكمة حلباة مخفر بيترء

الببية التعتية والحدمانية

مياء الشفة من بنر العيون الأرتوازيّة عبر شبكة مصلحة مياه عكار ؛ الكهرياء من قاديشا عبر محوّل العيور،؛ بريد بينو.

الجمعرتات الأهلينة

نادي البرج الرياضي.

المؤمنسات الصداعية والتجارية

محلاًت تجارية دات أصناف استهلاكية أساسية.

#### من البرج

عهد الكربيم محمد الفتور: ملائك وسياسي، ولد ١٩١٨، نـاتب ١٩٥٧ مـ ، ١٩١٠ و ١٩٦٤ مـ ١٩٦٨ بهيج مجمود القنور (١٩١٧ ـ ١٩٦٢): ملائك وسياسي، نــاتب عكّــار ١٩٦٤ ـ ١٩٦٨ مـ ١٩٦٨، و ١٩٢٨ ــ ١٩٢٧ مصطلحى المعربي، نــاتب عكّــار ١٩٦٤ ـ ١٩٦٨ ، و ١٩٢٨ ــ ١٩٢٧ مصطلحى المربعي: قاضى محكة إستتناف طرابلس سابقًا.

بَرْجَــا

مَرْجُ بَرِّجَا

BARJA MARJ BARJA

### الموقع والخصائص

من كبرى بلدات إقليم الحروب في قصداء الشوف، تقع على متوسط ارتفاع ٢٥٠م. عن سطح الدحر وعلى مدافة ٣٤ كلم عن بيروت عبر حلاة ـ الجيّة ـ معرق برجا مساحة أراصي برج ٢٣١ هكتارا، تشرف من بعص مناطقها، كالديماس والروس، على لنجر والشاطئ الممتذ بين صيدا وبيروت. وتتصل تخومها الساحليّة بأوتوستواد بيروت ـ صيدا، وبحوارها مرح برحا الني تتصل بتحوم الدبيّة إلى الجنوب الغربي منها زراعتها زيتون ولور وكرمة وحصار وبعض الحمصيّت. أهم ينابيعه، عين برجا، عين الصفير، عين وادي قصب، عين البسائين، وعدة أبار وبواعير خاصية.

شهدت أعمال تهجير في الحرب الأهليّة الأحيرة وكانت هي ومرح برجا من القرى المستفيدة من حطّة العودة ودفع التعويصات حتّسى ٢٢ تمّـوز ١٩٨٨.

عدد أهالي يرجا المسجلين بدو ٢٢،٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالي عشرة ألاف ناخب مع مرح يرجا،

## الإسم والآثار

مال فريحة إلى اعتبار أن إسم برجا "يعود إلى طبرجا مال فريحة إلى اعتبار أن إسم برجا "يعود إلى طبرجا ТОРАКСНІА اليونانية ومعناها: عاصمة وقصبة ومركز حماكم"، وقال "إنّ البطريرك الماروني هكذا فسر الإسم لرينان".

في التقليد أنّ إسم برجا كان بر اللجي، أي أرض الملاد، وحُرّف وصيار برجا. إلاَّ أنَّ الأثَّارِ المكتشعة هي لندة تعررٌ التَّفْسير الأوَّل، ومنها تمثال جوبتير البعلبكي الذي اكتنشف أوائل القرن العشرين في منطقة قريبة من برجا تعرف بكفر جزير، وهو على صورة رجل منتصب طويل الشعر ذي لحية خفيفة في هيئة تخبث، وهو رافع يده اليمسى ويسراه معجنية على صدره، وعليه رداء طويل فوقه مسدرة مشبكة الخطوط ومن وراته النسر الدى يرمز المشتري، وهي أرض برحا ومرجها مغاور محدورة في الصنخر وعليها نقوش قديمة. وقد قرار الباحثون أنّ مركز برحا الأساسي كان في حيّ المامع حيث وجد الأهلون عبد تأسيس منازلهم أعيدًا من الآبار القديمة العهد، كما عثر على نقوش تمثّل رحلاً يحمل صيف وسنسلة وتقسم برحا حاليًّا إلى ثلاثة أحياه: حيَّ الجامع، حيَّ النيدر، وحيَّ العين. وفي البلدة أثر معروف بقصر أبو حتين، إلا أنّ أحدًا لم يحدُد هويّة أبي حس هذا وعلى العموم فإنّ أثبار برجبا تعود إلى حقبات بيزنطية وإسلامية ومملوكية، أهمتها المغاور والمسجد القديم الذي كال كنيسة يوم كان سكَّان المنطقة من المسيحيّين والشيعة قبل أن يهجّرهم المماليك في انعام ١٣٠٥ ويستقدموا أسرًا سنيّة لحماية الثغور والشطآن.

أمّا مرح برجا فقد سكنتها أسر مسيجيّة مارونيّة منذ عهد الأمارة ولا ترال.

#### عائلات برجا

سنة: أبو خشفة. أبو ريش. أبو علفة. البابا، بدر، البربير، برغوت، بروش، البزري. يشاشة. بقيلي، بكري، ترو، توفيق، جميد، جنون، الجوزو، حاج، حدادة. الحكيم، حلاق، حمادة، حمية، حوصو، حريلا، الفطيب، دحبور دفدوقي، دمج، رمضال، رعرت زين، سراج، سعد، صعوفان، السيّد، سيف الدين، شبّو، شمعة، الطحش، الطيّ، عرفات، عزام، عمّار غزيل، غصن، غوش ـ أبو غوش، قزي، قعقور قمّوع، كجك، كمول، نمع، معلا، المعوش، نسبي، ياسين، يقطال،

#### عائلات مرج برجا

موارنة: البستاني، جماء غطاس، قزي، الهاشم،

## الينية التجهيزية

المؤمنسات الروحية والترمرية

جامع برجا الكبير؛ كنيسة مأرونيّة رعائيّة في مرج برجا.

تكميلية رسمية للبات؛ ثانوية رسمية مختلطة؛ مدرسة برجا - الديماس الإبتدائية للصبيان؛ مدرسة جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية (لجنة تعليم أبناء المسلمين في القرى).

#### للمؤسسات الإدارية

مجلس احتياري من ثمانية مضائير في برجا، ينتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من أحمد غوش، أحمد رمصان، محمد على دمج، عصام شيّو، حمدًان الخطيب، جمال الشمعة، محمود حدادة، ونعيم محمد الشيخ سعد، وجاء رفيق زيدان الهاشم مختارًا.

المجلس البلدي: أمنس أول قوميسيون بلدي ليرجا في عهد المتصرفيّة برناسة مدير الناحية قبل العام ١٨٩٠، وفي سنة ١٩٠٦ كان هذا القوميسيون البلدي مولِّقًا من ثمانية أعضاء، ثمّ توقّف مع الحرب العالميّة الأولى ليعاد تأسيسه في يداية سنوات الاستقلال ولتتوالى عليه المجالس بالانتضاب، وبعيّجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: سلام علال سعد رئيسًا، علاء شقيق دمج نائبٌ للرئيس، والأعضاء: محمد سليم الحاح، محمد راجح شبّو، عماد وفيق سيف الدين، محمد درويش الغوش، على محمد حميّة، معروف أحمد رمضان، كامل على الفطيب، محمود أمين سعيفان، محمد عبد الجليل الشمعة، وفيق محمد الجنون، عد الناصر غزيّل، محمد خصر غصن، سليم البرّاج، أسامة محمد المعوش، على محمد الزعرت، وزهير معد.

محكمة الدامور ؛ محكمة شرعيّة؛ محفر درك؛ مصلحة إنعاش،

البنية التحنية والحدماتية

مكتب بريد؛ مصلحة كهرياء وادي ألريثة؛ مياء ألثهة من شبكة مصلحة مياه الباروك مغدّاة بمياه بنع الصفا؛ معتراً لهاتف دَشَن ١٩٩٨.

الجمعيتات الأهليثة والإستشعائية

نادي الديماس الإجتماعي؛ الدي الثقافي الإجتماعي؛ نادي اللواء الرياضي؛ جمعيّة المؤاساة الإسلاميّة البرجاويّة؛ جمعيّة مسجد برجا؛ مستوصف برجا؛ عيادات خاصنة؛ صيدليّات؛

المؤمضات السناعية والتجارية

فيها ٤٥ نول لحياكة الشراشف والمناشف وبدلات الحرير الرجّاليّة وسواها، والعاملون في هذا الحقل في برجا يتقنون الصنعة تمامًا؛ عدد من الحال والمؤسّسات النجاريّة والحوانيت.

الشيخ أحمد البزري (ت١٨١٩): فقيه، كتب إليه الأمير بشير الثالثي الكبير "الأخ العزيز" وعيَّنه قاضيً في لبنان، عصم مجلس قضماة القائمقاميَّة الدرزية عن الطائفة السنية ٢١٨٤ الشبخ بونس البزري (ت١٨٣٨): عقيه وقاض، لمع لسمه في دمشق ثمّ انتقل إلى بيروت وغيّن فيها بمنصب القضاء، علُّم الشيخ بشارة الخوري الأول العقه ١٦٨٢١ علام الدين ترق: سياسي، عضو الحزب التلامي الإشتراكي، ناتب الشوف ١٩٩٢ و١٩٩٦ الشيخ محمد على الجوزو: مغتى جبل لبدان؛ للشميخ محمد المخطيب: شيخه الأمير بشير الثاني الكبير وكتب له "الأح العربير" ونصبه فاضبًا على عموم جبل لينان ١٨٢٠ الشعيخ عمر بن محمد الفطيب (١٨٣٣ \_ ١٩١٣): تجل السائق وخليفته في القصاء، عصو مجلس الإدارة الكبير لخمس دورات الزيه الخطبيه: مرب، مدير لدار المعلمين في صيدا ومن كيار موظفي المركز التربوي للبحوث؟ ٥. حشيقة الخطيب: للبيَّة، أستادة في الجامعة اللسانيَّة، لها كتاب " الطب عند العرب المعلق الخطيب: محام، مدير وصاية هي ورارة الموارد المائيّة والكهربائيّة، مدير عام تعاونيّة موطّفي الدولــة ١٩٩٦، رئيس مجلس للخدمة المدنيّة ١٩٩٨؛ محمّد على الخطيب: ولد ١٩٣٧، فنّن وكاتب معسر حي، أستاذ معهد الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية؛ رامس محمسود نقدوالي: شاعر، ولد ١٩٤٤، إجازة في الأنب العربي ودبلوم عمام فيي الدر اسات العليا ١٩٧٥، له أربعة دونوين؛ على مسحد: أديب وشاعر، أمين عام التُحاد الكتَّاب اللناتين، أمانا في الجامعة اللبناتيَّة؛ د. فاروق عبد العزيز معد: محمام، دكتوراه في الأدلب، لمنتاذ في معهد الفنور بالجامعة اللبنانيّة، من أعلام الأدب والفاتور، له عدة مؤلَّفات؛ مختار معد: قاض، مدّعي عام الجنوب؛ محمد معد: عميد في الجيش اللبنائي؛ د. على توفيق

معد (۱۹۱۸ ـ ۱۹۹۹): عــالم وطبيب بيطسري وحقوقـي و اقتصـــادي و أســـتالاً جامعي وسياسي وكاتب، مدير الثروة الحيوانية في وزارة الزراعة، مدير مكتب الانتاج الحيواني، أستاد جامعي، حبير منتنب من قبل الأوبيسكو وفمي معاهد عربيّة عدّة، رئيس جمعيّة الأطباء البيطربين، خاص الانتخابات النيابيّة عن الشوف ١٩٥٧، عضو جبهة الاتحاد الوطنى ١٩٥٧، وجبهة النضال الوطني، رأس "أسرة الجل الملهم" مطلع الخمسينات، عضو الهيئة الإدارية لجمعيّة أهل القلم أو اسط الحعمينات، شارك في تأسيس اتّحاد الكتّاب العرب، أمين عام اتحاد الكتاب اللسانيين ١٩٨٧، فتح عددًا من الترجمات الشعرية والمسرحية والعلمية؛ نجيب حسن الفوش: ساحث وباشط سيامسي، ولد ١٩٦٢، ديلوم في العلوم المائيّة الاقتصاديّة وإجارتان في العلوم السياسيّة والتاريخ، مدير تحرير "الأمل"، مداهع عن القصية العربية و الإسلامية، له عدة مؤلفات؛ د. سالم معروف المعوش: أديب وكاتب و داحث و أستاذ جامعي، ولد ١٩٤٨، مجار في الأدب العربي إحلمل شبهً لإة المعهد الوطني لبلادارة والإنماء ١٩٨٢، دكتور اه في لللغة أزَّ الأدف، لهنَّـناد في كليَّـة الأداب وللعلوم الإنسانية، له أحدث ودر اسات وَعولُغُلات.

## من مرج برجا

رامز سليم راشد (١٩٠١ - ؟): شاعر عامي مجلة انت حب المهر الزجل ا ١٩٤١ بعد وداة رشيد بك نحلة اله ديوان مطبوع بمعد سليم راشد: مرت وأديب وشاعر وصحافي وكانت مدير لمدرسة عاليه الرسميّة له مؤلّفات مدرسيّة السكر زيدان الهاشم، مربّ وناشيط إحتماعي، مدير المتوسطة الرسميّة المختلطة في سد البوشريّة، مدير عام الأرص والإنسان".

## بُرْجُ البَرَاجْنِة

#### BÛRJ-EL-BARĀJNI

### الموقع والخصائص

بُرج الراجعة إحدى ضواحي بيروت الحنوبيّة في ساحل قضاء بعبدا، مساحتها ٣٨٤ هكتارًا، يحدّها حارة حريك من الشمال، وبولقار المطار من العرب، وتحويطة العدير والعطار من الجوب، وتطاق بلدة حدث بيروت من الشرق. ويفصل مدخل البددة عن مساحة الشهداء في العصمة مساعة سنة كيلومترات.

الهندسة فيها فسيسائية، قديم اختلط سالحديث، وأبيبة حاورت الأكواح، وأرقة تفرعت من طرقت رئيبلية، وكؤم بناء مكنسة، وتضحم سكني هي بعض مناطقها، وانفراح في بعضتها الآحر، شوارع كأنها الأسواق التجارية هنا، وشوارع تكاد تحلو إلاً من متجر سآگولات متواصعة هناك، مصالع بقرب المنازل، ومدارس تحاور المدال والمصالع، هذه هي برح البراجنة، التي كانت إلى عهد قريب، بلدة ترتكر على الزراعة في دخلها.

عدد سكانه المعجلين قرابة ٣٠,٠٠٠ نسمة، من أصلهم بحو ٨,٠٠٠ ناخب، أمّا عدد السكان الفعليين فيتجاور الـ ١٥٠,٠٠٠ نسمة. ذلك أنّ عددًا كبيرًا من أبناء الجنوب والبقاع قد نرحوا إليها في ظروف محتلفة، منها بسبب أعمال التهجير التي طالت الجوبيين على أيدي الإسرائيلين في حقبات مختلفة، ومنها النزوح العاديّ لأبناء مناطق الأطراف إلى ضواحي المدينة طلبًا للرزق والعلم. وقد شهدت يرج البراجنة تهجيرًا واسعًا للمسيحيّين في

حلال أحداث الربع الأخير من القرن العشرين يسعى المعنيون اليوم في معالجة ذيوله بصعوبة بالنظر إلى التبذلات الديموغرائية التي نشأت إشر تلك الأحداث. كذلك كان يقيم في محيم للطسطيبين يصع في نظاق برج البراجنة نحو ١٥,٠٠٠ ألف الاجئ قبل تلك الأحداث التي حدّت من تزايدهم فيها، ولكن المخيّم وسكّانه لا زالوا موجودين.

## الإسم والآثار

إسم البلدة من مقطعين، أمّا كنمة بسرج فتعود إلى سرح كنان قائمًا فيها قديمًا بهدف مراقبة الشاطئ لمنع تعلَّن الإدريج منه إلى اليابسة، والبراجنة هم قوم من العرب، تجهل نسبهم، جاء على ذكر هم صالح بن يحيني في تاريخه في معرض كلامه عن حوالي العام ١٤٥٠ م فقال إنه كانت لهم جهات بجوار جهات أمراء العرب. ورئما كأن هؤلاء البراجية هم الدين تمردوا على رحال الأمير فحر الدين المعنى الثاتي الكبير فتتلوا أحد جبوده ورموه في بنتن ما رال يُعرف "بيتر العبد" حتَّى البوم. وأنه على أثر تلك الحادثة، تظاهر الأمير ببدء طحونة في القرية، وكان بالحقيقة يروم بداء قلعة، وعندما تم إنشاؤها، تحصيّن فيها جنود الأمير على حين غلّلة، وبقدوا منها عبير سرداب سري إلى قلعة قديمة كان يتحصل فيها سراجية وتمّ له تأديبهم، و لا تزال آثار تلك القلعة المطحمة قائمة حتى اليوم. أمّا إسم محلَّة الرادوف في بسرج البراجنة فيقول التفليد بأنها منسوبة إلى رجل فاصل من الطائعة الشيعية يدعى ر ادوف، قد ذفن في جبّانة تقع في تلك المحلَّة فنسبت إليه، ويقول البعص أنّ رادوف إنما كان نبيًّا، غير أن كلمة رادوف العربيّة كانت تستعمل بمعنى كلمة قائمقم الحاكم اليوم.

وفي برج البراجية أيضنا مطلة تعبرف بعين السكّة، وهي منسوية إلى عين الماء المحاذية للطريق في تلك معطفة

كانت برح البراجنة من إقطاع الأمراء الإرسلانيين، ودامت حتى توفّي الأمير إسماعيل إبن الأمير يوسف إسمعيل إرسلان صاحب مقاطعة العرب التحديني في العام ١٧٧٠ عن ٨٦ مسة بلا عقب، وكان قد أوصلي بجميع أرر اقه ومتر وكانه إلى أصدقائه الشهبيين الدين كانت تربطه بهم المصاهرة، وقد وقعت حلاهات حول الإرث بين الشهابيين والإرسلانيين وبين الشهابيين أنفسهم، فتدحل الأمير منصور حيدر لفصل الحلف وتمم الاتفاق على قسمة الإرث بما يرضي الجميع، وهكدا أصبحت برح البراجنة من أملاك الأمراء الشهابيين، ومن آثار تلك الحقبة، قبور لبعص هؤلاء الأمراء في المريجة،

#### عللاتها

موارنة: أبو ريد أبو صالح، أبو باقع ـ باقع، أبو باصنيف ـ باصنيف يدّور البستاني، الحاح عماف، حين حويس حاد الحوري الديب سابه سعادة شبلي، شديد ضو طويل، عماف ـ أبي عساف، عصيمي، عطالله، عوكر عون، غسطين، غصيبة، الفعالي فيصل القهوجي، متّى، مرعب، مفرّح، شيعة، إدريس، إسماعيل برّو، بعجور، بليطا، جابر جشّي، جلّول، حاطوم، حرب الحركة، حريري، حمدان حمّود، خارم الحليل، داغر، ديب، رحال، رضا، رعد، رهاوي، رعيتر، رهر الدين، الرين زين الدين، المسبع، سُجيم، سرالي، مليم، السيّد السياد، شاهين شريح، صبرا صفا، ظريف، عبيد، عشمان، علامة، عمّار، عمّان، فاصل، فرحات، فرفور قبيسي، قماطي، عرما، كنج، منصور، موسى، باصر، سُوة، همدر، ورَنة، ياسين،

سنة: برجاوي. السباعي. صرفم العرب، عَمَوم، قرَوخ قدّور. مرحال أرثدُوكس: صعب كاثوليك: كنعان.

## البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية

جامع برح الرلجية: مسجد أثري مصدك طوله ١٨ ذراعًا، وعرضه ٧ وارتفاعه عشرة، يُني بقرار من المتصيرة واصبا باشا (١٨٨٣ ــ ١٨٩٢) وموافقة مجلس الإدارة.

كنيستان رعانيتان ماروبيتا إحداهما على إسع السيدة العدراء، والثانية على إسم مار الياس الحي. تضررتا في خلال الأحدث.

حسينية

المؤسسات التربوية

ست مدارس رسمیة ابندانیة و تکمیلیه و ثانویه منها ثانویه برح البراجنه الرسمیة تلبنین عدد طالبها أكثر من ۸۰۰، تضم مكتبة كبیرة أسست ۱۹۹٤ تحتوی أكثر من ۴٬۰۰۰ كتاب، كما تضم مكتبة فیدیو غییة

مدارس خاصة: ثانوية السبعة أقمر؛ مسرسة العبيّاد؛ مدرسة العلم الحديث؛ مدرسة الآداب النمودجيّة؛ مدرسة إبن حلدون؛ مدرسة السحاح؛ مدرسة دوحة لبنن؛ مدرسة الغدير؛ مدرسة المعارف الحديثة؛ مدرسة المعارف الوطنيّة؛ مدرسة العبّاسيّة؛ روصة الأطفال؛ مدرسة جبل لبنان؛ مدرسة الراهبات اللعاز اربّات؛ مدرسة الرعاية الوطنيّة؛ روصة أطفال "المسلاك الصغير" إفتتُحت ١٩٩٨؛ حديقة أطفال خاصة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري من محترين اللين على حيّ السيّاد، ومختارين اللين على حيّ السيّاد، ومختارين اللين على حيّ المنشيّة، ومحتارين اللين على حيّ السنديانة، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا لحسيّ السيّاد حسن على السبع وعلى عبّاس اسماعيل، ولحيّ المنشيّة نبيل عبد العريز الحركة وحسين حلمي علي رحّال، ولحيّ السنديانة حسين مصطفى موسى وحليل محمد فرحات.

المجلس البلدي أسس لبرح البراجة أول قوميسيون بلدي في عهد المتصرفية برئاسة مدير الباحية قبل العام ١٩٨٠، وكان دلك القوميسيون مشيركا بينها وبين حارة حريك والشياح توقفت أعماله في سنوات الحرب العالمية الأولى، ثمّ شكّل مجلس جديد لها سنة ١٩٣٠ وتوالت المجالس انتحابًا، وبعوجب قابون انتحاب سنة ١٩٩٧ أصبح عبد أعضاء مجلس بلديّة برج البراجنة المون انتخابات ١٩٩٨ أصبح عبد أعضاء محلس بلديّة برج البراجنة رئيسا، قاسم رحال نانبًا للرئيس، والأعضاء: د محمد حواد حليل، عاطف متصور عص قاسم المنتجاد، تعصمت عثمان، نبيل علامة، د. محمد بعنام باسين، المهندس عاطف عندل حطوم، رياض العنان، المهندس عاطف عرب، عامل على محمد السباعي، أمين جبر، باسم أحمد سليم، مصطفى حرب، عليه محمد جلول، ومحمد حدن العرب؛ محكمة بعيدا؛ مخفر.

البنية التحتيثة والحدماتية

مياه بيروت وعين الدلبة؛ كهرباء بيروت؛ هاتف إلكتروسي؛ مكتب بريد.

الممحينات الأهليتة

النادي الحسينيّ الاجتماعيّ؛ المركز الإسلامي؛ الجمعيّة الخيريّة الإسلاميّة؛ نادي البرح الإجتماعي؛ نادي البرج الرياصي؛ النادي الثقافي الإجتماعي؛ نادي الشباب الإجتماعي؛ جمعيّة آل العباعي

#### المؤمنسات الإستشعائية

مستوصف خيري أنشأه النادي الثقامي الإجتماعي في البلدة؛ مستقفى؛ عيادات خاصة وصوداتيات ومختبر ان طبية.

المؤسسات المساعية والتجارية

صداعات خفيفة منفرقة وعديدة ؛ مشاعل حرفية منتوعة؛ مشاغل حدادة ونجارة وألمينيوم؛ مشاغل ميكانيك وحدادة سيارات؛ سوق تجارية متعددة الأصداف.

## من برج البراجنة

الفوري يوسف هناهر البستاني (م): عرب تعليم المجمع الترينتيني" المحاوله اعمال لخرى؛ خليل المعد البستاني (١٨٥٨ - ١٩١٠): حرر في الحنة" والحدان" واشترك في ترحمة بعص لحزاء دائرة المعارف؛ واشل هسين جشي: مدرس وصحاعي وأساعر عله دولويس شعرية؛ المين العركة: قاض ؛ يوسف العركة (ت١٨٥٨ - ١٩٠١)، عميد حامل أوسمة وميداليات وطنية قاض ؛ يوسف العركة (ت١٨٥٨ - ١٩٠١)، عميد حامل أوسمة وميداليات وطنية ولجبية؛ فضر علي العركة: محام ، نائب ، ١٩٠٦ - ١٩٧١ وصلاح العركة: مربة ، نائب ، ١٩٠١ - ١٩٧١ وصلاح البرلمنة مربة ، نائب ١٩٩١ - ١٩٧١ وطنية المركة: محام ، رئيس بلايت وسرح البرلمنة المركة: قصل لينال العام في جدة؛ إدوار حنين (١٩١٤ - ١٩٩١) معام وسياسي ومعكر وأديب وشاعر، نائب في ثلاث دورات، وزير ١٩٩١) معام وسياسي ومعكر وأديب وشاعر، نائب في ثلاث دورات، وزير الوطنية ٥٩٥١، أمين عام الجبهة اللبنانية، له عدة مؤلفات؛ ريباض حنين الوطنية ماء الأنباء في وزارة الإعلام، له عدة مؤلفات، حائز وسام موسسة ورئيس دائرة الأثباء في وزارة الإعلام، له عدة مؤلفات، حائز وسام موسسة الصحافة العالمية من رتبة كومندور (١٩١١ البلي حنين ، مدير اللنفاع المدني؛ الصحافة العالمية من رتبة كومندور (١٩١١ البلي حنين ، مدير اللنفاع المدني؛ الصحافة العالمية من رتبة كومندور (١٩١١ البلي حنين ، مدير اللنفاع المدني؛

د. صلاح إدوار حنين: محام، نائب ٢٠٠٠؛ ليليان إدوار حنين تيان: ناشطة إجتماعيّة رئيسة مؤمسة "هلب لبياتون"؛ الخور اسقف مخابل حويس (١٨٧٢ ـ ۱۹۳۱): قَيْم أَبْرِشْيَة بِيرِوتِ؛ هُلِيلِ رِهَال: قاص، نـانَت عـام مـالـي ۱۹۹۹؛ قواد رضا: رئيس لديول وزارة النربية؛ أحمد السبع (م): صحافي، أصدر جريدة الهدى"؛ باسم أحمد السبع: صحافي وسياسي، أمين سر ثم عصو مجلس التأديب لنقابة الصعاهة اللبنائية، لمين عسام معساعد لإتحداد الصعصافيين العرب، سانب بعبدا مند ۱۹۹۲، وزير للإعلام والشؤون البلاية والقروية الوكالة؛ واثل العميع: كاتب عدل سرح البراجنة؛ د. قولا عسالح عيساس العسية؛ أديب وباحث هي التاريح العربي و الإسلامي وشاعر وكاتب ولغوي ومدرس، له مولفات ومعاجم و دينوان شعر ١ محمود مصطفى شريح: أديب وكانك ومنزجم وشاعر وباقد وإداري، مجاز في الأدلب ودبلوم في النربية وماحيمتير في العلسفة، مساعدٍ العلجق الثقافي الأميركي في أبو ظمي، أستاذ هي الدائرة الاتكليزيَّة هي الحائمجة الأميركيَّة سيروت، مترجم لدي الأونروا هي فيينًا، اشترك في تحرير الموسوعة العاسطينيّة، كتب في الصحف، له مؤلَّفات؛ محمد صبرا (۱۹۱۶ - ۱۹۹۰): محام و دیلوماسی و سیاسی، مدیر لمحطة راديو أوريان، قنصل في دكار، مدير الأساء ١٩٥٠، معير هوق العادة في لير أن ١٩٥١ وهي الأردر ١٩٥٥ وهي مدريد ١٩٣٦، وريسر الأنباء المبرق والبريد والهاتف ١٩٥٦، وريس الأشغال العاشة والأتباء ١٩٥٦، وريس الأثنغال العامنة والبرق والبريد والهنف والتصميح ١٩٥٧ ـ ١٩٥٧، يحمل عدة أوسمة؛ الشبيخ قامع العرب (م)؛ مستشار ديوان الشورى عن الطائفة المنتية في قائمقاميّة الدرور ١١٨٤٦ د. طلال ابراهيم علامية: أديب وكاتب ومفكّر وأستاذ جامعي، ولد ١٩٤٥، أحرز الشهدة الشرعيّة في العقه والحديث والتتاريخ والأصول والعقائد، والإجازة ودبلوم وماجيستير فحي اللغبة العربيَّية

و أذلهها، دكتور اه في اللغة العربيّة و أدلبها، أمسَ خدولت تقاقيّة، لــه مؤلَّفات؛ محمود حسين درويش عمار: محام، دنب ١٩٥٧ - ١٩٩٢، وزير في ثلاثة حكومات ١٩٧٤ \_ ١٩٨١؛ الحاج على فضل عمار: سياسي، انتسب إلى الحركة أمل أ، شعر إلى الحرب الله أ، مانب ١٩٩٧ ــ ١٩٩١ و ١٠٠٠ غلرى عنان (ت١٩٩٩): أديب ومرب، مدير التحرير التعيذي لجريدة المجلس النياسي الإلكترونية؛ محمد عبدالله عنان: مدرس وصحافي وأديب، ولـ د ١٩٢٥، دبلوم العلوم المساسية ١٩٥٣، أدار مجلَّة القس "، حسرر أمي جريدة الحياة، له عدة مؤلَّفات؛ عبد الكريم فرحات (م): عصو مجلس الإدارة؛ حسن فرحات: قداض؛ الشميخ سليمان فرحات (م). كانت ومنزحم في إدارة المتصر فيّة؛ فهد معليمان فرحات: أديب وعسكري وفقيه، ولد ١٩٣٢، تعلُّم تحويد القران وبعض مدادئ العقه والتعمير ، تولَّى مهمَّات في الشرطة القضائية، تقاعد برتبة مغونض عام ممثان ١٩٨٣، له عدة مؤلفات؛ د. محمد أهمد قبيمس: عالم توثيق وبالشط تُقِافي وباحثُ لُومولَف، ولد ١٩٤٨، دكتور اه في التوثيق، حبير في مؤسسبات رسمية وحاصمة، واصبع الأسس العلمية لمراكز التوثيق والدراسات، أمتس عددًا من المستبات الثقافية في لبنال والمخارج، عصمو "اتحاد الكتاب اللىنى لايين" و "اتحاد الكتَّاب العرب"، و"مجلس الثقافة للبمان الجنوبي"، و "جمعيّة بيروت المتراث"، لـه مؤلّفات؛ محمّد قاسم كزما (۱۹۱۲ ـ ۱۹۹۰): مدرش و علامي مجار ولديب ومعكّر ، علّم ، ٥ سنة، له كتابات في المجلات والصحف ونه مؤلَّفت، عدنان منصور: سفير ا خضر ابراهيم نبوَّة: كاتب، ولد ١٩٣٥، محاز هي الهندسة الزراعيَّة والنَّقافية العامة والتاريخ وشهادة الدراسات العلياهي الظمعة، كتب في العديد من الصحف، أسهم في تأسيس "حركة اللاعب "، له عشر الت المؤلَّفات،

## بُر ْجْ حَمُّودُ

الدُّورة - النَّبعَة

BÚRJ ⊃AMMÚD AD-DAWRA J AN-NABCA

## الموقع والخصائص

تقع صاحبة سرج حصود في مسحل قصداه المئن على مدخل بيروت الشمالي محتلة مساحة ٢٤١ هكتراء بين البوشرية من الشمال، وسس الفيل من الشرق، والبحر من العرب، ويقصل بيها وبين العاصمة من باحية الجنوب مجرى بهر بيروت الدي يشكل حبدود المئن الحدوثية، ويتبعها قسم من منطقة الدورة وقسم من البيعة.

تعتير برج حمّود أكبر مكان تجمّع للأرس في لبدان، ويبلغ عدد باحبيها نحو ٤٠ ألفًا من أصلهم قرابة ٢٧ ألف أرمني، وعدد الأهالي المسجّلين نحو ١٠٠ ألف بسمة، أمّا عدد إجمالي المقيمين فيها فيتعدي الربع مليون نسمة فلت كان نزوح الأرمن إلى لبنان بفعل المدابح التي تعرّصوا لها على أيدي بعض الأنظمة التركيّة في الربع الأول من القرن العشرين، خُصنصت لهم منطقتان في لبنان: عنجر وبرج حمّود. وقد أخد أبناء الجالية الأرمنيّة يبنون مساكن لهم في الرقعة المحادية لتهر بيروت، وأحد البناء يتوسّع تدريجًا حتّى بات العمر أن المتلاصق الذي كمنا برج حمّود بكليتها على أيدي المواطنين بات العمر أن المتلاصق الذي كمنا برج حمّود بكليتها على أيدي المواطنين الأرمن، يكسي في الوقت بعمه بستر كثيف معالم برج حمّود التي كانت

بأكثرها سنتقاعية يتخلّلها بعض بساتين الحمضيّات، وقد غدت اليوم غابات أبنية تجمع المساكن إلى المتاجر والمصانع.

## الإسم والآثار

إسم يرج حمود مصوب إلى برج بنه أسرة حمود البيرونية ذات الأصول المعربية الأندلسية المتحدرة أصلاً من سلالة الإمام على بن أبي طالب، انتقل جدودها إلى بيروت والعسجل اللساني بتكليف من الحلساء للمشاركة في حماية الثعور من الهجمت الصليبية وكان منهم قادة على ثعر يهروت، وقد بنوا سنة ٢١٤١ برحًا لنمر اقبة في هذه المحلّة التي نُسبت إلى ذلك البرج فأصبحت تُعرف باسم برح حمود

أمّا منطقة الدورة التي يتدع قسم منها علاية سرح حمّود والقسم الأحر بلاية الجديدة ـ البوشرية ـ السدّ، فقد اتّحالت اسمها من نهاية حط "الترامواي" الذي كان موقعه عند جسر ومستديرة الدورة اليوم، وكان النز امواي عند وصوله إلى نهاية الحط "يدور" ليعود باتّجاه ساحة الشهداء ومنها إلى نهاية المحط المقابلة عند البسطة أمّا النبعة التي يسّع قسم منها برح حمّود وقسم أحر سنن الفيل، فقد أتّخدت اسمها من طبيعة أرصبها التي تنبع منها المهاه

بالعودة إلى الماضي السحيق للمنطقة التي تقع عليها اليوم ضاحية برج حمود المحاذية عند طرفها الجنوبي لضفة بهر بيروت، فقد سكن الإنسان الأوّل هذه المنطقة، ومن آثاره أدوات ظرائية وجدها الباحثون في أماكن من نهر بيروت، ولا شك في أن حصارات قد تعاقبت على بنرج حمود المتاحمة لبيروت، ولا شك في أن حصارات قد تعاقبت على بنرج حمود المتاحمة لبيروت، يؤكّد على ذلك ما وُجد في أرضها صدفة من بقايا خزفيّة وحجريّة وفوايس وغيرها.

#### عائلاتها

أرمن أرشوكس وكاثوليك ومروعستت، أراسيان أرايهان، أشجيان، أغا سركيسيان أرتينيان، أرسلابهان، أرميسان أعوبيان أكيليان، أوغلانيان، أولبيوكيان، إيدويان، بسايان المباشيان، بده ويال، برديكيان، بقردوسي، تروتليان، تلكيان، توغيس، جامكوجيان، حاميجيان، جماشيان، جيراكو جيكيجيان حالجيان، حصرليان، حاشيان، داغليان، درقجاطوريان دورليان، ديكرانيان، سابيان ساراهاديان، سركيسيان سفريان، سومونحيان، طوباليان، طوروسيان فاولمسيان فوسكروجيان، فيكيليان فيلوريان كازىجيان، كراجراجيان كزازيان، كسابيان كساريان كلوريان كورامجيان، كياتجيان كيراكوسيان، كيشيشيان، كيفوعيان مودوديان، دوربتليان مصرليان مكريان، مكيليان، مدليان، مومحيان مسطيان، دودوديان، دوربتليان، هاعوبيان، وكيليان، يعقوبيان

مو ارنة و ارتدو كان و كانوايك او انطول أبو حليل، أبو عدالله، أبوق اصل فاصل. أسمر، حتَّى حسول خوري خير الله ، ررق، رغيب شكر شيحاني، صالح صباعة، صو عسود، العجيل، عريس عضيمي، عيسى القهوجي، قويق، كرم، الودس و لودوس، تصير ، هر اوي.

شيعة شري. صفوال. هريمة الكليّن، عجمو.

## البنية التجهيزية

المؤمنسات الزوحية

ثلاث كنائس للأرمن الأرتدوكس؛ كنيسة واحدة للأرمن الكاثوليك؛ كنيسة واحدة للأرمن البروتستانت؛ كنيستان للموارنة هما كنيسة مار ضوميط،

وكنيسة مار يوسف حارة صادر، وكنيسة مار مارون؛ وكنيسة سيّدة العالية الروم الكاثوليك في محلّة الدورة، كنيسة سيّدة العالية الماروم الملكيّين قرب ملعب برح حمّود؛ وجامعان للشيعة.

#### المؤمسات التربوية

ثلاث مدارس رسميّة؛ مدرسة مسروبيان؛ مسرسة مبال يوسف؛ مدرسة قلب يسوع ـ مال ضوميط؛ مدرسة العنابة؛ مبرسة سيّدة السلام ـ الدورة؛ معهد بارسيخ غاماتشيال للموسيقي؛ المعهد الدوليّ للعات والمهر، وغيرها.

#### المؤسسات الإدبرية

مجلس احتیاري من ١٦ محتراً وستیجة انتحاب ١٩٩٨ جاء محتارا کل می أوهانش موشیح دده دیان، حاك میساك ألبیر مومحیان، موسی محمد شري، بشال سرکیس سرکیسیان، طوبي جوریف عصیمي، کابریال أویدیس سومونحیان، المهندس وار کیل مجیف فروتلیس، شار س صومبط أبو خلیل، راغب شکری شکر، سرکیس میداس درقد أخوریان، سرکیس هاغوب بوخودیان، قره بت آرتین أرابیان، خاجیگ أصادور حابحیان، قره جیارت جباشیان، روستوم آرسلانیان، وجوریف میل عیمی.

المجلس البلدي: حتى 1901 كانت برح حمود تابعة إداريًا لبلدية الجديدة. عير أنّ النمو السكّاني فيها أوجب إنشاء بدية خاصتة بها وفني ١٠ تشريل الثاني 1907 أصدر الرئيس كميل شمعول المرسوم ٣٢٩ الدي أقر لبرح حمود بلدية خاصنة، وصم المجلس آنذاك ١٠ أعصاء وانتُحب الحوري بولس عريس رئيسًا له، وشارل شيخاني بانبًا للرئيس، وكان الأحطل الصغير بشارة عبد الله الخوري من أعضاء ذلك المجلس ولكنه اعتسدر عن حصور عبد الله الخوري من أعضاء ذلك المجلس ولكنه اعتسدر عن حصور الجلمات. إمتدت صلاحيات بلدينة برح حمود من نهر بيروت غربًا حتى

مستديرة الدورة شرقًا، ومن مستديرة الصالومي في سنّ القيل جنوبًا حتّى البحر شمالاً وبلغت مساحتها حوالي ٣ كلم ومنذ دلك التاريخ توالي الأرسن على رئاسة البلاية، والإنتخاب تارة، والتعيين طورًا وشهد المنصب استشاء وحيدًا سنة ١٩٨٢ عدما كُلُف شهرل شيخاني الرئاسة بعد وفاة الرئيس (الأصبيل هاغوب أشجيان، ثمّ كنُّف الدكتور صولاك توتليان المهمة وبقى حتى ١٩٩٨. وبموجب قانون ١٩٩٧ أصبح عدد أعصاء مجلس بلديّة بـرج حمود ٢١ عصواً من بينهم ١٤ أرسيُّ و٣ موارية وعصو ولحد من كلُّ من الروم الكاثوليك، والروم الأر تذوكس، والشيعة، والأقليّات. وبنتيجة التحابات ١٩٩٨ جاء مجلس بلدي قوامه: صولاك مسيمون توتوليان وتيسّاء أشترانيك أوسب مصرابيان باتبًا للرئيس، والأعضاء: أرتين لطعيك سركيسيان، راهي أرتين كوك أو غلانيان، ارا هليكارون أكوبيان، ملكون قاره بن هاكوبيان، فيكان بساکور آعدا سرکیسیان، وارکوس کریکور جیکجیان، بندروس ایراهیدم کر اجر لجیان، سرکیس کیفورک آرسیان، راورت ملیک سار هادیان، بیلایی بدروس وكيليان، إدوار هوقتان أوغلانهان، وانشبه سركيس قيلوزيان؛ نخله وريد زغيب، يوسف القهوجي، جوزف نصير، أسد صالح، روني ضبّاغة، حسن أحمد هزيمة، وجورج ملكو عجمو؛ محكمة الجديدة؛ محفر درك،

#### البنية التحتية والحصائية

مياه الشعة عبر شبكة مصدحة مياه بيروت؛ هاتف إلكتروني؛ مكتب بريد؛ شبكة مجاري صحية غير مكتمنة؛ مكتب لكهرب، لننن.

#### الجمعيتات الأهليثة

اكثر من عشرين جمعيّة حيريّة واجتماعيّة وأحويّة منها أخويّات قلب يسوع للرجال، والحبل بـــلا دسس للمساء، وسيّدة الرسل للشبيبة؛ حوالــي ١٢ ماديّـا رياضيًّا أبررها الهومنتمن وبادي الإخاء الرياضي والبادي الأهلي الريـاضـي؛ جمعيَّة تَجَّار برج حمّود؛ ملعب برج حمّود البلدي.

#### المؤمنسات الإستلعائية

مركز صحي اجتماعي تابع لجمعيّة صليب إعامة الأرمن؛ مستوصف؛ العديد من العيادات الحاصنة والصيدليّات والمحتبر أن الطبيّة.

#### المؤمنسات الصحاعية والتجارية

منطقة صدعية؛ منات من العصائع المتراوحة درجات مستوياتها بين صناعة تقيلية كصدعة البواحسر، ومتوسطة وأحصها دناغات الطبود وصناعة كاروسوري السيّارات، وحفيفة وأشهر ها صنعة الأحذية والأليسة والجلديّات والمفروشات والحلويّات وتقيد اللحوم، وقد اشتهرت بتصديع الدهب وتحطّت شهرة محال المجوهرات في برح حمّود منوق الإستهلاك المحلّي إلى الشرق الأوسط والعالم الغربي؛ أشعال حدادة ومهكانيك وتجارة والميدوم وبالمستيك؛ العديد من المطابع ومشاغل الربيكو عراف مدّوق تجاريّة كبرى كاملة المحديد من المطابع ومشاغل الربيكو عراف والطفيّة قي برح حمّود القطاع المصرفي قفتح عدد ملحوط من المصارف فروعًا لمه فيها وانتشرت مراكر المسيرفة في أحياتها؛ فيها العديد من المطاعم والمقاهي ودُور السينما ومراكر التسلية واللهو.

#### من برج حمّود

كريم ميشاس بقردوشي: محام و إداري وسياسي، ولمد فحي برج حمود ١٩٤٤ دبلوم الدر اسات العليما في الحقوف و العلوم السياسيّة و إجازة هي التاريخ، عضو حزب الكتائب ١٩٦٨، رئيس لمصلحة الطلاب في الحزب

، ١٩٧٠ ثمّ عضو المكتب المعيسي، مستشار سياسي في القوّات اللبنانيّة، ناتب لقائدها د. مسمير جعجع ١٩٨٦، ساتب رئيس حرب الكتائب منير الصاح، مرشح لرناسة الحزب ٢٠٠١، عضو لتُحاد الكتَّابِ اللبنانيِّين، عصو لحنـة إعداد دفيتر الشروط النمودجي للبرامج التلفزيونيُّـة ١٩٩٥ لـــه مقالات ومحاضر ان و دو ات تلغزيونية، وله كتاب "السلام المعقود" و مسواه؛ جان تلكيان: عالم، ولد ١٩٤١، عصو جمعيَّة ثادي الصواريح" للتي ألفها مالنوك مانوكيان ١٩٦١ في جامعة هايكريان، اشترك هي تجارب أسعرت عن إطلاق صاروح الررياد ٣٠، واز محائرة سعيد عقل مد ١١٩٦٢ د. صو لاك سيعون توتليان: أمين عام حرب الطاشناق، باشط لِجتماعي، رئيس لبلاية برح حمود؛ د جورج دورليان: دكتور اه لعة ورسية وادامها، أستاد جامعي، له أبحاث بالعريسية والعربية؛ أفدريه كركين طابوريان: رجل أعمال وصساعي ومیاسی، ولد ۱۹۳۰، بات قمتس ۱۹۹۱ - ۱۹۲۸، و ۱۹۲۸ - ۱۹۷۷، بيحمل عدة أوسمة محلية و علميّة؛ هرونيون طورومسيان: عال تشكيلي، ولد ١٩٣٣، نطوم في العنون الجعيلة، تلمع تخصصه في باريس، انحرط في الأكلايميّة الحرك، عرض في فرسم ولسن وإسبانيا، تخصّص في رحاح الكاتدر انتيات في فبينا، فشأ المشاعل في أوروبا وأميركا والمانيا، لـه لوحـات بالغة الأهميَّة فريدة من بوعها في العالم.

## بُرْجُ رَحَالُ

#### BÜRJ RA⊃⊃ĀL

#### الموقع والخصائص

تقع برج رخال في ساحل قصاء صور على متوسط ارتفاع ١٥٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٩ كلم عن بيروت عبر صيدا ـ صسور ـ مفرق من القاسميّة، أو عبر صيدا ـ صحور ـ العاسيّة، مساحة أراصيهما ١١٧ هكتارًا، زراعاته حمصيّات وريتون وحنوب

مند نشوء الكيال الصهيوني، وبرح رحال، كسواها من بلدات المنطقة، تعاني وتقاوم وتصمد، وإن شواهد أصبحة ما يريد على عشرين شهيدًا سقطوا من أساتها في حال مقاومتهم للاحتلال الإسر اليلي تنطق بما بدل مجتمعها من أحل النقاء في حصل الوطن لليكي، وما عاناه مجتمعها من مطالم الاحتلال على مدى سنوات وهو متمسك بأرضه يرويها بدمه من دون حساب عدد أهاليها المسجلين حوالي ١١٨٥٠ سمة منهم نح ٢٠٠٠ باحب.

## الإسم والآثار

إسم برج رحال عربي، وهيما دكر بعص البحثين أن المقصدود برجال المكان المقصدود الرحال إليه"، دكر آحرون أن برجا في المكان نُسب إلى أسرة رحال. أمّ آثار القرية المكتفعة فلا تصاعد على مقاربة الحقيقة، وكلّ ما وُجد فيها يقتصر على حجارة مشعولة ومستعملة في ساء بيوث القرية، وقد تكون من بقايا برج كان قائمًا فيها يعيل البحثون إلى ردّه للعهد الصليبي،

#### عائلاتها

شيعة: بوصى، جندي، حاطوم، حجزي، حريبي، حمادة، خبريس، خريس، خليفة، خليل، دياب - ذياب، رحّال، زيد، الساحلي، سبليني، شبلي، شعيب، صفا، طالب، طحيني، عزّ الدين، عطالله عطوي، غدار، غرال، فاخوري، فرحات، قدسي، قرباني، قشاقش، فعرابي، محيش، مروّة، مغربي، منصور، الناصر، نصرالله الهاشم

## البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية والتربوية

حسينية؛ رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة.

المومسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ حاء مختارًا كـل من: حليل سلمان خليل، وعلى عبد الكريم محيش؛ محكمة ودرك العباسية.

البنية التحتية والحدمانية والإستشعانية

مياه الشفة من برج رحّال ومن رأس الحين؛ مكتب بريد وشبكة مقسّم هاتف العبّسيّة؛ مكتب كهرباء صور؛ مستوصف.

المؤسسات الصياعية والتجارية

بصعة مصالَ تجاريَّة وحوانيت تؤمَّن المواد الغدانيَّة والسلع الاستهلاكيَّة الأساسيَّة.

### من يرج رحال

على خريعن: سياسي، رئيس لحركة أمل" في الجنوب، ناتب الجنوب المجنوب عضو "كتلة التحرير والتنمية".

## بُرْجُ الشَّمَالِي

بُرُّجُ القُبْلِي \_ شَارُنيه

مَعْشُوقٌ

BÜRJ EL-SHMÄLI BÜRJ EL-QOBLI . MA⊂SHÜQ SHÄRNAÏ

## للموقع والخصائص

برج الشمائي، ويتبعها كلّ من برح القبلي وشارنيه ومعشوق، في قصساء صور على متوسط ارتفاع ٥٥م عن بعظع البحر وعلى مساعة ٨٨ كلم عن بيروت عبر صدور، مساحاة أر اصبيها مجتمع في ١٠٠١ هكتارا، زراعاتها حمضيات وحضار، وأهم مناطقها الرراعية في برج القبلي، عدد أهاليها المسجلين نحو ٥٠٠،٤ سمة من أصلهم ٢٣٤، آثاحبًا ما عدا سكان المخيم العلسطيني الواقع في تحومها،

عانت البلدة يجموع مناطقها ما عنه بلندات الجنوار من الاحتبلال الاسرائيلي، وفي اجتياح ١٩٧٨ شكلت خط الدفع الأول في وجه القوات الصنهيونية العازية.

## الإسم والآثار

يذكر المؤرّخون أنّ الصليبيّين قد أقاموا برجيـن للمراقبـة عقد غروهم للمنطقة، أحدهما إلى ناحية الشمال والآخر إلى ماحية الجنوب، فنسبت إلى كلّ منهما منطقة. وفي وسط برح الشماليّ قنعة صخمة الحجارة يقال إنها كانت لحماية المحاربين من دون دكر تريحها أو عهد بنائها، والرّاجح أنّ تلك القلعة كانت من بناء الصليبيّين وكان يقوم البرج عليها، أو أنّها كانت تُعرف بالبرج، وقد تعاقب على احتلالها أو الاحتماء بها العديد من القوى التي مسرّت على المنطقة وتصارعت على أرضها في الحقبيّين الوسيطة والحديثة،

أمّا الله العيم شاريه، فيهما ردّه حبيقة وأرملة إلى السريّائية وفسراه بمعنى الشجرة صعيرة أه اقترح فريحة أن يكول تحريفًا لكلمة "شاروني" أو "شارونيم" الفينيقيّة التي تعني سكّان السهل المنسط وقد غيّر على مجموعة من المعاور الأثريّة في أراضي البلاة رُجّح أنها تعود إلى العهد الرومانيّ، ولكن ذلك لا ينفي أن يكون الفينيقيّون الصوريّون قد استعملوها قبل الرومان أمّا إسم معشوق فليس له علاقة بالعشق والمعرم كما في العربيّة، بل إن تعبير "عشق" في اللعة الفينيقيّة بعني الظلم والجور وها شابه.

ويروي النظيد في البلدة أنّها كانت تابعة لأل مملوك في الحقبة العثمانيّة، وأقيمت فيها مشبقة النق حبلها حول أعتلق عدد من المواطنين الذين رفضوا الظلم والجور وفي مرحلة مقاومة لإحتلال الفرنسيّ شارك رحالها في الفرق العامليّة التي قادها البطل صددق حمرة وأبلوا البلاء الحس.

#### عائلاتها

شيحة: بدوي، بيطار، حويلي، رامر، ريارة، الزيّات شقير، طالب، صحالح، ظاهر، عبّاس، عبدالله، عطوي عراصة عول، فتوسي قصدير، محمّد، مناع موسى، الهيبة، وهبة، يوسف، يوس،

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية

مسجد وحسينيّة؛ رسميّة متوسّطة مختلطة؛ مهيّة رسميّة لمؤسسة جل عمل. المرسّبات الادارية

مجلس احتياري: بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ هـ، محتاراً بالتركية كل مـن. على حسين عبدالله، وعبدالله محمود مدّع

مجلس بلدي: استحدث ۱۹۸۰ ووصع يتصرف قائمهام صدور، وبنتيجة انتخابات ۱۹۹۸ جاء مجلس قوامه: حليل ريس رئيسًا، عدمان بدوي نائبًا للرئيس، والأعصاء: مصطفى منّاع، يوسف وهنه، علي حسن عطوي، حسن ديب فتوني، حكمات طالب، حمين يوسف ريّات، سمير ريارة، حسين علي عواصة، كامل فقيه، إسماعيل صنائح بهيبة، يوسف كامل حويلي، صنائح حسن صنائح، وحليل عبّاس عبّاس؛ محكمة صور ، محفر درك

البنية المحيئة والمصائرة

مواه الشفة من رأس العين، وتم تنشين ينبّر أرتوازيّم في البلدة ١١٩٩٧ بريـد وهاتف صور.

الجمعيات الأهلبة

سادي الإصمالاح الرياضيّ الثّقائيّ؛ جمعيّة مؤسّسة البرّ و الإحسان؛ إتّحاد الشّهاب الديمقر اطيّ الفلسطيديّ؛ المركز الثّقافيّ الفلسطينيّ

# بُرْجُ المُلُوكُ

#### BÜRJ EL-MÜLUK

### الموقع والخصائص

ثقع برج الملوك في قضاء مرجعيون على ارتفاع ١٠٠٠م، عن سطح البحر، وعلى مساهة ١٠٠ كلم عن بيروت عبر صيدا ـ البطرة ـ جديدة مرجعيون ـ القليمة. مساحة أراصيها ١٠٠ هكترات، رراعاته زيتون جبوب وخصار، عدد أهاليها المسجلين بحو ١٠١٠ هكترات، وراعاته زيتون جبوب وخصار، عدد أهاليها المسجلين بحو ١٠١٠ بسمة من أصلهم حوالى ١٥٠ ناختا. وهي واحدة من القرى والبيدات التي عانت الاحتلال الاسرائيلي وصنعت إلى ما سمي بالحرام الأمني في الرسع الأحير من القرن العسرين، والتي ثم تحريرها على يد المفيرمة في العالم ٢٠٠٠٠

إسمها عربي من وحي موقعها الجعرافي، ولم تعلم بوجود أثار قيها.

#### عائلاتها

مسيحيرن: أبو سمرا أبو طايع، نجاح الحرشاوي، حروز، الحمصيي، حوشان، الحوري، ديب، ورق، سايمان، سليمان، سماحة، صعب، صليبا، عيد، قرح، قرحيًا، المذاعب، مسعد، نمر، واكيم،

## البنية التجهيزية

الموسسات الروحيّة والتربويّة كنوسة مار جرجس؛ رسميّة ابتدائيّة محتلطة.

المؤمسات الإدارية والبلية التمتية والحمائية

مجلس إختياري: لم تجر الانتخابات الاحتيارية والبلاية ١٩٩٨ بسبب وقوعها تحت الاحتلال أنذاك، بل جرت في أيلول ٢٠٠١ بعد الانصحاب الاسر انيلي فياه: نقولا الخوري يوحنا ذيب الحوري محتراً؛ وجاء مجلس بلدي قوامه الأعضاء: دانيال الحمصي، عبد المسيح حوشان، جورح صعب، شكر الله الخوري، سليم نصور، سليمان سليمان، رزق الله الحمصي، نهاد يوسف، حروز حروز؛ وعند إعداد هذه الموسوعة لم يكن قد تم انتحاب الرئيس ونائبه؛ محكمة وبريد مرجعيون؛ محفر درك؛ مياه الشفة من مشروع نبع شيعا ونبع الحوش معممة عبر شبكة؛ كهرباء وهاتف مرجعيون.

مناسباتها للحامثة

عيد مار جرجس ٢٣ نيسال.

#### من برج الملوك

عدان ناوف الحمصي: على وسرائي، والد ١٩٦٧، تطرع في المدرسة الحربية وتحرج برتبة ملازم في سلاح المدفعية، استقال من الجيش المدرسة الحربية وتحرج برتبة ملازم في سلاح المدفعية، استقال من الجيش المهر المهاد وسافر إلى الولايات المتحدة حيث حصل بكالوريوس في العلوم، نشط في السياسة، ناتب رئيس حزب الموتمر الاشادي جرجيس مسعد: مهندس معماري، تحرج من الجامعة الأميركية في بيروت ١٩٨٤، محاضر في ماذة تخطيط المدن في جامعة القتيس يوسف كعرفالوس ١٩٨٥، محاضر في ماذة الهرساني للاستشارات المصارية في جدة ١٩٨٧ - ١٩٩٥، عصو اللجنة الهدمية السعودية منذ ١٩٨٨، عضو معهد الخرسانة الأميركي منذ ١٩٨٧، وثيس هيئة الصندوق المركزي المهجريس ١٩٩٩، عضو متحف غوغنهام في بيرورك، عضو مجلس إدارة شركات، عضو اجمعيّات متخصيصة.

## بُرْجُ الْعَرَبُ

#### BŪRJ L'⊂ARAB

#### الموقع والخصائص

ثقع برح العرب في منطقة الدريب من سنحل قصناء عكار على تلّه مشرقة على السهل، على منافة الدريب من بيروت عبر طرابلس العبدة مشرقة على السهل، على منافة ١١٧ كلم عن بيروت عبر طرابلس العبدة الله الزراعة. وتُعتبر برح العرب بنة حديثة العهد سبيًا بمنت بسرعة بقصل موقعها المتصل بعدد من قرى المنطقة، فقصده مواطنون من قرى الجوار وسكنوا فيها بقصد العمل، ما أذى إلى نشوء سوق تحارية وصناعية مزدهرة فيها ولا ترال الرراعة تشكل مرفأ أساسيً تسكنها وأهمها رراعة الممسيات والمضار والتنع، ترويها مياه مشروع ري سهل عكار صمن أتنية، وقد تنيّس أن أسرًا مسيحية أرثوكسيّة كانت تسكنها قبل مجتمعها الحالي، منها أسرة العدم التي برحت إلى جديدة عكر وأسرة عوص التي برحت إلى بلدة تعيس العربي.

عدد سكانها المسجّلين قرابة الألف بسمة من أصلهم حوالي ٣٣٠ باحيّا، غير أنّ السكّان غير المسجّلين يبتعون صنعف هذا العدد،

#### الإسم والآثار

مسميت برح العرب سبة إلى موقعها المشرف على السهل والذي كمال ينزل قبائل البدو الرحل لتوفّر المرعمي ولم تكتشف في أرضعها أيّة أثـار قديمة حتّى الآن.

#### عائلاتها

منة: الجبلي، الحسن، الحماري، الحمد، حمزة، شخيدم صبح، الصاهر، القسم، المحمد، المصري نجيب،

#### البنية التجهيزية

للمؤمنسات الروحية

جامع برج العرب؛ جامع عقل؛ مزار أبو سنون؛ شردت فيها كبيسة للطائفة الأرثدوكسية يخدم فيها الأن الحوري جرجس برو من بحريبا،

المؤمنسات التربوية والجمعينات الأهلينة

رسميّة متوسّطة محتلطة؛ مدرسة أبو بكر الصدّيق، ابتدائيّة تكميليّة حاصّة تابعة للحمعيّة الحميديّة الخيريّة الإسلاميّة، كشافة الجراح ، فوج برح العرب،

العرسسات الإدارية

مجلس احتباري مستحدث بتيطة انتجب في ١٩٩٨ حداء فاروق الجيلس محتاراً؛ مجلس بلدي مستحدث بموجب في الوربي ١٩٩٧، وسترجة انتحابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه، عارف شحيدم رئيسًا، دياب حالد شحيدم نائبًا للرئيس، والأعصاء عصر محمد الحسر، عصوب حس الجبلي، أحمد خالد شحيدم، محمد محمد الجبلي، حالد عبد سه المحمد، هادي على المصري، واحمد محمود شحيدم؛ محكمة حلب؛ محمر سرك العدة.

البعية التحتية والحدماتية والإستشعانيه

مياه الشعة من بنر العيون الأرتوارية معمّمة على العقار ات المبنيّة عبر شبكة مصلحة مياه عكّار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محول بهر البارد؛ يريد بنين، يسعى المجلى البلدي الإنشاء مستوصف؛ صبيليّة؛ عبدة خاصيّة،

للموسسات الصماعية والتجارية

مشغلان للحدادة؛ مشعل ألمينيوم؛ محرطنان؛ عدد من المحال النجارية التي تشكّل سوقًا صعيرة يقصده الربائل من القرى المجاورة.

# بُر ْجْ قَلاَويَيْه

**BURJ QALAWAI** 

#### الموقع والخصائص

تقع برح قلاویه فی قضاء نت جبول علمی متوسط ارتفاع ۱۵۰۰م، عن سطح البحر و علی مسافة ۹۸ کنم عن بیروت عبر صدور ـ الفاسمیة ـ دیر قانور البهر ـ صریفا مساحة أراضیها ۱۵۰ هکتاراً، زراعاتها الرئیسیة نسخ وحبطة وریتور، عدد سكّان برح قلاویه المسحّلین قراسة ۷۰۰ بسمة من أصلهم حوالی ۲۵۰ ناحیًا!

#### الإسم والآثار

رد فريحة أصل إسم قلويه إن إلى قلياتنا المسربانية QALYĀTA ومعناها العربيك، أو إلى QILYĀTA التي دخست إلى السامية من الإغريقية KELLA ومعناها خلية الراهب والداسك ومقر لأسقف، ومنها كلمة "القلاية" التي تعني عامية لبنان بيت الكاهن، إذا كان هذا التعسير الأحير الأقرب إلى منطق الواقع بالنسبة لهذه المعطقة التي دخلتها المسبحية باكرا وكان فيها مناسك وأديان اندثرت معالمها، إلا أن هذا التعسير لا ببرار وجود كلمة بنرج التي

أضيفت إليها كلمة قلاويه، ولم تقدما آثار البلدة المكتشفة عن أي لرج كان يقوم على أرضعها، على أنّ التقليد يتحدّث عن برح صليبيّة كان فيها واندثر.

#### عللاتها

شيعة. أحمد علي. توبة. دميتي. ريتون. سرحان. عطوي. عليان. غندور. قنديل. نور الدين

#### البنية التجهيزية

المؤسسات الروحيّة والتربونة حسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

المؤمسات الإداراتة

محلس احتياري. بنتيحة التحالات ١٩٩٨ حاء حسين علي رميتي مختارًا محكمة ومحفر تبدين.

الهية التحبية والحدماتية

مياه الشفة من رأس العين؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد تنبين

#### من برج قلاويه

السنيد أهد مصن قنديل (م): عالم وشاعر، توفّي في الحرب العالميّة الأولى، لمه أشعار محفوظة؛ السنيد شاصر مومسى قنديل: صحافي ومنظّر ومدياسي، ناتب رئيس ثمّ رئيس المجلس الوطني للإعلام، باتب ٢٠٠٠.

## بُرْجُ الْيَهُودِية

### كَرِيمُ الأَخْرِسُ

BURJ EL-YA⊃UDIYÝI KARM LA∈RAS

#### الموقع والخصائص

تقع برح اليهودية في قصاء طصنية على تلة مشرقة على بلدة المنية يبلغ ارتفاعها عن سطح النصر ٢٠٠٥م، وعلى مساقة ٩٥ كلم عن بيروت عبر طرايلس المنية ومعها قرية كرم الأحرس الساحلية المحارية لدبر عمار، مساحة أراصيها محتمعة ١٧٩ هكتاراء رراعاتها كرمسة وللور وريسون وحمضيات ومشمش وحبوب وحضار، وتروي أراضيها مراه ينابيعه المحلية وأهمها: ببع برج اليهود، عين كرم الأحرس، عين بتريك، عين الشرهية، عين وادي الشومر ولا ترال الرراعة تشكل الدخل الأساسي لمجتمعها البالع عدد أفراده في برج اليهودية حوالي ٢٢٥ سمة من أصلهم قرالة ٧٠ ناحبًا، وقيم أكثر كرم الأخرس حوالي ٣٢٥ سمة من أصلهم قرالة ٢٠٠ ناحبًا، ويقيم أكثر أماليه، قبها بشكل دائم

#### الإسم والآثار

برج اليهوديّة اتّحدت إسمها من برح لا يز ال قائمًا فيها وهو منسوب إلى الملكة هيلانة الرهاويّة، والدة قسطنطين وإسة أحد الكهنة المسيحيّين السريان، عاشت بين ٢٤٧ و٣٢٧م. وجلّ ما حفظته لذا التقاليد والمدوّنات حول هذا

البرج أنَّه عندما قصدت الملكة الأراضي المقدَّسة للبحث عن خشية الصليب سنة ٣٢٤، مرت في الساحل اللبياني حيث استقبلها أهله المسيحيّون بحماس وإكرام، وبعد أن وُفَقت هي العثور على حشبة الصليب في ١٤ أيلول من تلك السنة أوصنت إينها قسطنطين بريارة انقس تبرك وتنفيذاً لرغبة والدته، قام الأمير اطور بعد موتها سنة ٣٢٧ ينتفيد الرصية، فانطلق بموكب ملكي حاشد من مركز حكمه متَّجها جنوبًا بحو القدس، سالكاً الطريق الذي سلكته أمَّه، فمرّ بأنطاكية حيث أمر بإقامة بصعب تذكري لوالدته في بلدة "دفية" هاك، ومنها تابع سيره نحو حبيل، وقد توقَّف الموكب للإستراحة في الربوع المحيطة بالمركز الحالى لبلدة برح اليهومية، فهر عبت الوضود المسبحيّة لاستقباله وتكريمه مثلما كرَّمت أمَّه هيلانـة من قبل، وتقــول الحكايــة إنَّ الأمبر اطور أمر إدداك ببناء برح في المكان تحليدًا لدكري والدته هبالانة مس جهة، ولتمكين سكَّن المحلَّة المسيحيِّين من الإحتماء فيه والاستعماله في صدَّ العزوات من حهة ثانية. ومن هناك كمل قسطنطين طريقه إلى بيت المقدس مرورًا بجوليه وصليدًا حيث أمر بيناء أبراج للعابات للسها قلى أمكلة عديدة. ويبدو أنَّ العرب المسلمين قد حوَّروا الإسم إلى برح اليهوديَّة من منطلق أنَّ البراح كان يسرف ببراح هيلانة وهم لا يدركون من هي هيلانة.

أمًا قرية كرم الأحرس التابعة لبرح مهوديّة فمنسوبة بحسب التقليد إلى أسرة الأخرس التي كانت تسكنها ونرحت عنها منذ رمن نعيد، ويقول البعض الأحر إنّها منسوبة إلى رجل أحرس كان يعنك كرمّا في المحلّة

#### عليلاتها

سنّة. خصر أغا. العويك. موارنة: الترس.

#### البنية التجهيزية

المؤمنسات الروحية

جامع برج اليهودية.

جامع كرم الأخرس،

المؤمنسات التربوية

رسمية ابتدائية مختلطة في برح اليهودية.

رسمية ابتدائية مختلطة في كرم الأحرس،

المؤسسات الإدرية

مجلس اختياري بنتيجة انتحابات ١٩٩٨ جاء محتارًا بالتركية سعود حالد العويك.

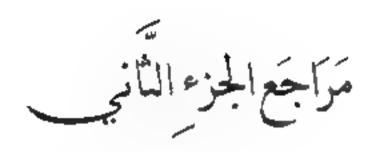
محكمة طرابلس؛ محلر الدعتور

السية التعشية والحصائية

مياه الشفة معممة من بنر أرتو ريّة؛ الكهرياء من قاديشا؛ سنترال هاتف المنيه؛ بريد المنيه.

المؤمنسات الصماعية والتجارية

عدد قليل من الحرانيت والمحال التي تؤمّن المواد العدّانيّة والسلع الاستهلاكيّة الأساسيّة.



إين القلاعي المطرس جبرائيل اللحدي، حروب المقتمين، المجلّة المطريركيّة (١٩٢٧) أبو إسبر محمّد، جريدة "الأتوار"، عدد ٢٧ أيّار ١٩٩٨

أبو إسماعول سليم، الدرور ، مطابع فصلول (ميزوت، لا.ت.)

أبو حرفوش وسام، "ملحق الشهار"، عدد ۲۳ أيّلر ۱۹۹۸.

أبو سعد أحمد، معجم أسماء الأسر والأشخاص ولمحات من تاريخ العائلات، طبعة ثانية، دار العلم للملايين (بيروت،١٩٩٧)

أبسي پير اهيـم الحــوري بولـس روحانــا، محطــوط مشــور هـــي مجموعـــة "أور اق لبدانيـــة"، ٣مجددات، دار الرائد (الحازميّة ـــ بسان، ١٩٨٣) ج ٣

أبي راشد حدًا، جبل الدرور أو حوران الدامية، (بيروت،١٩٦١)

أبي راشد حدًا، القاموس العام، دار العرفان، (صبيدا، ١٩٢٣)

أبي سمرا الأب جرجس، لمعة جلوة في تاريخ الأسرة العوليّة، مطبعة المرسلين اللبسائيّين، (جونية، ١٩٤٠)

أبي صحب الخوري يوسف، تاريح الكفور وأسره، مطابع الكريم (جوسه ـ أبس، ١٩٨٥)

الأبيض د. أنيس، التأثيرات الحصارية المتباعة بين العربجة وسكّان مدن الساحل النبسانيّ العربجي، العمانية في ظلّ الاحتلال العربجي، معموعة باحثين، المساطق النبسانية في ظلّ الاحتلال العربجي، معمورات فيلون لبدان (بيروت،٩٩٧)

أبي عبدالله عبدالله ابر اهيم، جبيل و البترون و مشمال في القاريخ (العقيية،١٩٨٧)

أبي عقل مي عنود، جريدة الديهراء عند ١٠ شباط ١٩٩٩، عن كتاب أشو ألتوديان، الدي البحث عن الرمن الصائع مع والدي"

أرملة الأب إسحق وحبيقة الأب يوسف، مجلة المشرق، السعة ٣٧ ـ تماور وأيلول ١٩٣٩ على ٤١٣/٣٨٧.

إذه الأب إميل، أل إذه في التاريخ، مطعيع سكريم (جوسه، ٢٠٠٠)

وسطفان الأب بايف، تاريخ أبرشية عكان الأرشركسيّة، المطبعة التولمية (للنان، ١٩٩٥) السطفان الأب بايف، در النات في تراث عكار التاريخي، المطبعة البواسيّة (لبدن، ١٩٩٥) السطفان الأب بايف، در النات في تراث عكار التاريخي، المطبعة البواسيّة (لبدن، ١٩٩٥) المطبعة البواسيّة (لبدان، ١٩٨٨) المطبعة البولسيّة (لبدان، ١٩٨٨)

الأسبود ليراهيم، تتويير الأدهبان في تب يح سيبان، مطبعية للقديبين جياورجيوس (بيرون:١٩٢٥)

الأسود اير اهيم بك، دليل بيال، المطبعة العثمانية (عبدا،١٩٠٦)

السكندر مجبوء مجموعة جريدة اللهار" ١٩٩٧.

الأمير السيّد محس، أعيان الشيعة، ١٣ ح (بيروب،١٩٨٦)

الأمين السيّد محس، حطط جبل عامل (بيروت،١٩٦١)

أوسابيوس سنيم بطرس، دلين مراحب لبس عبر القاريح، منشور الديال الرشماني (بيروت، ١٩٥٥)

الباشا محمّد هنول، معجع أعلام الدرور، جرعان الذار التقسميّة (١٩٩٠)

الباشا محمّد حليل والبعيني نجرب حصير، معجم المؤنفين في الشوف والمنتين وقصماء عالميه، دار نوفل (بيروت،١٩٩٩)

البستاني د، حارث، جريدة "انديار"، عدد ٢٦ آب ١٩٩٩.

البستاني فؤاد افراء؛ دائرة المعارضه ١٠ الممطدات،

البستاني ملحم ابر اهيم، كوثر النفوس وسعر الحامدين (جوديه ـ لبدال ١٩٥٤)

البشعلاتي الخوري إسطفال. تاريخ بشعلة وصنيما (نسال. ١٩٤٨)

بشعلاني رجيدا، جريدة "الديار"، عدد ١٦ تموز ٢٠٠٠.

بطريركيّة أنطاكية وسائر المشــرق والإسـكندريّة وأورشانوم، دليل كنيسـة الـروم الملكيّين الكاثوليك في للعالم (بيروت ۱۹۸۸)

البعبداتي القس عمّانو تول، الرحبانيّة الأنطوبيّة (١٨٩٦)

بليبل الأب لويس الراهب اللساني، تاريح الرهبانية اللسانية للعاروبيّة (١٩٢٤)

بليبل الشيح إدمون، تقويم بكفيا الكبرى و تاريخ أسرها، مطبعة للمرتس (بكها، ١٩٣٥)

بن يحيى معالج، تاريح بوروت، المطبعة الكاثر ليكوَّة (بيروت،١٩٨٦)

تدمري د. عمر عبد السلام، المساطق الليعدية على ظل الإحتلال العربجي، في كتاب، مجموعة بالحثور، العساطق الليانية فلي طلل الاحتسلال العربجي، فولسور لعبان (بيروت،١٩٩٧)

تر از یا سمعاں حازں، تاریح (هدر القدیم والحدیث، ٣ح (١٤٠٠)

الجامعة الباسلتة، نشرة ١٩٥٠ ل ١٩٥٣.

جِبُورِ جِبْرِاتَهِلْ. للكولكب السائرة في أعيال المئة العاشرة (بيروت،١٩٧٩)

جريج حافظ أديب، جريدة "المهار"، عدد ٢٢ حزير س ١٩٩٨.

جريدة الأنوار"، عدد ٢٨ نتشرين الثاني ١٩٩٨.

الجريدة الرسمية.

الجميل الأب بطرس، رجلوات إبر القلاعي، دار لحد حاطر (بيروت،١٩٨٢) الجندي أدهم، أعلام الأدب والفن، جرءان، مطبعة مجلة صنوت سورية (دمشق،١٩٥٤) حاتم قريد إبراهيم الدنيتاوي، دليل دليتا (لات.)

حبيقة الحور اسقف بطرس، تاريخ بسكنتا وأسرها (١٩٤٦)

الحندوني الخوري منصور، ببدة تاريحيّة في المقطعة الكسروانيّة (بيروت، ١٨٨٩) حتي د فيبيب، تاريخ سورية ولبس وفلسطين، دار الثقافة (بيروت،١٩٥٨) حتى د فيليب، لبنان في التاريخ، طبعة فرنكس (بيروت ـ بيويورك،١٩٥٩) الحردان النس حيّا، الأحبار الشهيّة عن فعهال المرجعيونيّة والتيميّة (بيروت،١٩٥٥)

حرفوش الأب ابر اهيم، تلامدة مدرسة روسية المارونية القديمة، مجلة "المدارة" (١٩٣٦)

الحركة الإنمانية لبلاد جبيل، بلاد جبيل أرصاً وشعيًا (جبيل، ١٩٩١)

حسين محمّد كامل، طائعة الدروز (مصر ١٩٩٢)

حطيط د. أحمد، نحر مقاربة تاريحيّة لمواقف السكّان في كونتيّة طرابلس من الفرنجة، في كتاب، مجموعة باحثين، المناطق اللبنانيّـة فني ظلّ الاحتـالال الفرنجـي، منشـورات فيلـون ابذان (بيروت،١٩٩٧)

> حقّي بك لِسماعيل، لبدان؛ مباحث علميّة ورجتماعيّة (بيروت،١٩٧٠) جلاّق ميشال، جريدة "النهار"، عدد ١٨ كانون الثاني ١٩٩٩ الحقو ميحانيل حليقة، تاريخ رهمج للقديم (١٩٣٧)

حمادة شكري، جريدة الديارا، عدد ١٠ أيّار ١٩٩٧.

حمرة مديم نايف، التنوخيون، دار النهار (بيروت،١٩٨٤)

حمية ركان، جريدة "الديار"، عدد ١٦ ك ١٩٩٨.

حلین ریاص، اسماء قری و مدن تبدان و آماکی تبدهوّه، دار الحد حاطر (بیروت،۱۹۸۹)

الحوراني د يوسيف، المجهلول والمهمل مين تباريخ الجيلوب اللبياني، دار الحداثية (بيروت،١٩٩٩)

الحالدي أحمد الصفدي، لبنان في عفهد الأمير قحر الدين المعني الثاني (بيروت،١٩٦٩)

حليفة د. عصام، أبحاث في تاريخ لبدان في العهد العثماني (بيروت،١٩٩٥)

حليقة د. عصام، لبنان في أرشيف اسطنبون (بير وت١٩٩٦٠)

الحرري الأب اضاطيوس، مصطفى أغا برير.

داخل الخور اسقف يوسف، بطاركة الموارية، المطبعة للكاثوليكيّة (بيروت،١٩٥٧)

داعر الحور اسقف پرسف، لبنان لمحات هي کارپچه و آسر ه (١٩٤٨)

الدبس المطران يوسف، تاريخ سورية (بوروت،١٨٩٣ ـ ١٩٠٥)

الديس المطران يوسف، الجامع المعصك في تاريخ الموارسة المعصدُل، تقديم الأب ميشال الحايك، دار لحد حاطر (بيروت،۱۹۸۷)

الدحداج الشيخ إدوار ، سياسة لا وجدان (بيروت،١٩٢٦)

دليل شركة فرج الله للسياحة نسعة ١٩٣٩

الدويهم البطريرك إسطفار، بطاركة الطائفة المارونية، المطبعة الكاثوليكية (بيروت،١٩٠٢)

الدويهي البطريرك إسطعانوس، تاريخ الأزمنة. المطبعة الكاثوليكيّة (بيروت، ١٩٥١)

الدويهي البطريرك إسطفانوس، المشرق، ١٩٣١ ص ١٣٦٥، و"المنارة" ١٩٣٢ ص ٥٠٠٠ و ٨٨ه و ٨٨ه. دي طرَّازي الكونت قوليب، أصدق ما كان عن تأريح لبدان (بيروت،١٩٤٨)

الدهبيّ، المشتبه في أسماء الرجال، جرءان (القاهرة،١٩٦٢)

الراسي ملام، الناس بالناس، مؤمنمة بوط (بيروت،١٩٨٢)

الراسي ـ ريحاني جرايات، التبادل الثقافي ـ الإجتماعي بين اللبنائين والعربجة، في كتاب مجموعة ماحش، العماطق اللبادية في ظن الاحتلال العربجي، مشاورات فيلون لبدان (بيروت،١٩٩٧)

رستم أسد، "جريدة صوت برمانا"، عدد ٣٠ بيسان ١٩٦٦.

رستم أسد، البنان في عهد المتصرافية"، دار الدهار النشهر (بيروت،١٩٧٣)

روبيميون د. إدوار ، يوميّات في بينان ١٨٦٠ تعريب أسد شيحاني، سلسلة مباحث أجبيّة في تاريخ لبنان، دار المكشوف، ط٢ (١٩٥٠)

الريحاني أمين، قلب لعال، دار الريحاني (بيروت،١٩٦٥)

الزركلي خير الدين، الأعلام، ٨ح (سروت،١٩٨٤)

رْيَات محمود، جريدة "الديار"، ٢٦ أيّار ٢٠٠٠ و١٣٠ أب ٢٠٠١.

رين الدين ماهر ، جريدة "الديار"، عدد ٢٨ أيلول ١٩٩٩.

سابا فوري، جبيل وبلادها في الناريح مشورات سندى الأرز (١٩٦٨)

ساما المهدس رفعت، (تحقيق)، جوانب من تاريخ الكورة في العهد العثماني، أبحاث المؤتمر الأول لتاريخ الكورة ١٦ و ٢٣ بيسان ١٩٩٤، السلسلة التراثية ٢، بشر اعلاميا (١٩٩٩)

ساسين د. حدًا ديب، كوسبا في ماصيها وحاصره (كفر عقّا ـ لبس ١٩٩١) سجلاًت وزارة الداخلةِة النبدائية ودوائر النفوس.

السبخني الأب أغسطين، كشسف اللقاب عن قرطها والأتساب، مطبعة الدكاش (العقيبة ١٩٦٢)

سرحال معيد، جريدة اللديارا، عدد ٥ حزير ان ١٩٩٨.

سريح بارعة: جريدة الديار"، عدد ٢٤ أدار ١٩٩٨.

سعادة جامعة أل، أل سعادة تاريخ وجمعيَّت (بيروت، ١٩٩٦)

سليقة عالب، تاريح هاصبيًا وما إليها (صيد١٩٩٦٠)

سليمان د. حاتم، أعمال المؤتمار الأول لتاريخ نبدان الريفي، الجمعيّة التاريخيّة اللبيانيّة، مشورات دار فيلون الجبيلي (بيروت،١٩٩٧)

سماحة الإرشمندريت الياس، فتحقة السبية إلى نلعائمة السماحيّة (زحلة،١٩١٢)

سویدان أحمد محمود، كسروان وبلاد جبیل (میروت، ۱۹۸۸)

مور الشهداء والقديسين؛ طبعة بيجان، مِرُدُ (لا.ت.)

سيف محمد، جريدة الديارات عدد ٢٨ كاتول ١٩٩٨.

شاهين نورما، جريدة الليهار"، عدد ٢٤ تشوز ١٩٩٨.

شاوول سامي عسال، الأثر للحالد، (حبيل،١٩٣٧)

الشدياق طنوس، أحدار الأعيان في جبل لبنان، نشر قؤاد اترام البستاني، الجامعة اللبنانية (بيروت، ١٩٧٠)

شدید ادمون و جابر کامل، جریدهٔ "النهار"، عدد ۲۱ بیسال ۱۹۹۷.

شعبان منصنور ، جريدة "الأتوار"، عدد ٦ تشرين الثاني ١٩٩٨ --

شعبة الهندسة في الجوش اللبناتي

شلهوب د. جورج، القرى الدارسة في قصاء عاليه، للجمعيّة التاريخيّة اللبدانيّة، منشـورات ايلون الجبيلي (بيروت،١٩٩٧)

الشعر" ناصيف، أقلام من عدما، البيت الثقافي ، رغر، (طرابلس ـ لبنان١٩٩٧)

الشهابيّ تاريخ الأمير حيدر أحمد، طبعة منجنب (مصر ، ١٩٠٠)؛ طبعة الجامعة اللبنانيّة، ٣ج (بيروت ١٩٦٩) صناعية حازم، مواردة من لبنان، المركز النعربي للمعلومات (بيروت١٩٨٨٠)

صدى الشمال جريدة، ع٣، ١٣ تموز ١٩٢٥

صمعب محمود حليل، قصص ومشاهد من جبل لبس (١٩٨٠)

الصبغيّر منعيد، بنو معروف الدرور هي الدّريخ، (القريّة،١٩٨٤)

صفا آل محمد جابر العاملي، تاريخ جبل عامل، مشورات دار متن اللعة (بيروت،لا.ت.) صفير الأب بولس، بكركي هي محطّاتها التاريخيّة ١٧٠٣ ـ ١٩٩٠، معهد التاريخ في جامعة الروح القدس ـ الكمليك (١٩٩٠)

منقر صقر، تاريح بجّة،

الصابيبي د. كمال، تاريخ ليدان الحديث، دار المهار النشر (بيروت،١٩٦٧)

الصاربي دويب داود، الحقائق الجانّة هي تاريخ معشورة الصابيّة (١٩٥٠)

الصمد قاسم . تاريخ الضائية (بيروت، العبير)

صوايا ريما، حريدة النهارا، عدد ١٢ مريون ١٩٩٨.

صنیدانی زیا، جزیدهٔ الاتوارا، عدد ۲۷ تشرین ،لأول ۱۹۹۸.

صناهر مسعود، بسيروت وجدل لبدال على مشارف القران العشوين، دار العلم للملايين (بيروت،١٩٨٥)

مسعود صناهر \_ الهجرة اللبنانية إلى مصر أو هجرة الشوام (بيروث١٩٨٦)

صبورًا در طوبي، معجم القرن العشرين، دير أبعاد (روق مصبح ـ لبنان، ١٠٠٠)

طربيه الرائد بردايان، شكًّا، المطبعة انبولسيَّة، (جوسه،١٩٨٦)

طعمة بيراهيم، جريدة "الأنوار"، عند ١٣ تموز ١٩٩٨.

طي بيسان، جريدة "النهار"، ۲۲ آب ۱۹۹۷.

عبد المسيح د. سيمون، در اسات في التاريح الإقتصادي لشمالي تبدل (بيروت،١٩٩٧)

عرموني ميرنا، مجموعة جريدة "النهار" ١٩٩٧.

العداري الأبوال المرسلان يرحنا ويوسف، أسماء في السماء، متشورات الرسل (بيروت،١٩٩٣)

عوالد إبراهيم، تاريخ أبرشيّة قبر ص المار وليّة (بوروت،١٩٥٠)

العيلطوريني الشيخ أنطونيوسر أبي حطّار، محتصر تاريخ جبل لبدان، تحقيق الياس قطّار، دار لحد حاطر (بيروت،١٩٨٣)

غانم يوسف حطار ، برسامج أحوية القديس مارون، المطبعة الكاثوليكيّة (بيروت،١٩٠٣)

غيريل الأب محايل الشبابي، كشف النقاب عن بقعة بيت شباب ( العقيبة، ١٩٦٣)

الغزّي بجم الدين، لطف السمر وقطف الثمر، جرءان (دمشق ١٩٨١ ـ ١٩٨٢)

فاخوري للمحامي عبد اللطيف، في محاصرة "الأصول للمعربيّة في العائلات البيروتيّة"، جريدة الديار"، عدد ٢٧ أيار ١٩٩٩

طراد إسكندره، فرح الله، تاريح سي طراد (مصر ١٩٢٤)

فرىجيّة طوبي جنزايل، جريدة "التهار"، عند ٢٥ تشريل الثاني ١٩٩٧؛ و ٢٦ حريرال ١٩٩٨؛ و ٣ تشرين الأول ١٩٩٨.

فريحة د. أبوس، أمماه المدن والقرى اللبنغية وتفسير معانيها، الجامعة الأميركية هي بيروت (بيروت،١٩٥٦)

فريحة موباليز (، جزيدة "النهار"، عدد ١٨ أدر ١٩٩٧؛ و٨ كانون الأول ١٩٩٧.

فهد الأباتي بطرس، بطاركة الموارسة وأساقتهم، مشمورات دار أحد حاطر (بيروت،١٩٨٥)

فهد الأب يطهرس، تساريخ الرهبانيَّسة طلبدانيِّسة الماروبيَّسة بعرعيهـــ الحلبـــيّ واللبــــانيّ (جوبيه،١٩٦٨).

القطّار د. البياس، لإدارة في العماطق البدائية في ظال الإحتالال الفرنجي، في كتاب: مجموعة باحثين، المساطق اللبائية في طلق الاحتالال الفرنجيي، قيلون لينان (بيروت،١٩٩٧)

القوال أنطوار، جريدة "النهار"، عدد ٣٠ بيسان ١٩٩٧، عن مكتب الدر اسات للمردة.

كارن جون، رحلة في لبدان في النَّكُ الأول من القرن الناسع عشر، تعريب رئيف خوري، مطابع نصلار (بيروث، ١٩٤٨)

كمالة عمر رصا، معجم قبائل العرب، المجدات (بيروت، ١٩٦٨)

كرم الأب مرون اللبناني، رهبان ضيعتنا (الكمليك،١٩٧٥)

كرم مرشال، جريدة "الديار"، عدد ٥ اب ١٩٩٨.

كر اسويل روبير، القرادة والمنكية العقارية في الريف للساني، ترجمة ميشال أبني فناصل. المؤسسة الجامعية للدراسات (بيروت،١٩٨٣)

الكفرنيسي النس مونس منارك النجوري، التربيخ عائمة الحوري تادي (ميروت، ١٩٥٧) الكفوري الأب بطرس، العرر الدرتيغ في تاريخ الأنجر الكفوريّة (لا.ت.)

لاملس لأب عنزي. تسريح الأنيصنار ِ فني مه يحتوي ليباني من آثار (بيروت،١٩٩٦)

لبدان ٢٠٠٠، دليل البلديّات والمحاتير، إعداد مركز ٦٨ للدراسات (بيروت،٢٠٠٠)

لورته د. لويس، مشاهدات هي بسان ۱۸۷۰ \_ ۱۸۸۰، سلسلة مبحث أجلبيّة لهي تــاريح لبدا، تعريب كرم البستاتي، دار المكشوف، ط٢ (بيروت،١٩٥١)

مارتين اليسوعي الأب، تاريح لبنان، مطبعة فيمنوعيين (بيروت،١٨٨٩)

مارتين الأب البسوعي، تاريح لبنان، نقله إلى العربية رشيد الحوري الشر**توس، منشورات** دار مارون عبّود، الطبعة الثانية (بيروت،١٩٨٦)

المالطي دومينيكو مناغري، رحلة إلى جبل لبنان ١٦٥٥، تعريب وتحقيق كعيل لفرام البستاني، منشورات لحد خاطر (بيروت،١٩٨٥) مجلَّة الينابيع، عدد ٢٧ و٢٣. تشرين الثاني ١٩٩٧

مومسة الصليب بعد ٥٠ سنة، (جلّ التيب،١٩٦٩)

محسن أ. يمَنِي، النهار، ٦ نيسان ١٩٩٨.

مرعب نخلة، بلاد جبيل في القرن العشرين، نشر بيبلور اما (جبيل، ١٠٠٠)

مرهج عليف، إعرف لبدان، مطابع مؤسسة الأرر (بيروت، ١٩٧١ - ١٩٧٢)

مسعد البطريرك بولس، الدرّ المنظوم، مطبعة الرهبان اللبنانين (طاميش ـ لبنان،١٨٦٣)

مسعد مسعد، تاريخ بني المشروقي (الحتم)

المشرق، مجموعة سنة ١٩٠١، عند11 مجموعة سنة ١٩٢١، عند ٦.

مطر طوسي، ملحق "للديار"، عدد ١١ أبار ١٩٩٧؛ وجريدة الديار"، عدد ١١ أيلـول ١٩٩٩.

المعدوف عيسى اسكندر، تاريخ الأمير هفر الدين المعني الثاني، المطنعة الكاثرليكيّة (بيروت،١٩٦٦)

المعلوف عوسى اسكندر ، دواني القطوف في تاريخ سي المعلوف، المطبعة العثمانية (معد١٩٠٧٠)

معوض سيمون، تاريخ مريارة (لات.)

مقرّج طوني، بنو المشروقي أصول وفروع، مشورات بيوغزاقيا (بيروت، ١٩٩٩)

معرَّج طوبي وأحرون، حصرون ۲۰۰۱، منشورات بيوغراقيا (بيروت، ۲۰۰۱)

مفرَّج طوبي، الموسوعة اللبنانيَة المصنوَّرة، ٣م، مكتب البستان ومكتبة عبيب (بـيروت، ١٩٦٩ ـ ١٩٧١)

مدرَج طوسي، موسوعة المجتمعات الدينيّة في الشرق الأرسط، متشور ان نوبوليس (بيروت:١٩٩٥) الملاّح د. عبدالله، الإحصاء الديموغراقي الرسمي الأول في قضاء كساروان ١٨٦٧، "المسيرة"، العدد ١٨٢٤، مننة ١٩٩٦.

الملاّح د. عبدالله، جريدة "الديار"، عند ٩ تموز ١٩٩٩.

الملكي الجوري نعمة الله، تعريخ بعبدت وأسرها (١٩٤٧)، زاد عليه مدير الملكسي (بيروت، ١٩٩٥)

منجد الأعلام، دار المشرق، الطبعة ٢٢ (بيروت،١٩٧٥)

منصور بديعة، جريدة "النهار"، عدد ٢٩ تشرين الأول ١٩٩٨.

المبيّر القس حدانية، الدر المرصوف في تاريخ نشوف، سلسلة التاريخ اللبداني ٢، جدروس برس (لانت.)

الموسوعة العربيّة الميسَرة، ط٢، دار الجيل والجمعيّة المصريّة، ط٢ (بيروت-٢٠٠١)

باقع جهاد، جريدة الديار : عدد ٢٣ برسال ١٩٩٨ و ٢٥ اب ١٩٩٨ و ٢٠ أيلول ١٩٩٨،

مطة العميد بطرس وبصبر العميد أنطّوان صبو، المرشد الأميس، فني سبعة أجبراء

(بيروت:١٩٩٦)

بصر الله جني، جريدة "النهار"؛ خنده؛ آب ١٩٩٨، و ٢٢ آب

الهاشم الأب لويس، تاريخ العاقورة ( بيت شباب، ١٩٣٠)

يميّن محسن أ.، جريدة النهار"، عدد ٦ نيسان ١٩٩٨.

هزيمة يرسف، "النهار"، عدد ٢٢ برسان ١٩٩٨،

للهشتي سليم، درور بيروت (ببروت ١٩٨٥)

ياسين محمد سعيد، تاريخ الجنوب النسائي، دار العد (لا.ت.)

يوس د عماد، القلاع والحصور العربجيّة والإستراتيجيّة العسكريّة، في كتباب: مجموعة بهاجئين، المتباطق اللبدانيّة هي ظلل الاحتسال الفريجسي، منشسورات فيلسون أبنسان (بيروت،١٩٩٧) AMBRIÈRE FRANCIS, LE GUIDF BLFU, HACHETTE (PARIS, 1965)

GROUSSET, HISTOIRE DES CROISADES, (PARIS,1936)

P JOSEPH GOUDARD, *LA SAJNTE VIERGE AU LIBAN,* IMPRI. CATHOLIQUE, (BEYROUTH, 1955)

E. REY, LES COLONIES FRANQU'ES EN SYRIE AUX XII ET XIII SIÈCLES, ( PARIS, 1883)



# فهركست الجزء الثانجي

الصفحــة	الموضوع
Υ	بَافَلَيْـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
4	بَــــان
1.4	بِسُد نَ
1.8	بتاتير:
**	الله الله الله الله الله الله الله الله
9.	بْتِحلِينْ: أَنظر كُرُمُ المُهْرُ
٣٦	بَرِّحُ نَبِه
۲۰	ييَذعِـــي
	بْنَدِّينْ: أَنظر بَيِتْ الدِّين
۳۲	بْ يَكِيِّينْ اللَّهُ عَدْ شَ
٣٦	بتستر ومين
٤»	البك رُونَ
٥٩	البكَـــرُونَ بِتُعَبِّــورَا

11	بيَعَ لِلهِ نَ
7.8	يْتِفْ رِينَ ا
٧٦	بَنَا _ ون
٧٩	يتـُورَ الرِّـــيخِ
	بْجَاجِة: أَنْظُر جُيُّولة
Af	بخُــة _ مَحْدُرة بِجُة
97	بَحِدَرَافِسَلْ _ نِتَسُرَيُّا
	بْجِرِينْ: أنظر حبالين
97	بَجُمَـة
	بْحَارَة: أنظر الغينة
97	بخالا
9.4	Be 100 100 100 100 100
1++	بخديدات
	بْحِرْدُق: أَنظر الشَّاوْيِة
7 + 1	بُحِرُ صِنَافَ
1.4	البَحْصناص
11.	بَحْمنة
133	بْحَمْدُونْ _ عَيْنُ الفَرَدِيس
	بْحَنِّسَ: أَنظر: ضَنَهْرْ الصُّوانُ
119	بُحَنِّينُ (جزين) شَامْخَة . كَفَرَيُعْلاَ
171	بْحَنِّينَ (المنية) مَزْرَعِة أَرْطُوسَة

171	يْحُوُّارَة
171	بحويتا
	بْحَيْرَه: أَنْظُر فَتَرِي
1 7 9	بُحَيْرِة تُولا - أَنْقُ ا
	يْحَيْرِي: أَنظر كَـُفَرِقُاقُود
177	بخشتي
1771	يخفسان
154	بَخَعُسُونَ
117	بْدَادُونْ
114	البدُّاوِي ـ وَادِي النَّحْلِة
101	بنيت ا
105	يَدُبُهُ ونَ
100	بَدْغَسَانُ _ وَادِي بِدُغِسَانُ ﴿ الْمُعَالَّمُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّالِي اللَّهِ الللَّهِ الللَّمِ
101	بيدتسايسان البقاع
171	بيثناييان الشمال
177	بِدُيّاس
114	بَر الياس
144	الْهْرَامِيَّة - الحبّابِيَّة ، بِعِنْنَانَ النَّبِيِّخ
140	البِرُيّارَة
1 7 9	بِرْيَارَة الدَّعْدُ
181	يَـرْتِـي ـ سُفِئنْتِي
	•

140	البُريَجَ
144	يَرْجَا - مَرْجُ بَرْجَا
196	بُـر جُ الْبَرَاجِيـة
7 - 7	يُرْجُ حَمُودْ _ الدُّورة _ النَّبعَة
Y + 9	بُرْجْ رَحْالُ
Y11	يُرْجُ الشَّمُالِي والقُبْلِي. شَارِكَيه. مَعْشُوقُ
Y11	بُرْجَ المَلُوكَ
717	بُرُجْ العَرَبْ
*14	بُرْجُ قَلْوَيْه
	بُرْجُ الْهَوَا: أَنظر عَيْنَ بُو عَبْدَاللَّهِ
***	يُرْجُ الْيَهُودِيةِ - كَرْمُ الأَخْرُسُ
	Be 14 17 6 - 65